

A 0772

[تمام حقوق بذریعہ راجسٹری محفوظ ہیں]

عربی بول چال

حصہ اول

جو عربی زبان کا روزمرہ سیکھنے کے لئے فائدہ مند ہے
مع ایک فرہنگ جس میں بارہ سلو لفظوں کا ترجمہ
اردو و انگریزی میں درج ہے
(سیاحت مصر - شام اور عراق کے بعد)

حافظ عبد الرحمن صاحب امتیازی

مؤلف کتاب الضرت - کتاب النحو - عربی بول چال ہر دو حصے

الصدیق - المرتضیٰ سفر نامہ بلاد اسلامیہ و سیاحت ہندوستان

تالیف کیا

۱۹۱۰ء

مطبوعہ رفاعہ پریس لاہور ہوا تھا مولیٰ الحق صاحبان تنظیم

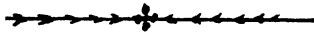
فہرست مضامین عربی بول چال حصہ اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۸	میزبان و مہمان	۱۹	مضائق مضاف الیہ	۱۰	الف ویبا ج طبع ہشتم
۴۹	خرید و فروخت	۲۰	صفت و موصوف	۱۱	ب ویبا ج طبع اول
۵۰	ڈاک خانہ	۲۱	اسماے اشارہ	۱۲	ج قدیم و جدید عربی
۵۱	درزی	۲۲	مشقی فقرے	۱۳	۱ مبتدا و خبر
۵۲	دھوبی	۲۳	الفاظ متضادہ	۱۴	۲ مذکر و مؤنث
۵۳	نانی	۲۴	کلمات استفہام	۱۵	۳ ضمیریں
۵۴	مکان	۲۵	موسم	۱۶	۴ ضمیروں کی مشق
۵۵	سفر ریل	۲۶	نوشٹ و خواند	۱۷	۵ فعل ماضی
۵۶	چنگی خانہ	۲۷	حرکت و سکون	۱۸	۶ ماضی کی مشق
۵۷	متفرق	۲۸	آمد و رفت	۱۹	۷ فعل مضارع
۵۸	رنگ	۲۹	اوقات	۲۰	۸ ماضی و مضارع منفی
۵۹	نظام شمسی	۳۰	خورد و نوش	۲۱	۹ ضمیر منصوب بھور
۶۰	حیوانات	۳۱	لباس	۲۲	۱۰ امر و نہی
۶۱	پرندے	۳۲	ضروریات مکان	۲۳	۱۱ یہ چیزیں کہاں آتی ہیں
۶۲	رات دن	۳۳	اعضائے انسانی	۲۴	۱۲ یہ چیزیں کس کام آتی ہیں
۶۳	رات دن کے مشاغل	۳۴	رشتے و ناتے	۲۵	۱۳ یہ چیزیں کس مادہ سے بنائی جاتی ہیں
۶۴	موسم بہار	۳۵	اسماے موصولہ	۲۶	۱۴ یہ لوگ کیا کام کرتے ہیں
۶۵	موسم گرما	۳۶	سلامت عیبک	۲۷	۱۵ افعال ناقصہ
۶۶	موسم خزاں	۳۷	توکر سے گفتگو	۲۸	۱۶ اسم کی متبادلات حالتیں
۶۷	موسم سرما	۳۸	بیمار پرسی	۲۹	
۶۸	فرہنگ الفاظ عربی			۳۰	
۶۹	اردو و انگریزی			۳۱	

فہرست الفاظ کی فہرست

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۹	میوہ جات	۶۹	تمہید
۹۰	{ کھانے پینے کی چیزیں }	۷۱ و ۷۰	امور مذہبی کے متعلق
		۷۲	آسمان کے متعلق
۹۱	{ کھانے پینے اور پکانے کے برتن }	۷۲ و ۷۳	زمین کے متعلق
		۷۵	اوقات
۹۲	لباس	۷۶	اعداد اصلی
۹۳	متعلقات لباس	۷۷	اعداد تریبیتی
۹۴	مکان کے حصے	۷۸ و ۷۹	بدن انسان کے حصے
۹۵	ضروریات مکان	۸۰	جسم انسان کے متعلقات
۹۶	{ شہر اور اس کے متعلق }	۸۱	بیماریوں کے نام
		۸۲	رشتہ داروں کے نام
۹۸	ذکر و ارباب صنائع	۸۲ و ۸۳	حیوانات
۹۹	اہل حرفہ	۸۵	پرندے
۱۰۰	{ مختلف ممالک کے سکے اور ماپ }	۸۶	{ حشرات الارض اور دریائی جانور }
		۸۸	غلے اور سبزیاں

عربی بول چال حصہ اول دیباچہ طبع ہائے



یہ کتاب پہلی مرتبہ ۱۹۰۶ء میں شائع ہوئی تھی۔ ۱۹۰۶ء میں اس کا دوسرا حصہ چھاپا گیا۔ بلا واسلامیہ کے دوسرے سفر کے بعد ان دونوں میں ضروری تغیر و تبدل اور اضافہ عمل میں آیا۔ پہلے حصہ کے ساتھ عربی کی ایک فرہنگ مع ترجمہ اردو و انگریزی شامل کی گئی ہے جو انگریزی خوان طالب علموں کے واسطے خاص کر مفید ہے۔ دوسرے حصہ میں مصر و شام کے عربی اخباروں کا انتخاب۔ وہاں کے علما اور تاجروں کے خطوط۔ بارہ السوجیدہ لفظوں کی ایک مفصل فرہنگ جو بالخصوص اخبار پڑھنے والوں کے واسطے مفید ہے۔ درج کی گئی ہے + خدا کے فضل و کرم سے ان دونوں حصوں کو اس قدر حُسن قبول حاصل ہوا کہ اس عرصہ میں ہزاروں جلدیں ان کی فروخت ہو چکی ہیں۔ اب یہ اٹھواں ایڈیشن بعض زیادات کے ساتھ شائع کیا جاتا ہے۔ امید ہے کہ عربی سیکھنے والوں کو اس کا مطالعہ بہت مفید ہوگا +

لاہور۔ انارکلی {
یکم فروری ۱۹۱۶ء {
عبدالرحمن امرتسری (دستخط)

دیباچہ طبع اول

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مُحَمَّدٌ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْبَرِّ النَّبِیِّ الْکَرِیْمِ

دو سال گزرنے کو ہیں کہ میں نے ماک تمصر و شام اور استنبول کا ایک طولانی سفر کیا اور مصر کے دار الحکومت تاہرہ میں ایک سال سے زیادہ عرصہ تک مقیم رہا۔ میرے اس سفر کا اصلی باعث صرف جامع ازہر کی یونیورسٹی تھی جو ایک وقت علوم عربیہ کی ترقیات میں بغداد اور قرطبہ کے ہم پلہ اور ہمارے زمانے میں تمام اسلامی دنیا کے اہل علم کا مرکز اور مختلف ممالک کے دانشور مسلمان طالب علموں کا مجمع ہے +

مجھے اس تھوڑی سی مدت میں جامع ازہر کے پروفیسروں سے مستفید ہونے۔ شاہیر ملک سے نیاز حاصل کرنے۔ کتب فتوحات لایف کا مطالعہ اور اخبارات کے پڑھنے سے معلوم ہوا کہ علمی اختراعات اور یورپین قوموں کے تمدنی اختلاط اور معاشرت کے جدید لوازمات سے الفاظ جدیدہ کثرت کے ساتھ عربی زبان میں شامل ہو گئے ہیں۔ اور اس سے قدیمی زبان میں ایک عظیم الشان تغیر ہو گیا ہے جس کا پتہ عربی لغت کی متداول کتابوں میں نہیں مل سکتا۔ علاوہ ازیں گفتگو کا طرز بیان بقابل کتابی عبارت کے بہت کچھ متغیر ہو گیا ہے۔ اگرچہ بیروت کے عیسائی عالموں اور انگلستان و فرانس کے عربی دانوں کی طرف سے ان دو فوشکلوں کے رفع کرنے کی کوششیں لگاتار جاری ہیں اور ایک حد تک اُس میں کامیابی بھی ہو چکی ہے۔ لیکن مسلمانوں کی جانب سے کوئی مہتمم بالشان سعی اس معاملہ میں اب تک نہیں ہوئی +

یہ رسالہ جو اس وقت پبلک کے روبرو پیش کیا جاتا ہے۔ اس کا اصلی مدعا تو صرف عربی زبان کے محاورات سے اپنے ہندوستانی بھائیوں کو مطلع کرنا ہے اور اسی وجہ سے عربی کے مقابل میں اردو ترجمہ دیا گیا۔ مگر تا امکان اس امر کی بھی کوشش کی گئی ہے کہ محاورات کے ضمن میں الفاظ جدیدہ استعمال کئے جائیں جو اس رسالہ کا دوسرا ضروری مقصد ہے۔ اس سے عام زبان دانی کے علاوہ خاص یہ فائدہ ہوگا کہ جو لوگ مصر شام۔ استنبول اور دیگر بلادِ اسلامیہ کی خبریں عربی اخبارات کے ذریعے معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ ان کو سہولت ہو۔ اس غرض سے مصر کے نامور اخبار الموثیٰ اور بیروت کے مشہور اخبار ثمرات الفنون سے دو مستقل بابوں میں انتخاب دیا گیا ہے +

خاتمہ میں الفاظ جدیدہ کی ایک فرہنگ اس ترتیب سے لکھی گئی ہے کہ بیشتر لفظ جو روزمرہ استعمال میں آتے ہیں خواہ اس رسالہ میں مستعمل ہوئے ہیں یا نہیں۔ ان کا علم حاصل ہو +

امید ہے کہ اس رسالہ سے میرے معزز و محترم دوست اور اسکندریہ کی عدالت عالیہ کے جج حضرت محمد علی صاحب مصری کی وہ خواہش کسی قدر پوری ہو سکیگی جو ان کے دل میں اُردو زبان سیکھنے سے مصر اور ہندوستان کے مسلمانوں میں باہمی ارتباط پیدا کرنے کے متعلق ہے۔ یہی خواہش ان قوم سے یقین ہے کہ وہ بھی ان وسائل کی توسیع میں سعی کر کے موجودہ عربی زبان کی اشاعت سے مسلمانوں پر احسان کریں گے +

امر تیسرہ۔ ہال بازار {
۲۔ اکتوبر ۱۹۰۲ء
(دستخط) عبدالرحمن امرتسری

قدیم اور جدید عربی زبان

عربی زبان جو اس وقت مصر - شام - حجاز - عراق اور دیگر ممالک اسلامیہ میں بولی جاتی ہے۔ اُس میں اور قدیمی عربی میں کئی قسم کے تغیرات واقع ہو گئے ہیں۔ الفاظ جدیدہ کے داخل ہونے سے جو انقلاب ہوا ہے وہ تو اپنے اپنے موقع پر اس رسالہ میں درج ہے۔ لیکن مختلف ممالک کے باشندوں پر تعامی اُب ہوا کے اثر سے جو تفاوت اُن کے لب و لہجہ میں ہوتا ہے۔ اُس کے لحاظ سے عربی حروف تہجی کے تلفظ میں کئی قسم کا تغیر ہو گیا ہے۔ چنانچہ مصر میں (ث - ج - ذ - ق) جس طرح بولے جاتے ہیں۔ اِشلہ ذیل پر غور کرنے سے اُن کی کیفیت بخوبی ذہن نشین ہو سکیگی :-

۱- ث کا تلفظ ت سے۔ جیسے کَثِیْرٌ - کِثِیْرٌ (بہت)

۲- ج کا تلفظ گ سے۔ جیسے جَمِیْلٌ - کِمِیْلٌ (خوبصورت)

۳- ذ کا تلفظ د سے۔ جیسے ذَقْنٌ - دَقْنٌ (ٹھوڑی)

۴- ق کا تلفظ الف سے۔ جیسے قُلَّةٌ - اُلَّةٌ (صرحی)

حجازی اور عراقی لوگ ق کا تلفظ گ سے کرتے ہیں۔ اور قُلَّة کی جگہ کُلَّة بولتے ہیں۔ چنانچہ جو بزرگ بیت اللہ اور بغداد ہو آئے ہیں۔ اس قسم کے بعض تغیرات اُن کے گوش زد ہوئے ہونگے۔ عراق کے باشندے ک کا تلفظ چ سے کرتے ہیں اور باکو (کل) کو باچس کہتے ہیں۔ مگر یہ تغیر صرف تلفظ میں ہوتا ہے اور کتابت حروف اپنی اصلی حالت پر قائم رہتی ہے +

تغیر مخارج کے علاوہ متعدد لفظوں کی حرکات بدلنے اور مدد تہجی تصرفات ہونے سے کلمات کی کچھ ایسی کا یا پلٹ ہو گئی ہے کہ عرب کی اصلی زبان اور زبان حال میں فرق بین معلوم ہوتا ہے۔ دیکھو مفصلہ ذیل الفاظ مصریوں کے

استعمال میں کیا سے کیا ہو گئے ہیں :-

عربی قدیم	عربی جدید	معنی
مَنْ	مِین	کون
مَتَى	اِمْتِ	کب
لَحْنُ	اِحْنَا	ہم
نُصْفُ	نُص	آدھا
يَأْكُلُ	پِيَاكُلْ	وہ کھا رہا ہے
إِلَى آيِنَ	فِين	کدھر
مَا عَلَيَّ شَيْءٌ	ماعلش	لاائق درگزر ہے
مَا اسْمُكَ	اسْمُكَ اِيه	تمہارا کیا نام ہے
أَلَيْسَ كَذَلِكَ	مُشْ كدا	کیا ایسا نہیں ہے ؟
يَجِيءُ بِالْمَاءِ	رِگِيبْ مَوِيَة	پانی لاؤ

یہ تغیرات تلفظ اور کتابت دونوں میں پائے جاتے ہیں +

ان ہی تغیرات کی وجہ سے عرب کے لوگ اصلی زبان کو لحن فصوح اور موجودہ زبان کو دارجہ کہتے ہیں۔ نجد کے بعض قبیلوں کے سوا تمام عربی دنیا کے باشندے اسی دارجہ میں بات چیت کرتے ہیں اور یہ دارجہ مختلف ممالک میں اس قدر تفاوت ہے کہ مصر کے باشندے مغارہ کی زبان اور شام کے رہنے والے سودانیوں کی زبان بمشکل سمجھ سکتے ہیں۔ لحن فصوح کو جو قیام اور ثبات رو سے زمین پر ہے وہ صرف قرآن کریم کے باعث ہے اور خدا کے فضل سے قیامت تک رہیگا اور یہی زبان گل اسلامی دنیا کے باہمی ارتباط کا باعث مانی گئی ہے۔ ان وجوہات کے رسالہ ہذا میں الفاظ جدیدہ کا استعمال تا امکان لحن فصوح کے مطابق کیا گیا ہے +

مؤلف

عربی بول چال کا حصہ اول

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سبق نمبر ۱

مبتدا و خبر

اللَّهُ (خدا) - مُحَمَّدٌ (نام پیغمبر) - سُلْطَانٌ (بادشاہ) - اَمِيْنٌ (حاکم) -
 بَيْتٌ (گھر) - سَقْفٌ (چھت) - قَمِيصٌ (کرّۃ) - مَنِيْلٌ (رومال) -
 وَاحِدٌ (ایک) - صَادِقٌ (سچا) - عَادِلٌ (منصف) - سَمِيْعٌ (سنی) -
 وَاسِعٌ (فراخ) - مُرْتَفِعٌ (اونچا) - طَوِيْلٌ (لبا) - نَظِيْفٌ (سٹھرا) +

اللَّهُ وَاحِدٌ - خدا ایک ہے +	مُحَمَّدٌ صَادِقٌ - سچا ہے +
السُّلْطَانُ عَادِلٌ - بادشاہ منصف ہے +	الْاَمِيْنُ سَمِيْعٌ - حاکم سنی ہے +
الْبَيْتُ وَاسِعٌ - گھر فراخ ہے +	السَّقْفُ مُرْتَفِعٌ - چھت اونچی ہے +
القَمِيصُ طَوِيْلٌ - کرّۃ لبا ہے +	الْمَنِيْلُ نَظِيْفٌ - رومال سٹھرا ہے +

ضروری باتیں

- (۱) مبتدا عموماً معرفہ ہوتا ہے اور خبر کرہ +
- (۲) مبتدا اکثر پیلے آتا ہے اور خبر پیچھے +
- (۳) مبتدا اور خبر دونوں مرفوع ہوتے ہیں +
- (۴) عربی میں مبتدا اور خبر سے جملہ بن جاتا ہے مگر اردو میں ان دونوں کے علاوہ کلمات ربط (ہے۔ کہیں۔ جوں) میں سے کسی ایک کا لانا ضروری ہے + مؤلف

سبق نمبر ۲

مذکر و مؤنث

رَجُلٌ (مرد) - اِمْرَأَةٌ (عورت) - اَبٌ (باپ) - اُمٌّ (ماں) -
 ابْنٌ (بیٹا) - بِنْتُ (بیٹی) - اَخٌ (بھائی) - اُخْتُ (بھین)
 جَمَلٌ (اونٹ) - نَاقَةٌ (اونٹنی) - طَرَبُوشٌ (ٹوپی) - عِمَامَةٌ (پگڑی)
 دَارٌ (گھر) - بَلَدَةٌ (شہر) - عَنِيٌّ (دولتمند) - طَيِّبَةٌ (پاکیزہ) +

صیغہ ہائے مؤنث

صیغہ ہائے مذکر

رَجُلٌ عَائِلٌ - مرد منصف ہے +	اَلْاِمْرَأَةُ عَادِلَةٌ - عورت منصف ہے +
اَلْاَبُ صَادِقٌ - باپ سچا ہے +	اَلْاُمُّ صَادِقَةٌ - ماں سچی ہے +
اَلْاَبْنُ بَيْحَنٌ - بیٹا سخی ہے +	اَلْبِنْتُ سَخِيَّةٌ - بیٹی سخی ہے +
اَلْاَخُ عَنِيٌّ - بھائی دولتمند ہے +	اَلْاُخْتُ غَنِيَّةٌ - بھین دولتمند ہے +
اَلْجَمَلُ طَوِيْلٌ - اونٹ لمبا ہے +	النَّاقَةُ طَوِيْلَةٌ - اونٹنی لمبی ہے +
الطَّرَبُوشُ نَظِيْفٌ - ٹوپی سُفّری ہے +	العِمَامَةُ نَظِيْفَةٌ - پگڑی سُفّری ہے +
الدَّارُ رُفْعَةٌ - گھر اونچا ہے +	الْبَلَدَةُ طَيِّبَةٌ - شہر پاکیزہ ہے +

ضروری باتیں

- (۱) مہتما اور خبر - تزکیہ و تائینت میں یکساں ہوتے ہیں +
- (۲) اسم مذکر کے آخر تا لگانے سے عمراً اسم مؤنث بن جاتا ہے - جیسے علول سے عادلۃ
 اس تا کو تے تائینت کہتے ہیں اور اس طرح لکھتے ہیں - ق +
- (۳) کبھی اسم مذکر کے مقابلہ میں ایک خاص اسم مؤنث ہوتا ہے جس میں کوئی علامت تائینت
 لفظوں میں نہیں ہوتی - جیسے اَبٌ کا مؤنث اُمٌّ ہے +
- (۴) کبھی اسم مؤنث کے مقابلہ میں اسم مذکر نہیں ہوتا - نہ اس میں کوئی علامت تائینت ہوتی
 ہے - جیسے دَارٌ - ایسے اسم کو مؤنث سماعی کہتے ہیں + حروف

سبق نمبر ۱۰ - ضمیریں

واحد تشنیہ جمع

{
 (ذکر) هُوَ (وہ ایک مرد) - هُمَا (وہ دو مرد) - هُمَا (وہ بہت سے مرد) -
 (مؤنث) هِيَ (وہ ایک عورت) - هُمَا (وہ دو عورتیں) - هُنَّ (وہ بہت سی عورتیں) -
 (ذکر) أَنْتَ (تو ایک مرد) - أَنْتُمَا (تم دو مرد) - أَنْتُمْ (تم بہت سے مرد) -
 (مؤنث) أَنْتِ (تو ایک مرد) - أَنْتُمَا (تم دو عورتیں) - أَنْتُنَّ (تم بہت سی عورتیں) -
 (مؤنث) أَنَا (میں ایک مرد یا ایک عورت) - أَنْتُمْ (تم دو مرد یا دو عورتیں) - هُنَّ (وہ بہت سی عورتیں) }
 (مؤنث) هُنَّ (وہ بہت سی عورتیں)

صیغہ ہائے مؤنث

صیغہ ہائے مذکر

واحد هُوَ صادقٌ - وہ سچا ہے +	واحد هِيَ صادقةٌ - وہ سچی ہے +
تثنیہ هُمَا صادقَانِ وہ (دو مرد) سچے ہیں +	تثنیہ هُمَا صادقَاتَانِ وہ (دو عورتیں) سچی ہیں +
جمع هُمْ صادقُونَ وہ سب سچے ہیں +	جمع هُنَّ صادقَاتٌ وہ (سب عورتیں) سچی ہیں +
واحد أَنْتَ عَظِيمٌ - تو دولت مند ہے +	واحد أَنْتِ غَنِيَةٌ - تو دولت مند ہے +
تثنیہ أَنْتُمَا عَظِيمَانِ - تم (دو مرد) دولت مند ہو +	تثنیہ أَنْتُمَا غَنِيَتَانِ - تم (دو عورتیں) دولت مند ہو +
جمع أَنْتُمْ عَظِيمُونَ - تم (سب) دولت مند ہو +	جمع أَنْتُنَّ غَنِيَاتٌ - تم (سب عورتیں) دولت مند ہو +
متكلم أَنَا اميرٌ - میں (ایک) یا عورتِ حاکم ہوں +	متكلم أَنَا اميرةٌ - ہم (دو مرد یا دو عورتیں) یا سب عورتیں حاکم ہیں +

ضروری ہدایتیں

(۱) عربی میں ہر ضمیر کے واسطے واحد - تثنیہ اور جمع کے تین چینیے آتے ہیں مگر اردو میں صرف واحد اور جمع کے چینیے مستعمل ہیں +

(۲) عربی میں مذکر و مؤنث کی ضمیریں الگ الگ ہیں مگر اردو میں ایسا نہیں +

(۳) واحد کے آخر میں الف ماقبل مفتوح اور نون کسور زیادہ کرنے سے تثنیہ بن جائے جیسے صادقٌ صادقَانِ +

(۴) واحد مذکر کے آخر میں واو ماقبل معروضہ اور نون مفتوح بڑھانے سے جمع مذکر جمالی بن جائے جیسے صادقٌ صادقَاتٌ +

(تثنیہ) تثنیہ کا نون ہمیشہ کسور اور جمع کا نون ہمیشہ مفتوح ہوتا ہے +

(۵) واحد مؤنث کے آخر میں الف ت بڑھانے سے جمع مؤنث کا صیغہ بنتا ہے جیسے صادقَاتٌ سے صادقَاتٌ +

یاد رہے کہ جمع مؤنث بنانے کے وقت تائید کی تکرار جاتی ہے تاکہ دو علامتیں یکجا جمع نہیں ہو سکیں + مؤلف

سبق نمبر ۴ ضمیروں کی مشق

عالم (بہت بڑھا ہوا جاہل) (آن پڑھا)۔ بخیل (کنجوس)۔ وسخ (سینلا)۔
 قصید (چھوٹا)۔ ساکت (رچپ)۔ متکلم (گویا)۔ قاعد (بیٹھا ہوا)۔
 لاعب (کھیلنے والا)۔ مقیم (رہنے والا)۔ مسافر (سفر کرنے والا)۔ فقیر (نادار)۔
 منعم (مالدار)۔ مفلس (کنگال)۔

وہ عالم اور تو جاہل ہے +	ہو عالم وانت جاہلہ +
تو سخی اور وہ بخیل ہے +	انت سخی وہی بخیلہ +
تیس صاف اور وہ میلے ہیں +	انا نظیفہ و ہما و سخان +
تیس چھوٹا اور وہ لمبے ہیں +	انا قصید و ہما طویلتان +
تم دونو خاموش اور تم گویا ہیں +	انتما ساکتان و نحن متکلمان +
تم دونو بہنیں اور ہم دونو بھائی ہیں +	انتما اختان و نحن اخوان +
وہ بیٹھے ہیں اور تم کھیل رہے ہو +	ہم قاعدون و انتم لاعبون +
وہ بیٹھی ہیں اور تم کھیل رہی ہو +	ہنن قاعدات و انتنن لاعبات +
تیس رہنے والا اور تو مسافر ہے +	انا مقیم وانت مسافر +
وہ دو تہمند اور تم نادار ہو +	ہم غنی و انتم فقراء +
وہ دونو مرد اور تم دونو عورتیں ہو +	ہم رجلان و انتما امرأتان +
ہم مالدار اور تم کنگال ہو (مرد کے واسطے) +	نحن منعمون و انتم مفلسون +
ہم مالدار اور تم کنگال ہو (عورت کے واسطے) +	نحن منعات و انتنن مفلسات +

سبق نمبر ۵

فعل ماضی

ذَهَبَ (وہ گیا)۔ دَخَلَ (وہ اندر آیا)۔ اَبْيَضَ (سفید ہوا)۔ اِنْكَسَرَ (ٹوٹ گیا)۔
 قَتَلَ (اُس نے مار ڈالا)۔ جَرَحَ (اُس نے زخم لگایا)۔ فَقَدَ (اُس نے کھویا)۔
 نَسِيَ (عورتیں)۔ مَسَجِدُ (مسلمانوں کی عبادتگاہ)۔ كَيْسِيَّةٌ (گرجا)۔ عِيَاثِيَّةٌ (عبادتگاہ)
 ثَوْبٌ (کپڑا)۔ اَيْنِيَّةٌ (برتن)۔ هَلْ (حرف استفهام) + اَوْضَعُ (مکرو)

تاریخ

اصنی ہجرت

اصنی ہجرت

ذَهَبَ لِرَجُلٍ - مرد گیا +	ذَهَبَتِ امْرَأَةٌ - عورت گئی +
ذَهَبَ رَجُلَانِ - (دو) مرد گئے +	ذَهَبَتِ امْرَأَتَانِ - (دو) عورتیں گئیں +
ذَهَبَ رِجَالٌ (سب) مرد گئے +	ذَهَبْنَ نِسَاءٌ (سب) عورتیں گئیں +
هَلْ دَخَلْتَ الْبَيْتَ - کیا تو گھر گیا تھا +	هَلْ دَخَلْتِ لِدَادٍ - کیا تو گھر گئی تھی +
هَلْ دَخَلْتُمُ الْمَسْجِدَ - کیا تم مسجد میں گئے تھے +	هَلْ دَخَلْتُمُ الْبَيْتَانَ - کیا تو باغ میں گئی تھیں +
هَلْ دَخَلْتُمُ الْكَنِيسَةَ - کیا تم گرجے میں گئے تھے؟	هَلْ دَخَلْتِ الْاَوْضِعَ - کیا تم مکرو میں گئیں؟
اَبْيَضَتِ الثِّيَابُ - کپڑے سفید ہو گئے +	اِنْكَسَرَتِ الْاَوْاقِي - برتن ٹوٹ گئے +
اَلْاَخْوَانُ قَعَدُوا - دو بھائی بیٹھے +	اَلْاِخْوَةُ قَعَدُوا - سب بھائی بیٹھے +
قَتَلَ الرَّجُلُ - مرد مار ڈالا کیا +	قَتَلَتِ الْاِمْرَاةُ - عورت مار ڈالی گئی +
جَرَحَ الْجَمَلُ - اونٹ زخمی ہوا +	جَرَحَتِ النَّاقَةُ - اونٹنی زخمی ہو گئی +
فَقَدَ الْمَسِيْبُ - رومال کھویا گیا +	فَقَدَتِ الْمُنَادِيْلُ - رومال کھوئے گئے +
فَرَّقَ الْمَلِكُ - شہ فرج ہوا +	فَرَّقَتِ الْمَلَاةُ - شہ فرج ہوئے +

ضروری مدالیں

- (۱) عربی میں فعل اکثر شیطے اور فاعل پیچھے آتا ہے اور اس صورت میں ہمیشہ واحد ہوتا ہے۔ خواہ فاعل واحد ہو یا شنبہ یا جمع +
- (۲) حرف استفهام ہمیشہ شروع کلام میں آتا ہے +
- (۳) جب فاعل اسم ضمیر ہو تو فعل وحدت - تثنیہ اور جمعیت میں فاعل کے مطابق ہوتا ہے +
- (۴) فعل مجہول میں مفعول قائم مقام فاعل کا ہوتا ہے اور اس کو مفعول المسمیہ فاعل کہتے ہیں +

سبق نمبر ۶

فعل ماضی کی شق

اَکَلَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - شَرِبَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - سَمِعَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - رَجَعَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - سَرَقَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - خَرَجَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - حَبَسَ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - مَاءٌ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - صَبِيٌّ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - مَسَاءٌ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - صَبَاحًا رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - مُبَكَّرًا رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - مُسَرَّعًا رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - سَاعَةً رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - خَادِمٌ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا - سَيْفٌ رَأْسُ نَظْمٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا

ماضی ماضی

ماضی ماضی

ماضی ماضی

ضرب زیدُ خالدًا +	زید نے خالد کو مارا +
اکل بکرُ خبزًا +	بکر نے روٹی کھائی +
شرب خالدُ مائنا +	خالد نے ہمارا پانی پیا +
سمع الصبیُّ کلامی +	لڑکے نے میری بات سنی +
هی دخلت فی بیتہ +	وہ اُس (مرد) کے گھر میں آئی +
هی خرجت من دارک +	وہ تمہارے گھر سے نکلی +
اکلت الطعام مساء +	ہم نے شام کو کھانا کھایا +
شربنا الماء صباحًا +	میں نے فجر پانی پیا +
السلطانُ والامیرُ دخلا المدینة +	بادشاہ اور حاکم (دونوں) شہر میں داخل ہوئے +
الاکم والبنٹ خرجوا من البستان +	ماں اور بیٹی باغ سے باہر آئیں +
هم خرجوا مبکرون +	وہ بڑی فجر نکلے +
هن رجعت مسرعا +	وہ جلدی واپس آئیں +
قتل زیدُ فی الطريق +	زید راستہ میں مار ڈالا گیا +
سرق مالہ فی البلد +	اُس کا مال شہر میں چوری گیا +
فقدت ساعتہ من الخادم +	اُس کی گھڑی لوکر سے کھوئی گئی +
فتحت البلادُ بالسیف +	شہر تلوار سے فتح ہوئے +

سبق نمبر ۷

فعل مضارع

غَدَا (کل آئندہ)۔ سُوْقًا (بازار)۔ يَسْتَحِنُّ (قید)۔ حَرْبًا (جنگ)۔ بَايْتُ (باسی)۔ رَمَانَ (انار)۔
 تَفَّاحٌ (سیب)۔ لَبَنٌ (دود)۔ لِحْرٌ (حرفہ تفہام)۔ جُنْدًا (سپاہی)۔ قَضِيَّةٌ (تعدہ)۔ طَلِبًا (طلبہ)۔
 يُجَبِّسُ (بند کیا جاتا ہے)۔ يُرْسَلُ (بھیجا جاتا ہے)۔ تُرْفَعُ (پیش کیا جاتا ہے)۔
 تُرْفَضُ (نامنظور کیا جاتا ہے)۔

وہ بات سُنتا ہے +	ہو لِيَمِيعَ الْكَلَامِ
وہ (دو نو) سیب کھاتے ہیں +	هَمَا يَأْكُلَانِ التَّفَّاحَ
وہ (سب) پانی پیتے ہیں +	هَمَّ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ
وہ کل واپس آئیگی +	هِيَ تَرْجِعُ غَدًا
وہ (دو نو) بازار سے واپس آتی ہیں +	هَمَا تَرْجِعَانِ مِنَ السُّوقِ
وہ (سب) گھر سے واپس آتی ہیں +	هُنَّ يَرْجِعْنَ مِنَ الدَّارِ
کیا تم میرے ساتھ چلو گے؟	هَلْ تَذْهَبُ مَعِيَ؟
کیا تم (دو نو) ان کا کلام سُنو گے؟	هَلْ تَسْمَعَانِ كَلَامَهُمْ؟
کیا تم (سب) باسی کھانا کھاؤ گے؟	هَلْ تَأْكُلُونَ طَعَامًا بَايْتًا؟
تم مدرسے کیوں نہیں جاتی ہو؟	لِمَ لَا تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
تم (دو نو) رومانوں کو کیوں نہیں سُنتی ہو؟	لِمَ لَا تَسْمَعِينَ الْمُنَادِيَةَ؟
تم (سب) قمیص کیوں نہیں پہنتی ہو؟	لِمَ لَا تَلْبَسِينَ الْقَمِيصَ؟
میں انا رکھاتا ہوں +	أَنَا أَكُلُ الرَّمَانَ
ہم دو پیتے ہیں +	نَحْنُ نَشْرَبُ اللَّبَنَ

چور قید خانہ میں بند کیا جاتا ہے +	يُجَبِّسُ السَّارِقَ فِي السِّجْنِ
سپاہی لڑائی کو بھیجا جاتا ہے +	يُرْسَلُ الْجُنْدِيُّ إِلَى الْحَرْبِ
مقدمہ حاکم کے پیش کیا جاتا ہے +	تُرْفَعُ الْقَضِيَّةُ إِلَى الْأَمِيرِ
لوگوں کی درخواستیں نامنظور کی جاتی ہیں +	تُرْفَضُ طَلِبَاتُ الرِّجَالِ

سبق نمبر ۸ ماضی و مضارع منفی

﴿وَجَدَ رَأْسَ نَعْمَانِ﴾ - آشرف (رأس نے شریک بنایا) - ناعمر (وہ سویا) -
﴿سُئِلَ (قانون)﴾ - أَحَدٌ (کوئی ایک) - أَبَدًا (کبھی) - قَطُّ (ہرگز) +

مَا ذَهَبْنَا عِنْدَهُ - ہم اُس کے پاس گئے مَاسُورِفَ مَالِنَا - ہمارا مال چوری نہیں ہوا + مَا أَكَلْتُ الطَّعَامَ - میں نے کھا نا نہیں کھایا لَمْ نَذْهَبْ بِيَتِكَ - ہم تم کے گھر نہیں گئے + لَمْ نَكُلْ شَيْئًا - میں نے کچھ نہیں کھایا +	مَا رَفَعْتُ قَضِيَّتَكُمْ - تمہارا مقدمہ پیش نہیں ہوا + لَمْ يُسْرِفْ كِتَابِي - میری کتاب چوری نہیں گئی + لَمْ تُرْفِعْ قَضِيَّتَهُ - اُس کا مقدمہ پیش نہیں ہوا +
---	---

هُوَ لَا يَخْرُجُ غَدًا + اِنَّا لَا نَجُوعُ الْيَوْمَ + اِنْتَا لَا تَسْتَأْمُرُ مَبْعُورًا + هُنَّ لَا نَضْبُجُ بِلَاءًا +	وہ کل نہیں نکلیگا + میں آج واپس نہیں آؤنگا + تم جلدی نہیں سوتے ہو + ہم اُسے کبھی نہیں ماریں گے +
---	---

لَنْ تَجِدَ لِسْتَوَ اللَّهُ نَبْدِيْلَا + لَنْ تُشْرِكَ بِاللَّهِ اِحْدًا + هُمْ لَنْ يَخْرُجُوا مِنَ الْمَدِيْنَةِ + هِيَ لَنْ تَقْرُبَ مَاءً قَطُّ +	تم خدا کے قانون میں کبھی کوئی تبدیلی نہ پاؤ گے + ہم خدا کے تقہ کبھی کسی کو شریک نہیں کریں گے + وہ کبھی شہر سے باہر نہ نکلیں گے + وہ ہرگز پانی نہ پیں گی +
--	--

ضروری ہدایتیں

- (۱) فعل مثبت کو منفی بنانے کے واسطے ما و لا دو لفظ مقرر ہیں۔ ان میں سے ما ماضی کے شروع میں اور لا مضارع کے شروع میں آتا ہے +
- (۲) مضارع کے پہلے جب لہ آئے تو اس کو ماضی منفی مؤکد بنا دیتا ہے +
- (۳) مضارع کے پہلے جب لن آئے تو اس سے مستقبل منفی مؤکد کے معنی حاصل ہوتے ہیں +
- (۴) ما و لا لفظوں میں کچھ نہیں کہتے۔ مگر لہ اور مضارع کو جزم اور لن آخر مضارع کو نصب دیتا ہے +

سبق نمبر 9 ضمیر منصوب

تَرَكَ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - عَرَفْتُ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - رَأَى رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى -
لَحِقْتُ (وہ بلا) - أَخْبَرَ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - أَرْجَعُ (وہ واپس لایا) - قَابِلٌ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى -
قَالَ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - أَعْطَا رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - نَصَحَ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - عَبْدٌ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى -
وَحَدًّا (تھا) - مَجْرَى نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - دِيُونُ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى - مَحَطَّةٌ رَأْسَ نِيَّانٍ فِي مَجْرَى +

ترکتہ وحدًا +	میں نے اُس کو تنہا چھوڑا +
نعرہ فہامن زمان +	ہم اُس سے مدت سے جانتے ہیں +
وحدتھما فی الجبرک +	میں نے انہیں جگنی خانے میں دیکھا +
لِحَقَّتْ اِذْنِي +	انہیں تکلیف ہوئی +
مَنْ أَخْبَرَكَ ؟	تجھے کس نے خبر دی ؟
بِاللَّهِ عَلَيْكَ يَا أُخْتِي !	ہن ! تجھے خدا کی قسم +
اللَّهُ يُرْجِعْكُمْ بَخِيرٍ +	خدا تمہیں بخیرت واپس لائے +
أَنَا أَقَابَكُمْ غَدًا فِي الدِّيُونِ +	میں کل تم سے کچھری میں ملونگا +
مَا ذَا قُلْتَ لَكُنْ امْسِ ؟	میں نے کل تم سے کیا کہا تھا ؟
أَعْطَانِي تَقَا حَا +	اُس نے مجھے سیب دیا +
قَابِلُونَا عِنْدَ الْمَحَطَّةِ +	وہ ہم سے ریلوے سٹیشن پر ملے تھے +

مَا أَعْطَيْتُكَ إِتْيَاهُ +	میں تمہیں وہ نہ دوںگا +
مَا تَصَحَّتْ إِتْيَاهَا +	میں نے اُس (عورت) کو نصیحت نہیں کی +
إِيَّاكَ نَعْبُدُ يَا اللَّهُ +	اے خدا ہم تمہاری پرستش کرتے ہیں +
أَرْجِعْهُ وَإِيَّانَا +	وہ اُس کو اور ہم کو واپس لے آیا +

تنبیہ: ضمیر منصوب عربی میں ہمیشہ فعل کے بعد آتی ہے اور اردو میں فعل سے پہلے +

مذکورہ

ضمیر منصوب

ضمیر منصوب

سبق نمبر ۱۰

ضمیمہ مخمور

اِخْتَرَقَ (جلا)۔ اِنْهَدَمَ (مکان گرا)۔ غَلِبَ (وہ غالب آیا)۔ اَقَامَ (وہ ٹھہرا)
 قَدِمَ (وہ آیا)۔ رَدَّ (اُس نے پھیر دیا) +
 بَيْنَ (درمیان)۔ شَغَلَ (کام)۔ رَوَيْتُ (خراب)۔ حِجَارًا (اڑھنی)۔ فُرْقَةً (بالا خانہ)
 بِصَاعَةٍ (سرمایہ)۔ ثَمَنِيَّةٌ (محسری)۔ دِينَارًا (قرض)۔ عَلِيًّا (اوپر) +

اِخْتَرَقَ

اُس (مرد) کا کپڑا جل گیا +
 اُس (عورت) کا گھر گر گیا +
 اُن کے بھائی مغلوب ہو گئے +
 میں اُن میں ایک مہینہ ٹھہرا رہا +
 میں نے اُن کا باغ دیکھا +
 تمہارا کام عمدہ ہے +
 تمہاری اڑھنی خراب ہے +
 شہر میں تمہارا گھر کہاں ہے ؟
 خدا تعالیٰ تمہارے ساتھ ہے جہاں تم ہو +
 میں تمہارے بالا خانے میں گیا تھا +
 میں اپنے سفر سے واپس آیا +
 ہمارا سرمایہ پھیر دیا گیا +

اِخْتَرَقَ ثَوْبَهُ +
 اِنْهَدَمَ بَيْتُهَا +
 غَلِبَ اِخْوَتَهَا +
 اَقَامْتُ بَيْنَهُمْ شَهْرًا +
 رَأَيْتُ حَدَّ يَفْتَهُنَّ +
 شَغَلْتُكَ حَيْدًا +
 حِجَارًا رَوَيْتُ +
 اَيْنَ بَيْتِكُمْ فِي الْبَلَدِ ؟ +
 اَللّٰهُ مَعَكُمْ اَيْنَ مَا كُنْتُمْ +
 دَخَلْتُ حُرْفَتِكُمْ +
 قَدِمْتُ مِنْ سَفَرِي +
 بِصَاعَتِنَا رُدَّتْ +

اِخْتَرَقَ

ما هو لك - یہ تمہارا نہیں ہے +
 عندم قبيص - اُن کے پاس گرتے ہیں +
 علينا ثياب - ہم کپڑے پہنے ہوئے ہیں +

ما هو لك - یہ تیرا نہیں ہے +
 عند شنيّة - اُس کے پاس چھاتا ہے +
 علي دين - مجھ پر قرض ہے +

اِخْتَرَقَ

تنبیہ: ضمیر مخمور اور مخمور شکل میں یکساں ہوتے ہیں۔ فرق اس قدر ہے کہ ضمیر مخمور کا استعمال ہمیشہ فعل کے ساتھ ہوتا ہے اور مخمور کا استعمال کبھی اسم اور کبھی حرف کے ساتھ +

سبق نمبر ۱۱

امر

صَعَدَ (اُوپر چڑھا)۔ نَزَلَ (نیچے اُترا)۔ غَسَلَ (رُس نے دھویا)۔ مَسَحَ (رُس نے پونچھا)۔
 هَاتِي (دہ لایا)۔ وَقَفَ (دہ ٹھیرا)۔ أَحْضَرَ (دہ لایا)۔ رَفَعَ (رُس نے اٹھایا)۔
 أَقْسِمَ (رُس نے بانٹا)۔ اَرَى (رُس نے دکھایا)۔ صَوَّرَهُ (تصویر)۔ يَدُّ (لگتہ)۔ رَجُلٌ (پاؤں)؟

امراض

أَدْخَلَ - اندر آ - اندر جا +
 اَصْعَدَ - اُوپر آ - اُوپر جا +
 اَغْسَلُ يَدَكَ - اُس کا ہاتھ دھو +
 هَاتِ الطَّعَامَ - کھانا لاؤ +
 أَحْضِرْهُ لِي - اس کو میرے پاس لاؤ +
 أَقْسِمُ بَيْنَنَا - ہم میں بانٹ دو +
 أَخْرَجَ - باہر آ - باہر جا +
 اَنْزَلَ - نیچے آ - نیچے جا +
 مَسَحَ رِجْلَكَ - اپنا پاؤں پونچھو +
 وَقَفَ مَكَانَكَ - اپنی جگہ پر کھڑا رہو +
 اِرْفَعْ كِتَابَكَ - اس کی کتاب اٹھاؤ +
 اَرَى صُورَتَهُ - اُس کی تصویر مجھے دکھاؤ +

امر غائب و متکلم

لِيَدْخُلْ دَارَنَا +
 لِيَخْرُجْ مِنْ بَيْتِنَا +
 لِيَأْكُلْ مَعَهُ +
 لِيَتَذَهَّبَ إِلَى الدِّيَارِ +
 لِيَأْخُضِرْ كِتَابِي مِنْ عِنْدِهِ +
 لِيُنْشِرَ بِمَاءِ الرَّمَّانِ +
 اُس کو ہمارے گھر آنا چاہئے +
 اُس کو ہمارے گھر سے نکل جانا چاہئے +
 اُس (عورت) کو اس کے ساتھ کھانا چاہئے +
 اُس (عورت) کو کچھری جانا چاہئے +
 مجھے اس کے پاس اپنی کتاب لانی چاہئے +
 ہمیں انار کا پانی پینا چاہئے +

ضروری ہدایتیں

(۱) امر غائب اور متکلم کا لام مکسور اور حرف آخر ساکن ہوتا ہے +
 (۲) امراض کے آخر میں تہی بڑھانے سے واحد ٹوٹ کا صیغہ بن جاتا ہے۔ جیسے اَدْخَلَ وغیرہ

سبق نمبر ۱۲

نہی

﴿ اِنْتَابِ رَأْسَ نِيْطِيْهِ بِحُجْرَةٍ بُرَائِيٍّ كِي - تَكْلِمِ رَأْسِ نِيْطِيْهِ بِحُجْرَةٍ بُرَائِيٍّ كِي - لِحَبِّ رُوْهِ كَهِيْلَا)
 ﴿ اَحْسَ رَأْسَ نِيْطِيْهِ بِحُجْرَةٍ بُرَائِيٍّ كِي - سَحَّرَ رَأْسَ نِيْطِيْهِ كِيَا - اَلْتَقَّتْ رُوْحِيَّانَ كِيَا) +
 ﴿ اَحَدًا رُوْحِيٍّ - مُوَدَّ رُبَائِيٍّ - تَحْتَ رُحْبِيٍّ - فَوْقَ رُوْدِيٍّ - يَمِيْنًا رُوْدِيٍّ - شِمَالًا رُوْدِيٍّ ﴾

نہی حاضر

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| کسی کی پیٹھ پیچھے بُرائی نہ کر + | لا تَغْتَبْ اَحَدًا + |
| بُری بات نہ کہہ + | لا تَكْلِمِ يَسُوْرًا + |
| راستہ میں نہ کھیل + | لا تَلْعَبْ فِي الطَّرِيْقِ + |
| کام میں دیر نہ کر + | لا تُؤَخِّرْ فِي الْعَمَلِ + |
| مغلس سے ٹٹھا نہ کر + | لا تَتَخَرَّ مِنْ مَسْكِيْنٍ + |
| درخت کے نیچے نہ سو + | لا تَنَمْ تَحْتَ الشَّجَرَةِ + |
| چھت پر نہ بیٹھ + | لا تَجْلِسْ فَوْقَ السَّقْفِ + |
| دائیں بائیں دھیان نہ کر + | لا تَلْتَفِتْ يَمِيْنًا وَشِمَالًا + |

نہی غائب و تکلم

- | | |
|--|----------------------------------|
| اُس کو ہمارے گھر نہ آنا چاہئے + | لا يَدْخُلْ دَارَنَا + |
| اُس کو ہمارے گھر سے نہ نکلنا چاہئے + | لا يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِنَا + |
| اُس کو چھت پر نہ چڑھنا چاہئے + | لا يَصْعَدُ فَوْقَ السَّقْفِ + |
| اُس کو کچھری نہ جانا چاہئے + | لا يَذْهَبُ اِلَى الدِّيْوَانِ + |
| اُس (عورت) کو تمہاری کتاب لانی چاہئے + | لا تَقْرَأْ كِتَابَ بَكْمَا + |
| اُس (عورت) کو تمہارے ساتھ نہ کھانا چاہئے + | لا تَأْكُلْ مَعَكُمْ + |
| مجھے انار کا پانی نہ پینا چاہئے + | لا اشْرَبْ مَاءَ الرُّمَّانِ + |
| ہمیں پانچویں سے نہ ملنا چاہئے + | لا تَقَابِلِ الْاِرْبَاعِيْنَ + |

سبق نمبر ۱۳

یہ چیزیں کہاں ہوتی ہیں

مکتبہ (دفتر) - برسیل (پیسے) - خلیہ (چھتہ) - قن (دڑبہ) - زہر (پھول)
 کزکب (کشتی) - فراس (بھیری) - مَوَاشِی (چوپائے) - سُنُوُو (ابابیل)
 خُلْد (چھچھوند) - ذَنْب (بھیڑیا) - فَاو (چوہا) - دَجَاج (مُرغی) - نَحْل (شہد کی مکھی)
 قَطَار (ٹرین) - الحَطَّ الحَدِيدِی (ریل کی سڑک) +

کتابیں کتب خانے میں +

شراب پیسے میں +

کشتی پانی پر +

بھیری پھولوں پر +

چوپائے باڑہ میں +

ابابیل ہوا میں +

جنگلی جانور میدان میں +

چھچھوند زمین میں +

بھیڑیا ہمیشہ میں +

چوہا بیل میں +

مُرغی دڑبہ میں +

شہد کی مکھی چھتہ میں +

پرندے بنجروں میں +

ریل آہنی سڑک پر +

الکُتُبُ فی المکتَبَةِ +

الْخَمْرُ فی البَرَسِیْلِ +

الْمَرْکَبُ عَلَی الْمَاءِ +

الْفَرَّاشُ عَلَی الْأَزْهَارِ +

الْمَوَاشِیُ فی الْحَظِیرَةِ +

السُّنُوُو فی الْهَوَاءِ +

الْوَحْشُ فی الصَّخْرَاءِ +

الْخُلْدُ فی الْأَرْضِ +

الذَّنْبُ فی الْعَابَةِ +

الْفَاوُ فی الْحُجْرِ +

الدَّجَاجُ فی الْقَنْ +

النَّحْلُ فی الْحَوِیَّةِ +

الطُّیُورُ فی الْأَقْقَاصِ +

الْقَطَارُ عَلَی الْحَطِّ الْحَدِيدِیِّ +

لہ اس کا واحد ماشیہ ہے +

سبق نمبر ۱۴ - یہ چیزیں کس کام آتی ہیں ؟

فَمَ رُمْنَا - تَمْحَطُ رَمِيْمَةٌ - اِبْرَةُ رَسُوْمِي - رَحَى رَجَلِي - دَقِيْقٌ رَاْمِي -
 دَلُو رُوْدِي - حَجْرٌ رِيْمِي - كُبَايَةُ رِغْلَاْس - طِيْنٌ رِغَارِي - شَبَكَةٌ رِجَالِي -
 مِفْتَاحٌ رِجَالِي - مِشَارٌ رَاْرِي - حِذَاءٌ رِجْمِي - لُحْنٌ رِيْمِي - وِلَاءٌ رِيْمِي -
 لَمْسٌ رِجْمِي - حُذُوْقٌ رِجْمِي - وَقَامَةٌ رِجْمِي - مِشَى رِجْمِي +

پاؤں چلنے کے واسطے +
 ہاتھ پکڑنے اور چھونے کے واسطے +
 منہ بولنے اور چکھنے کے واسطے +
 سوئی کپڑا سینے کے واسطے +
 چکی آٹا پیسنے کے واسطے +
 ڈول پانی نکالنے کے واسطے +
 پتھر گھر بنانے کے واسطے +
 گلاس دو اپینے کے واسطے +
 رویال رینیٹھ صاف کرنے کے واسطے +
 گارہ پتھروں کی لپائی کے واسطے +
 جال مچھلی کے شکار کے واسطے +
 چابی کھولنے اور بند کرنے کے واسطے +
 بندوق جھکی جانوروں کے شکار کے واسطے +
 ارہ لکڑیوں کے چیرنے کے واسطے +
 گھڑی وقت پہچاننے کے واسطے +
 جوتہ پاؤں کی حفاظت کے واسطے +
 چھتری دھوپ بچھنے کے واسطے +

الْاَزْجَلُ لِلْمِشَى +
 الْاَيْدِي لِلْقَبْضِ وَاللَّسِ +
 الْاَلْسَمُ لِلتُّطْقِ وَالذَّوْقِ +
 الْاِبْرَةُ لِلْحِيَاطَةِ الشَّوْبِ +
 الرَّحَى لِلطَّحْنِ الدَّقِيْقِ +
 الدَّلُو لِاسْتِقَاءِ الْمَاءِ +
 الْحَجْرُ لِبِنَاءِ الْبَيْتِ +
 الْكُبَايَةُ لِشُرْبِ الدَّوَاءِ +
 الْمَسْدِيْلُ لِسَمِّ التَّمْحَطِ +
 الطَّيْنُ لِطَلِي الْحِجَارَةِ +
 الشَّبَكَةُ لِصَيْدِ السَّمَكِ +
 الْمِفْتَاحُ لِلْفَتْحِ وَالْخَلْقِ +
 الْمِنْدَقِيَّةُ لِصَيْدِ الْوَحْشِ +
 الْمِشَارُ لِشُرِّ الْاَخْشَابِ +
 السَّاعَةُ لِتَعْرِيفِ الْاَوْقَاتِ +
 الْحِذَاءُ لِرِوَايَةِ الْاَرْجَلِ +
 التَّمْسِيَّةُ لِوَقَايَةِ الْمِنْ الشَّمْسِ +

سبق نمبر ۱۵۔ یہ چیزیں کس مادہ بنائی جاتی ہیں؟

قرمید (اینٹ)۔ لیف (ریشہ)۔ قلم (کپڑا)۔ جلد (چمڑا)۔ رصاص (سیسہ)۔
جوان (پنیر)۔ قینینہ (بوتل)۔ مبرک (سوان)۔ ولف (تپ)۔ گنبلہ (گولہ)۔
سلم (سیڑھی)۔ کساء (کبل)۔ سوار (کنگن)۔ ذواع (دارو)۔
جرس (گھنٹہ)۔ عقاقیر (جرمی بوٹیاں) +

شراب انگور سے بنائی جاتی ہے +
اینٹ مٹی سے بنائی جاتی ہے +
رستاریشوں سے بنایا جاتا ہے +
پنیر دودھ سے بنایا جاتا ہے +
بوتلیں کاغذ سے بنائی جاتی ہیں +
جوٹیاں چمڑے سے بنائی جاتی ہیں +
جرامیں سوت سے بنائی جاتی ہیں +
آٹا گیہوں سے بنایا جاتا ہے +
سوان فولاد سے بنایا جاتا ہے +
تپ ڈھلے ہوئے لوہے سے بنائی جاتی ہے +
گولہ سیسہ سے بنایا جاتا ہے +
سیڑھی لکڑی سے بنائی جاتی ہے +
کبل اُدن سے بنایا جاتا ہے +
انگوشی چاندی سے بنائی جاتی ہے +
کنگن سونے سے بنائے جاتے ہیں +
دوا جرمی بوٹیوں سے بنائی جاتی ہے +
گھنٹہ تانبے سے بنایا جاتا ہے +

الْحَمْرُ تُصْنَعُ مِنَ الْعَنْبِ +
الْقَرْمِيدُ يُصْنَعُ مِنَ التُّرَابِ +
الْحَبْلُ يُصْنَعُ مِنَ اللَّيْفِ +
الْجَوَانُ يُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ +
الْقِنِينَةُ تُصْنَعُ مِنَ التُّرْبِ الْجَائِحِ +
الْأَخْبِيَّةُ تُصْنَعُ مِنَ الْجِلْدِ +
الْأَجْرِبَةُ تُصْنَعُ مِنَ الْقَطْرِ +
الطَّيْنُ يُصْنَعُ مِنَ الْقَمْحِ +
الْمَبْرُكُ يُصْنَعُ مِنَ الْفُؤَادِ +
الْمَبْرُكُ يُصْنَعُ مِنَ الْحَدِيدِ الْمَسْبُوبِ +
الْقَنْبَلَةُ يُصْنَعُ مِنَ الرَّصَاصِ +
السَّلْمُ يُصْنَعُ مِنَ الْكَبْلِ +
الْكَسَاءُ تُصْنَعُ مِنَ الصُّوفِ +
الْحَائِطُ يُصْنَعُ مِنَ الْغِصَّةِ +
الْأَسْوَدَةُ تُصْنَعُ مِنَ الذَّهَبِ +
الدَّوَاءُ يُصْنَعُ مِنَ الْعَقَاقِيرِ +
الْجَرَسُ يُصْنَعُ مِنَ النِّعَاسِ +

سبق نمبر ۱۶۔ یہ لوگ کیا کام کرتے ہیں؟

حَطَّابٌ (لکڑہارا)۔ حَائِكٌ (جُلاہا)۔ فَلَاحٌ (رکسان)۔ حَصَّادٌ (کھیت کاٹنے والا)۔
 سَائِقٌ (کوچمن)۔ اِسْكَافٌ (موجی)۔ خَطِيبٌ (لکچرار)۔ حَيْلٌ (گھوڑا)۔
 سَيِّدٌ (آقا)۔ شَقِيٌّ (بدبخت)۔ مَرِيضٌ (بیمار)۔ ثَوْبٌ (کپڑا)۔
 بَسَّاءٌ (سماں)۔ بَوَّابٌ (دربان)۔ شُرْطِيٌّ (پولیس کا سپاہی)۔ رَاعِيٌّ (چرواہا)۔

سخی نادار آدمیوں کو دیتا ہے +
 کچوس مال جمع کرتا ہے +
 غلام اپنے آقا کی خدمت کرتا ہے +
 طبیب بیماروں کا علاج کرتا ہے +
 لکڑہارا درخت کاٹتا ہے +
 جُلاہا کپڑے بنتا ہے +
 رکسان زمین جوتتا ہے +
 کھیتی کاٹنے والا کھیت کاٹتا ہے +
 کوچبان گھوڑا ہانکتا ہے +
 موجی جوتیاں بناتا ہے +
 لکچرار مجلسوں میں تقریر کرتا ہے +
 سپاہی اپنے وطن کی حفاظت کرتا ہے +
 سماں لوگوں کے گھر بناتا ہے +
 دربان دروازہ کو کھولتا اور بند کرتا ہے +
 پولیس کا سپاہی بد معاشوں کو گرفتار کرنا ہے +
 ملاح کشتی کو سمندر میں چلاتا ہے +
 چرواہے بائسلی بجاتے ہیں +

اَلْكَرِيمُ يُعْطِي الْفُقَرَاءَ +
 اَلْبَحِيْلُ يَجْمَعُ الْمَالَ +
 الْعَبْدُ يَخْدُمُ سَيِّدَهُ +
 الطَّبِيْبُ يَدَاوِي الْمَرَضِيَّ +
 الْحَطَّابُ يَقْطَعُ الْاَشْجَارَ +
 الْحَائِكُ يَنْسِجُ الثِّيَابَ +
 الْفَلَاحُ يَجْرُثُ الْاَرْضَ +
 الْحَصَّادُ يَحْصُدُ الْمَرْوَعَاتِ +
 السَّائِقُ يَسُوْقُ الْحَيْلَ +
 الْاِسْكَافُ يَصْنَعُ الْاَحْذِيَةَ +
 الْخَطِيْبُ يَتَكَلَّمُ فِي الْجَمَاعَاتِ +
 الْجُنْدِيُّ يَدْفَعُ عَنِ وَطْنِهِ +
 الْبَسَّاءُ يَبْنِي بُيُوتَ النَّاسِ +
 الْبَوَّابُ يَفْتَحُ الْبَابَ وَيَخْلُقُهُ +
 الشَّرْطِيُّ يَقْبِضُ عَلَى الْاَشْقِيَاءِ +
 الْمَلَّاحُ يُسِيرُ السَّفِيْنَةَ فِي الْبَحْرِ +
 الرَّعَاءُ يَنْحُوْنَ بِالْمَزْمَارِ +

لے مریض کی جمع ہے + لے راعی کی جمع ہے +

سبق نمبر ۱۷، اسم کی متبادلتیاں

عشاء (شروع شب)۔ نفس (رجی)۔ ان (بیشک)۔
 خاٹی (ظنکارنے والا)۔ صلح (نیک)۔ ولی (دوست)۔ رحیم (مہربان)۔
 انسان (دو)۔ یوم الاثنین (دوشنبہ)۔

ذہب خالد مع ابنہ +	خالد اپنے بیٹے کے ساتھ گیا +
رأیت خالدًا فی المدرسة +	میں نے خالد کو مدرسہ میں دیکھا +
مہرت بخالد الی البستان +	میں خالد کے ساتھ باغ گیا +
کان ابوہما صالحًا +	ان کا باپ نیک آدمی تھا +
جاؤا اباہم عشاءً یکون +	وہ رات وقت اپنے باپ کے پاس رہتے ہوئے آئے +
قالوا لابیہ اننا ظالمون +	انہوں نے اپنے باپ سے کہا کہ ہم بیشک ظلمدار ہیں +
لا یختلف فیہ الاثنان +	اس میں دو آدمیوں کو بھی اختلاف نہیں +
قدم من سفرہ یوم الاثنین +	وہ اپنے سفر سے دوشنبہ کے دن آیا +
ظن المؤمنون والمؤمنات بالفسہم خیلًا +	ایماندار مردوں اور عورتوں نے پتے پتے میں نیگن کیا +
یرحمہ اللہ المؤمنین والمؤمنات +	اللہ تعالیٰ ایماندار مردوں اور عورتوں پر رحم کرے +
کان اللہ بالمؤمنین رحیمًا +	اللہ تعالیٰ مومنوں پر مہربان ہے +
لا یخذ المؤمنون الکافرین اولیاء +	ایمان والے لوگ کافروں کو دوست نہیں بناتے +

ضروری ہدایتیں

(۱) اسم کی حالت اعراب کے بدلنے سے متغیر ہوتی رہتی ہے۔ خواہ اعراب بالحرکت ہو۔ جیسے خالد۔ خالدًا وخاللہ میں۔ اور خواہ اعراب بالحرکت ہو۔ جیسے ابو۔ ابا وابی میں +
 (۲) تشبیہ کا اقترا (ما قبل مفتوح سے اور جمع کی وادری) ما قبل کسور سے اختلاف اعراب کے وقت بدل جاتی ہے۔ جیسے اثنان واثنین میں۔ نیز مؤنثات اور مؤنثین میں +

سبق نمبر (۱) افعال قصہ

اعلیٰ (روانا) - خائِفٌ (خیزات کرنے والا) - کاذِبٌ (رجھوٹا) - خادِمٌ (خدمتگار) -
 خائِفٌ (ڈرنے والا) - کھل (ادھیڑ) - صحابٌ (بادل) - ریحٌ (سُند ہوا) -
 صا (ہو گیا) - اصْبَحُ (ہو گیا) - ما بَرِحَ (ہمیشہ رہا) - لا زال (ہمیشہ رہا) -
 کان (تھا - ہے) - کُنْ (نہیں تھا) - حَسَاءٌ (خوبصورت عورت) +

کانَ اللهُ عَلِيماً - خدا تعالیٰ دانہ ہے +	كانتِ الصَّبِيَّةُ حَسَنَاءً - وہ لڑکی خوبصورت تھی +
كنتم رجالاً صادقين - تم سچے تھے +	كُنْ نَسَاءً صَادِقَاتٍ - وہ سچی تھیں +
لمْ يَكُونُوا خَائِفِينَ - وہ خائف نہ تھے +	لَمْ يَكُنْ كَذَّابِينَ - ہم جھوٹے نہ تھے +
ليس الخادمُ حاضراً - وہ ذکر حاضر نہیں +	ليستِ الاهرةُ قاصدةً - وہ عورتِ نادار نہیں +
هم ليسوا افریقیين - وہ افریقہ کے رہنے والے نہیں +	هَن اَسْنِ اَفْرِيقِيَّاتٍ - وہ افریقہ کی رہنے والی نہیں +
لستُ منك خائفاً - میں تم سے نہیں ڈرتا +	لَمْ يَكُنْ لَسْنَا كَسَالِي - ہم سست نہیں ہیں +
صار الشابُّ كَهْلًا +	جان ادھیڑ ہو گیا +
اصبحتِ العمامةُ عتيقةً +	پگڑھی پُرانی ہو گئی +
ما بَرِحَ السحابُ مُتراكماً +	بادل برابر گہرا رہا +
لا زالتِ الرياحُ مختلفةً +	ہوائیں ہر طرف سے برابر چلتی رہیں +

ضروری ہدایتیں

- (۱) جب جملہ اسمیہ پر فعل ناقص داخل ہو تو مبتدأ اس کا اسم اور خبر اس کی خبر کہلاتی ہے +
- (۲) فعل ناقص کا اسم مرفوع اور خبر منصوب ہوتی ہے +
- (۳) جب جمع مذکر سالم مبتدأ کی خبر واقع ہو تو (رؤن) سے آتی ہے - اور جب فعل ناقص کی خبر ہو تو (رؤن) سے - جیسے ہم افریقیون - کانتوا افریقیین +
- (۴) جب جمع مؤنث مبتدأ کی خبر ہو تو (آت) سے آتی ہے - اور جب فعل ناقص کی خبر ہو تو (آت) سے - جیسے هن افریقیات - کن افریقیات + مؤلف

سبق نمبر (۱۹) مضاف مضاف الیہ

(عاصمۃ ریاء تخت) - مولد (جلئے پیدائش) - نبیؐ (زینب) -
 قطن رزوی - حریر ریشم - شبانک (گھڑکی) - رائحۃ ربوہ -
 شاعر (رہند) - الورم (سوجنا) - بنون ریح بن) +

احمد بن سلطان - احمد بادشاہ کا بیٹا ہے +
 استنبول عاصمۃ ترکیہ - استنبول ترکی کا پایہ تخت ہے +
 انت طالب علم - تو طالب علم ہے +
 زینب بنت امیر - زینب حکم کی بیٹی ہے +
 مکہ مولد نبیؐ - مکہ شریف منیر صبا کی جائے پیدائش ہے +
 ہر صاحب مال - وہ مالدار ہے +

ثوب القطن لطیف - وہ سوتلی کپڑا استغریہ ہے +
 شبانک البیت قديم - اس گھڑکی گھڑکی پرانی ہے +
 شجر الزمان شاعر - وہ انار کا درخت بلند ہے +
 مندیل الحریر ناعم - وہ لٹھی ہموال میلا ہے +
 اوضة الطعام جدیدہ - وہ کھانے کا کونیا ہے +
 رائحۃ التفاح جیدہ - اس سبکی خوشبو ہے +

انا انت من بیت خالد + - میں خالد کے گھر سے آتا ہوں +

هو ذاهب الی کبستان رشید + - وہ رشید کے باغ کو جاتا ہے +

الابن قائم علی باب المدرسة + - وہ لڑکا اس مدرسہ کے دروازہ پر بیٹھا ہوا ہے +

ہما مسافرا بصرة - وہ بصرہ کے جانے والے ہیں + - ہم مسلمانوں کو فائدہ - وہ کوفہ کے مسلمان ہیں +

رجلاہ ورمنا - اس کے پاؤں سوچ گئے + - بٹولک ڈھبوا - ہمارے بیٹے گئے +

ضروری ہدایتیں

(۱) مضاف ہمیشہ الف لام سے خالی ہوتا ہے اور اس کے آخر میں کبھی تینوں نہیں آتی +

(۲) مضاف الیہ جب الف لام سے مستعمل ہو تو اس کے آخر میں کسر آتا ہے جیسے ابن السلطان

اور جب بغیر الف لام کے مستعمل ہو تو پھر تینوں جزی آتی ہے۔ جیسے ابن سلطان +

(۳) جب مضاف الیہ معرف ہو تو اس سے تزییح مقصود ہوتی ہے۔ اور جب مکرمہ ہو تو تخصیص +

(۴) احمد - زینب استنبول - بصرہ اور اسی قسم کے ناموں پر جب مبتدا ہوں تو صرف الف آتا ہے +

(۵) اضافت کے وقت مضاف کے آخر سے نون تشدید اور نون جمع گر جاتا ہے جیسے مسافرت

اور مسلمان وغیرہ کا نون اس جگہ گر گیا ہے + مؤلف

سبق نمبر ۲۰) صفت موصوف

فیل (راقی) - حیوان (جانور) - صبی (لڑکا) - فنی (روحان) - شاب (روان)	
نہر (ودیا) - صراط (راستہ) - بارین (پیرس) +	
حاذق (تجربہ کار) - خیر (نیک عورت) - حمد (بِ شائستہ) - فادہ (تیز رو)	
عجوز (بوڑھا - بوڑھیا) - فشیط (چُست) - کسلان (سُست) - ابیض (سفید)	
احمد ولد (لطیف) - احمد پاکیزہ لڑکا ہے +	زینب فاتحہ (بخت) - زینب میلی لڑکی ہے +
الضیل حیوان کبیر - ہنسی بڑا جانور ہے +	مریجہ صبیہ (صغیر) - مریجہ چھوٹی لڑکی ہے +
الثیل نہر طویل - نیل لمبا دریا ہے +	بارین بلدہ (نفیسہ) - پیرس عمدہ شہر ہے +
الطیب المہندی حاذق بہت مہارت سے کیم کرے گا +	الغناء الغندیہ غنیہ - وہ غنہ والی لڑکی ہے +
الولد الشاب مہذب - وہ جوان بڑا شائستہ ہے +	الاحراء العجوز کسلانہ - وہ بوڑھی سست ہے +
القصبی الابيض فشیط - وہ گورا لڑکا چُست ہے +	الماتة البيضاء فادہ - وہ سفید زلفی تیز رو ہے +
عندہ مفتاحان جدیدان + - اُس کے پاس دو نئی جابیل ہیں +	
فی البحر سفینتان طویلتان + - سمندر میں دو لمبی کشتیاں ہیں +	
عندنا حجار کبار + - ہمارے پاس بڑے بڑے پتھر ہیں +	
ہُن خیرات حسان + - وہ نیک عورتیں خوبصورت ہیں +	
مہنَعُوا برمیلاً جیداً + - انہوں نے بہت عمدہ پیمپہ بنایا +	
هو کثر ساعة حدیدة + - اُس نے نئی گھڑی توڑ ڈالی +	
مَشِينَا على الصراط المستقیم + - ہم سیدھے راستہ پر چلے +	
اتی الینا فی الايام الماضیة + - وہ ہمارے پاس گزشتہ دنوں میں آیا تھا +	

ضروری باتیں

- (۱) عربی میں موصوف مقدم اور صفت مؤخر ہوتی ہے +
 (۲) موصوف اور صفت کے درمیان تذکیر و تانیث - تعریف و تنکیر - وحدت و تثنیہ و جمعیت اور اعراب میں مطابقت کا ہونا ضروری ہے + مؤلف

سبق نمبر ۲۱ - اسماء اشارہ

ہذا (یہ) مذکر کے لئے۔ ہذہ (یہ) مؤنث کے لئے۔ ذالک (وہ) مذکر کے لئے۔ تذلک (وہ) مؤنث کے لئے۔ ہذان (تشریح مذکر) ہاتان (تشریح مؤنث) اھو (آء) یہ سب) اولئک (وہ سب)۔
 عون (مددگار)۔ حصان (گھوڑا) بزیتہ (انگریزی ٹوپی) ساحر (جادوگر)
 (اسم اشارہ کی تذکرہ و تائید اور قرب و بعد پر غور کرو)

یہ سیب کا پانی ہے +	ہذا ماء تجاج +
یہ کھانے کی خوشبو ہے +	ہذہ رائحة الطعام +
وہ اونٹ اُس دولت مند کا ہے +	ذالک جمل الغنی +
وہ زنجیر اُس گتے کی ہے +	تلك سلسلة الكلب +
یہ دو نو جادوگر ہیں +	ان هذان ساحران +
ان دو نو گھڑیوں کی کیا قیمت ہے ؟	بكم هاتان الساعتان ؟
یہ لوگ یعقوب کے مددگار ہیں +	هؤلاء اعوان يعقوب +
وہ لوگ یوسف کے بھائی ہیں +	اولئك اخوة يوسف +
یہ گھوڑا اُس جوان کا ہے +	هذا حصان ذاك الشاب +
وہ عورت میرے بھائی کی ماں ہے +	تلك المرأة امرأتي +
یہ میری نئی انگریزی ٹوپی ہے +	هذه بزيتتي الجديدة +
وہ اُن کی پرانی ترکی ٹوپیاں ہیں +	تلك طرايبهم القديمة +

ضروری ہدایتیں

(۱) عربی میں اسم اشارہ بعید اور ضمیر غائب کے واسطے دو جدا جدا لفظ مقرر ہیں۔ مگر اردو میں دونوں کے واسطے ایک ہی لفظ (وہ) مستعمل ہوتا ہے +

(۲) اگر مشاۃ الیہ جمع غیر ذوی العقول ہو تو اسم اشارہ مفرد اور مؤنث ہوتا ہے۔ جیسے ہذہ البیوت اور یہی حال جمع مؤنث غیر حقیقی کا ہے۔ جب مشاۃ الیہ ہو۔ جیسے تلك أمّة +

سبق نمبر ۲۲

مشقی فقرے

میں تم سے خوش ہوں +	أَنَا رَاضٍ مِنْكَ +
بہتر یہ ہے کہ تم اُسے لے لو +	أَلَا وَفَقْرٌ أَنْ تَأْخُذَهُ +
یہ کام تمہارے لائق نہیں +	هَذَا لَا يَلِيْقُ بِشَأْنِكُمْ +
میں تمہیں صلاح دیتا ہوں {	أَشِيْرُ عَلَيْكَ أَنْ لَا تَفْعَلَ
کہ یہ کام مت کرو +	ذَلِكَ +
بہت اچھا۔ بہت خوب +	طَيِّبٌ - مَلِيْمٌ +
میں آپ کے معافی چاہتا ہوں +	أَرْجُوكُمْ الْمَعْدِرَةَ +
مجھے اس پر افسوس ہے +	إِنِّي مُتَأَسِّفٌ عَلَى ذَلِكَ +
ہم یہی چاہتے تھے +	هَذَا مَا كُنَّا نَبْغِي +
اُس کے پاس کچھ کام نہیں +	لَيْسَ عِنْدَهُ شُغْلٌ +
میں نے اُس سے زیادہ خوبصورت {	مَا نَظَرْتُ قَطُّ شَيْئًا
کوئی چیز نہیں دیکھی +	أَجْمَلَ مِنْهُ +
اُس کی کچھ اصلیت نہیں +	لَا أَضِلُّ لَهُ +
یہ ٹھیک نہیں +	هَذَا غَيْرُ مُصَدِّقٍ +
خدا تعالیٰ کی قسم +	بِاللَّهِ الْعَظِيمِ +
میں تمہیں خدا کی سپر کرتا ہوں +	أَسْتَوِدِعُكُمْ اللَّهَ +
میں آپ کا بہت ممنون ہوں +	إِنِّي فِي غَايَةِ الْإِمْتِنَانِ
	لِحَنَانِكُمْ +

سبق نمبر ۲۳

مشقی فقرے

- ہذا عَاَزَ عَلَيْنَا +
 يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ +
 فَرَحَبًا يَا أَحْمَى الْعَزِيزُ +
 أَطَالَ اللَّهُ عَمْرَكُمْ +
 إِنَّهَا لَهْدِيَةٌ زَاهِدَةٌ +
 عَلَى الرَّأْسِ وَالْعَيْنِ +
 دَخَلْنَا فِي الشِّتَاءِ +
 إِنَّتَهَى زَمَانَ الصَّيْفِ +
 كَثُرَ اللَّهُ خَيْرُكَ +
 دُمْتُمْ سَائِلِينَ +
 بِاللَّهِ عَلَيْكَ يَا أَحْمَى +
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى +
 هَذَا شَنِيٌّ جَمِيلٌ جَدُّ +
 أَلْتَمَسُ مِنْكُمْ +
 لَا شَكَّ فِيهِ +
 لَقَدْ سَرَرَنِي رُؤْيَاكَ +
 أَنْزَجُوكَ أَنْ تَعْفُو لِي +
 هَذَا يَكْفِي +
- یہ اُس کے لئے شرم ہے +
 کاش میں اُن کے ساتھ ہوتا +
 پیارے بھائی تشریف لائے +
 خدا تمہاری عمر دراز کرے +
 یہ ادنیٰ تحفہ ہے +
 بسرو چشم +
 ہمیں جاڑے کا موسم آیا +
 گرمی کا موسم ختم ہوا +
 خدا تمہیں برکت دے +
 ہمیشہ خوش رہو +
 بھائی تمہیں خدا کی قسم +
 اگر خدا نے چاہا +
 یہ چیز بہت ہی خوبصورت ہے +
 میں آپ سے درخواست کرتا ہوں +
 اس میں کچھ شک نہیں +
 میں آپ کی ملاقات سے خوش ہوں +
 اُمید ہے کہ آپ مجھے معاف فرمائیں گے +
 یہ کافی ہے +

سبق نمبر ۲۴

مشقی فقرے

تم غلطی پر ہو +	أَنْتَ مُخْطِئٌ +
تم ملامت کے مستحق ہوں +	أَنْتَ تَسْتَحِقُّ اللَّوْمَ +
میں تمہیں آگاہ کرنا ہوں +	إِنِّي أُبَيِّهُكَ +
وہ اپنے کمرے میں تنہا ہے +	هُوَ مُتَفَرِّدٌ فِي أَوْصَتِهِ +
مجھے اکیلا رہنے دو +	دَعْنِي وَخَدِي +
میں اپنے مطلب کی انتہا کو پہنچا +	لَقَدْ أَدْرَكْتُ خَايَةَ أَرَبِي +
انسان پر واجب ہے کہ اپنی قدر پہچانے +	عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَأْلُحِظَ نَفْسَهُ +
میں گمان نہیں کرتا کہ تم اس سے کامیاب ہو گے +	لَا أَظُنُّ أَنَّكَ تَفُوزُ بِذَلِكَ +
میں ایک ضروری معاملہ میں آپ سے {	{ اسْتَشِيرُكُمْ فِي قَضِيَّةٍ
مشورہ چاہتا ہوں +	مُهِّمَّةٍ +
کچھ مضائقہ نہیں +	لَا بَأْسَ بِهِ +
میرا بھروسہ تم پر ہے +	إِنِّي أَعْتَدُ عَلَيْكَ +
یہ میرے متعلق نہیں +	هَذَا لَا يَتَعَلَّقُ بِي +
یہ میرا کام نہیں +	لَيْسَ هَذَا شُعْلِي +
یہ کسی کارآمد نہیں +	هَذَا لَا يَصْلُحُ لِمَنْعِي +
مناسب ہے کہ تم اسے واپس کر دو +	يَلِزَمُ أَنْ تَرُدَّهُ +
میں آپ کی ملاقات کو باعثِ سعادت سمجھتا ہوں +	إِنِّي سَعِيدٌ بِرُؤْيَاكُمْ +
میں آپ کا شکر گزار ہوں +	إِنِّي كَمُنُونٌ لَكُمْ +
یہ میرا فرض (دولیٹی) ہے +	هَذَا فَرَضٌ عَلَيَّ +

سبق نمبر ۲۵

مشقی فقرے

گھڑی کو چابی لگا دو +	دَوِّرِ السَّاعَةَ +
اُس کے ہاں مہمان آیا +	نَزَلَ بِهٖ ضَيْفًا +
وہ تم سے ناراض ہے +	هُوَ زَعْلَانٌ مِّثْلَكَ +
میں بہت غمگین ہوں +	اِنِّیْ مَغْمُوْمٌ جِدًّا +
اس کا ذکر نہ کیجئے +	لَا تَذْکُرْ ذٰلِکَ +
یہ بات معلوم ہے +	هٰذَا اَمْرٌ مَّعْلُوْمٌ +
تم راستی پر ہو +	اَلْحَقُّ مَعَكُمْ +
یہ ذکر کے لائق نہیں +	هٰذَا لَا یَسْتَحِقُّ الذِّکْرَ +
میں ایسا ہی خیال کرتا ہوں +	اَظُنُّ هٰکِذَا +
یہ بات شہر میں جا بجا مشہور ہے +	هٰی شَائِعَةٌ فِیْ جَمِیْعِ اَنْحَاءِ الْبَلَدَةِ +
اس کی تعریف نہیں ہو سکتی +	هٰذَا شَیْءٌ لَا یُوصَفُ +
ہر شخص اس کی تعریف میں عاجز ہے +	کُلُّ مَدِیْحٍ قَاصِدٌ فِیْهِ +
کیا یہ کسی سے ہو سکتا ہے ؟	هَلْ کَانَ مُمِکِنًا لِاَحَدٍ ؟
بادل گھرا ہوا ہے +	مَا بَرِحَ السَّحَابُ مُتْرَاکِمًا +
ہو ائیں ہر طرف سے چلتی ہیں +	لَا ذَاتَ اَلِیَمِّ اَلِیَمٌ مُّخْتَلِفَةٌ +
یہ دشت ناک خبر ہے +	هٰذَا خَبْرٌ مُّذْهِشٌ +
تم غلطی پر ہو +	اَلْحَقُّ عَلَیْکَ +
مجلس برخاست ہوئی +	اِنْفَضَّتِ الْجَمْعِیَّةُ +

سبق نمبر ۲۶

الفاظ متضادہ

﴿ نَفْلٌ ﴾ (غیر ضروری) - قُلُوبٌ رَسَاتِنًا - رَيْبَةٌ رَشَكٌ - مَحْجِنٌ (جہنم) -
﴿ ذُرْوَةٌ رُحْوًى ﴾ - هَوَاكُ ذِلَّتٍ - سَهْلٌ (مومار زمین) - خَفْضٌ (پست زمین) +

الحیاءُ نَوْمٌ +	زندگی نیند ہے +
السَّوْتُ یَقْطَعُ +	موت بیداری ہے +
الْكَافِرُ یَلْعَنُ وَیَنْتَقِمُ +	کافر ملعون ہے اور عذاب میں مبتلا ہے +
الْمُؤْمِنُ یُبَارِكُ وَیُغْفَرُ +	مومن بابرکت ہے اور بخشا جاتا ہے +
الْفَقِیْرُ یَبِیْعُ الضَّرْوِیَّ +	فقیر ضروری اشیاء فروخت کرتا ہے +
الْغَنِیُّ یَشْتَرِی التَّافِلَ +	امیر غیر ضروری چیزیں خریدتا ہے +
الْحَرَارَةُ تُمَدِّدُ الْأَشْیَاءَ +	گرمی چیزوں کو پھیلاتی ہے +
الْبُرُودَةُ تَقْلِصُ الْأَشْیَاءَ +	سردی چیزوں کو سکھاتی ہے +
الْصِّدْقُ دَاعٍ إِلَى التَّقْوَةِ +	سچائی ثقاہت پیدا کرتی ہے +
الْكُذْبُ دَاعٍ إِلَى الرِّيبَةِ +	جھوٹ شک پیدا کرتا ہے +
الْعَالِمُ الرَّغْنِيُّ فِي حَالَةِ فَقْرِهِ +	عالم اپنی فقر کی حالت میں بھی دولت مند ہے +
الْجَاهِلُ فَتِیْرٌ فِي حَالَةِ غِنَائِهِ +	جاہل اپنی دولت مندی کی حالت میں بھی فقیر ہے +
الْحُبُّ وَالْمَغْفَرَةُ نَزْلًا مِنَ السَّمَاءِ +	محبت و بخشش دونوں آسمان سے اُترتی ہیں +
الْبُغْضُ وَالْإِنْتِقَامُ صَعْدًا مِنَ الْجَحِیْمِ +	بغض و کینہ دونوں جہنم سے نکلے ہیں +
الْعِلْمُ یَرْفَعُنَا إِلَى ذُرْوَةِ الْمَجْدِ +	علم ہمیں بزرگی کی بلندی تک پہنچا دیتا ہے +
الْجَهْلُ یَحْطُنَا إِلَى سَفْلِ الْهَوَاكِ +	جهالت ہمیں ذلت کی پستی میں گراتی ہے +
الْهَوَاءُ لَطِیْفٌ عَلَى الْجِبَالِ الْعَالِیَةِ +	بلند پہاڑوں پر ہوا صاف ہوتی ہے +
الْهَوَاءُ كَثِیْفٌ فِي السَّهْلِ الْمَخْفِضَةِ +	پست زمینوں میں ہوا غلیظ ہوتی ہے +

سبق نمبر ۲۷

الفاظ متضادہ

۱) لَعِيْمٌ (رجوس) - بَنِيَّةٌ (رقی) - مَشْمُسٌ (دھوپ) - ضَرَّاءٌ (تکلیف) -
 ۲) سَرَّاءٌ (آرام) - كَفْرَانٌ (ناشکری) - جَمِيْلٌ (احسان) +

۱) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۲) دور رہ	+ اِحسان
۳) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۴) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۵) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ
۶) شمال کی ہوا سرد ہوتی ہے	+ جَمِيْلٌ
۷) جنوب کی ہوا گرم ہوتی ہے	+ اِحسان
۸) جو تجھ کو رُلانے وہ تیرا دوست ہے	+ جَمِيْلٌ
۹) جو تجھ کو ہنسائے وہ تیرا دشمن ہے	+ اِحسان
۱۰) شہر کے باشندے ضعیف القوی ہوتے ہیں	+ جَمِيْلٌ
۱۱) گاؤں کے رہنے والے قوی الاعضا ہوتے ہیں	+ اِحسان
۱۲) انسان گرمی میں سایہ کا طلبگار ہوتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۱۳) انسان سردی میں دھوپ کا خواستگار ہوتا ہے	+ اِحسان
۱۴) شام کو آفتاب مغرب میں چھپ جاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۱۵) صبح کو آفتاب مشرق سے نکلتا ہے	+ اِحسان
۱۶) انسان تکلیف میں اپنے رُفقا کو یاد کرتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۱۷) آدمی آرام میں اپنے رُفقا کو بھول جاتا ہے	+ اِحسان
۱۸) احسان کا ماننا آدمی کے مرتبہ کو بڑھاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۱۹) احسان فراموشی انسان کے مرتبہ کو گھٹاتی ہے	+ اِحسان
۲۰) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۲۱) دور رہ	+ اِحسان
۲۲) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۲۳) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۲۴) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ
۲۵) شمال کی ہوا سرد ہوتی ہے	+ جَمِيْلٌ
۲۶) جنوب کی ہوا گرم ہوتی ہے	+ اِحسان
۲۷) جو تجھ کو رُلانے وہ تیرا دوست ہے	+ جَمِيْلٌ
۲۸) جو تجھ کو ہنسائے وہ تیرا دشمن ہے	+ اِحسان
۲۹) شہر کے باشندے ضعیف القوی ہوتے ہیں	+ جَمِيْلٌ
۳۰) گاؤں کے رہنے والے قوی الاعضا ہوتے ہیں	+ اِحسان
۳۱) انسان گرمی میں سایہ کا طلبگار ہوتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۳۲) انسان سردی میں دھوپ کا خواستگار ہوتا ہے	+ اِحسان
۳۳) شام کو آفتاب مغرب میں چھپ جاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۳۴) صبح کو آفتاب مشرق سے نکلتا ہے	+ اِحسان
۳۵) انسان تکلیف میں اپنے رُفقا کو یاد کرتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۳۶) آدمی آرام میں اپنے رُفقا کو بھول جاتا ہے	+ اِحسان
۳۷) احسان کا ماننا آدمی کے مرتبہ کو بڑھاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۳۸) احسان فراموشی انسان کے مرتبہ کو گھٹاتی ہے	+ اِحسان
۳۹) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۴۰) دور رہ	+ اِحسان
۴۱) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۴۲) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۴۳) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ
۴۴) شمال کی ہوا سرد ہوتی ہے	+ جَمِيْلٌ
۴۵) جنوب کی ہوا گرم ہوتی ہے	+ اِحسان
۴۶) جو تجھ کو رُلانے وہ تیرا دوست ہے	+ جَمِيْلٌ
۴۷) جو تجھ کو ہنسائے وہ تیرا دشمن ہے	+ اِحسان
۴۸) شہر کے باشندے ضعیف القوی ہوتے ہیں	+ جَمِيْلٌ
۴۹) گاؤں کے رہنے والے قوی الاعضا ہوتے ہیں	+ اِحسان
۵۰) انسان گرمی میں سایہ کا طلبگار ہوتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۵۱) انسان سردی میں دھوپ کا خواستگار ہوتا ہے	+ اِحسان
۵۲) شام کو آفتاب مغرب میں چھپ جاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۵۳) صبح کو آفتاب مشرق سے نکلتا ہے	+ اِحسان
۵۴) انسان تکلیف میں اپنے رُفقا کو یاد کرتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۵۵) آدمی آرام میں اپنے رُفقا کو بھول جاتا ہے	+ اِحسان
۵۶) احسان کا ماننا آدمی کے مرتبہ کو بڑھاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۵۷) احسان فراموشی انسان کے مرتبہ کو گھٹاتی ہے	+ اِحسان
۵۸) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۵۹) دور رہ	+ اِحسان
۶۰) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۶۱) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۶۲) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ
۶۳) شمال کی ہوا سرد ہوتی ہے	+ جَمِيْلٌ
۶۴) جنوب کی ہوا گرم ہوتی ہے	+ اِحسان
۶۵) جو تجھ کو رُلانے وہ تیرا دوست ہے	+ جَمِيْلٌ
۶۶) جو تجھ کو ہنسائے وہ تیرا دشمن ہے	+ اِحسان
۶۷) شہر کے باشندے ضعیف القوی ہوتے ہیں	+ جَمِيْلٌ
۶۸) گاؤں کے رہنے والے قوی الاعضا ہوتے ہیں	+ اِحسان
۶۹) انسان گرمی میں سایہ کا طلبگار ہوتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۷۰) انسان سردی میں دھوپ کا خواستگار ہوتا ہے	+ اِحسان
۷۱) شام کو آفتاب مغرب میں چھپ جاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۷۲) صبح کو آفتاب مشرق سے نکلتا ہے	+ اِحسان
۷۳) انسان تکلیف میں اپنے رُفقا کو یاد کرتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۷۴) آدمی آرام میں اپنے رُفقا کو بھول جاتا ہے	+ اِحسان
۷۵) احسان کا ماننا آدمی کے مرتبہ کو بڑھاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۷۶) احسان فراموشی انسان کے مرتبہ کو گھٹاتی ہے	+ اِحسان
۷۷) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۷۸) دور رہ	+ اِحسان
۷۹) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۸۰) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۸۱) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ
۸۲) شمال کی ہوا سرد ہوتی ہے	+ جَمِيْلٌ
۸۳) جنوب کی ہوا گرم ہوتی ہے	+ اِحسان
۸۴) جو تجھ کو رُلانے وہ تیرا دوست ہے	+ جَمِيْلٌ
۸۵) جو تجھ کو ہنسائے وہ تیرا دشمن ہے	+ اِحسان
۸۶) شہر کے باشندے ضعیف القوی ہوتے ہیں	+ جَمِيْلٌ
۸۷) گاؤں کے رہنے والے قوی الاعضا ہوتے ہیں	+ اِحسان
۸۸) انسان گرمی میں سایہ کا طلبگار ہوتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۸۹) انسان سردی میں دھوپ کا خواستگار ہوتا ہے	+ اِحسان
۹۰) شام کو آفتاب مغرب میں چھپ جاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۹۱) صبح کو آفتاب مشرق سے نکلتا ہے	+ اِحسان
۹۲) انسان تکلیف میں اپنے رُفقا کو یاد کرتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۹۳) آدمی آرام میں اپنے رُفقا کو بھول جاتا ہے	+ اِحسان
۹۴) احسان کا ماننا آدمی کے مرتبہ کو بڑھاتا ہے	+ جَمِيْلٌ
۹۵) احسان فراموشی انسان کے مرتبہ کو گھٹاتی ہے	+ اِحسان
۹۶) اِحسان	+ جَمِيْلٌ
۹۷) دور رہ	+ اِحسان
۹۸) دیانت دار سے میل جول رکھ	+ جَمِيْلٌ
۹۹) سخی کم ہیں	+ اِحسان
۱۰۰) بخیل زیادہ ہیں	+ جَمِيْلٌ

سبق نمبر ۲۸

الفاظ متضادہ

<p>۱) اِقْبَالَ رَاغَمَ بَرْهَنَا - طَارِحًا (برہ) - كَرِيهًا (سخمی) - شَرِيْفًا (عزت والا) -</p> <p>۲) جَيْشٌ رَشِكٌ - اِنْكَسَارٌ (شکت) - سَالِمٌ (تندرست) - رَجِيحٌ (زخمی) -</p>	<p>تکلم فی ما تعرف +</p> <p>اُسکت عمّا تجهل +</p> <p>حرکة اقبال بطیئة +</p> <p>حرکة الاذبار سريعة +</p> <p>الله یثیب الصالحین +</p> <p>الله یعاقب الطالحین +</p> <p>بالایمان یخلص الانسان +</p> <p>بالکفر یتهلك الانسان +</p> <p>کل ما یعمله الانسان فان +</p> <p>کل ما یعمله الله باقی +</p> <p>من زرع انکسل حصدا الفقرا +</p> <p>من زرع الحد حصدا الغنی +</p> <p>معرفة الجمیل فضیلة الکرام +</p> <p>کفران الجمیل رذیلة اللثام +</p> <p>کم من جیش جحد فی الانکسار قوۃ +</p> <p>کم من جیش جحد فی النصر ضعفا +</p> <p>خرج المغلوب من المعركة جریحاً +</p> <p>خرج الغالب من المعركة سالماً +</p>
<p>جس چیز سے تو واقف سم اس میں گفتگو کرہ</p> <p>جس شے کو تو نہیں جانتا اس سے خاموش رہ</p> <p>ترقی کی چال دھیمی ہوتی ہے +</p> <p>تفریل کی چال تیز ہوتی ہے +</p> <p>اللہ تعالیٰ نیکوں کو جزا دیتا ہے +</p> <p>خدا تعالیٰ بروں کو سزا دیتا ہے +</p> <p>ایمان سے انسان نجات پاتا ہے +</p> <p>کفر سے انسان ہلاک ہوتا ہے +</p> <p>انسان جو کام کرتا ہے وہ فانی ہے +</p> <p>اللہ تعالیٰ جو کام کرتا ہے وہ باقی ہے +</p> <p>جس شخص نے فحش کی بیج بویانا داری حاصل کی +</p> <p>جس شخص نے کوشش کی کاشت کی دولت حاصل کی +</p> <p>احسان کو پہچانا شریفوں کی خوبی ہے +</p> <p>احسان فراموشی کرنا رذیلوں کی عادت ہے +</p> <p>بہت لشکروں نے ہزیمت کے وقت قوت حاصل کی +</p> <p>بہت لشکر کامیابی کے وقت کمزور ہو گئے +</p> <p>ہزیمت خور وہ لڑائی کے میدان سے زخمی نکلا +</p> <p>فتح مند لڑائی کے میدان سے صحیح و سالم باہر آیا +</p>	

سبق نمبر ۲۹

الفاظ متضادہ

<p>﴿ نِقْمَةٌ ﴾ مصیبت - شِقَاقٌ (نفاق) - دَکْیٌ (کینہ) - سِلْمٌ (صلح)</p>	<p>﴿ شِقَاقٌ ﴾ بدبختی - کَدٌّ (کوشش) - اَمَامٌ (آگے) - وِرَاءٌ (پچھے) +</p>
<p>القنَاعَةُ نِعْمَةٌ +</p>	<p>قناعت عمدہ چیز ہے +</p>
<p>الطَّبَعُ نِقْمَةٌ +</p>	<p>لا بچ مصیبت ہے +</p>
<p>الجَسَدُ قَانٌ +</p>	<p>جسم فانی ہے +</p>
<p>النَّفْسُ بَاقِيَةٌ +</p>	<p>روح باقی ہے +</p>
<p>التَّقْوَةُ بِالْاِتِّحَادِ +</p>	<p>قوت اتفاق سے حاصل ہوتی ہے +</p>
<p>الضَّعْفُ بِالشَّقَاقِ +</p>	<p>ضعف نفاق سے پیدا ہوتا ہے +</p>
<p>النَّفْسُ الشَّرِيفَةُ قَوِيَّةٌ +</p>	<p>شریف طبیعت قوی ہوتی ہے +</p>
<p>النَّفْسُ الدَّرِيسَةُ ضَعِيفَةٌ +</p>	<p>کینہ طبیعت کمزور ہوتی ہے +</p>
<p>الحَرْبُ اعْظَمُ الْمَصَائِبِ +</p>	<p>لڑائی بڑی مصیبت ہے +</p>
<p>السَّلْمُ اعْظَمُ الْمَوَاهِبِ +</p>	<p>صلح بڑی نعمت ہے +</p>
<p>الرَّاحَةُ تُطِيلُ الْعُمُرَ +</p>	<p>راحت عمر کو زیادہ کرتی ہے +</p>
<p>التَّعَبُ يَقْصُرُ الْعُمُرَ +</p>	<p>پریشانی عمر کو گھٹاتی ہے +</p>
<p>المَوْتُ خَاتَمَةُ الشَّقَاءِ +</p>	<p>موت بدبختی کا خاتمہ ہے +</p>
<p>الوَلَادَةُ مُبْدِئَةُ الشَّقَاءِ +</p>	<p>ولادت بدبختی کی ابتدا ہے +</p>
<p>الشَّبَابُ زَمَنُ الْكَدِّ +</p>	<p>جوانی کوشش کا زمانہ ہے +</p>
<p>الشَّيْخُوخَةُ زَمَنُ الرَّاحَةِ +</p>	<p>بڑھاپا راحت کا زمانہ ہے +</p>
<p>الشَّابُّ يَنْظُرُ إِلَى مَا أَمَامَهُ +</p>	<p>جوان آئندہ چیزوں پر دھیان کرتا ہے +</p>
<p>الشَّيْخُ يَنْظُرُ إِلَى مَا وَّرَاءَهُ +</p>	<p>بُوڑھا گزشتہ چیزوں پر نظر رکھتا ہے +</p>

سبق نمبر ۳۔ ہمزہ اور هلّ کا استعمال

مفروا الحلاق (نائی)۔ تجار (بڑھی)۔ جز محیی (موچی)۔ حط (نسیب) +		
آهَذَا أَحَادٍ مَكْمُورٍ؟	کیا یہ تمہارا نوکر ہے؟	لا +
أَتَبَقَى هُنَا؟	کیا تم یہاں ٹھیرو گے؟	نَعَمْ +
أَلَيْسَ هُوَ الْحَلَّاقُ؟	کیا وہ نائی نہیں ہے؟	لَيْسَ هُوَ +
أَتَحِبُّ تِلْكَ اللُّغَةَ؟	کیا تمہیں یہ زبان پسند ہے؟	كَيْتِيرًا جِدًّا +
أَتَرِيدُ تَلْبَسَ هَذَا الثَّوْبَ؟	کیا تم یہ انگوٹھی پہننا چاہتے ہو؟	لَسْتُ أُرِيدُ +
هَلْ هُوَ تَجَّارٌ أَمْ جَزَّ مَحْيِيٌّ؟	کیا وہ بڑھی ہے یا موچی؟	هُوَ تَجَّارٌ +
هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَتَكَلَّمَ بِالْفَرَسِيَّةِ؟	کیا تم فرسیسی میں بات چیت کر سکتے ہو؟	قَلِيلًا جِدًّا +
هَلْ لَكَ فِي الْفَجَّانِ مِنَ الْقَهْوَةِ؟	کیا تم قہوے کی ایک پیالی پیو گے؟	بِالْمَمْنُونِيَّةِ +
أَمَا تَوَجَّهْتَ إِلَى الْأَلَيْنِ؟	کیا تم اب تک نہیں گئے؟	هَا أَنَا ذَاهِبٌ +

كَيْفَ - لِمَ - مَتَى کا استعمال

كَيْفَ أَنْتَ؟	تم کیسے ہو؟	بِحَيْرٍ +
الآن كَيْفَ هُوَ؟	وہ اب کیسا ہے؟	هُوَ عَالِي السَّيِّدَةِ +
لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟	جو کام تم نہیں کرتے وہ کیوں کہتے ہو؟	مِنْ سُوءِ الْحِطِّ +
يَا سَافِرَاتِ السِّيْلَانِ؟	تم نے سیلون کا سفر کیوں کیا؟	لِتَبْدِيلِ الْهَوَاءِ +
مَتَى تَجْلِسُ هُنَاكَ؟	تم وہاں کب تک بیٹھو گے؟	أَجْلِسُ سَاعَتَيْنِ +
مَتَى نَتَشَرَّفُ بِزِيَارَتِكُمْ؟	ہم آپکی زیارت کب مشرف ہونگے؟	بِكُرَى +

سبق نمبر ۳۱ - آئین اور آئی کا استعمال

مفرداً {ملعقۃ (چمچ) - شوکتۃ (کانٹا) - سیکینۃ - (مچھری) +

ہا انا موجود +	تم کہاں ہو؟	آئین آنت؟
ہو فی المدرستہ +	وہ کہاں ہے؟	آئین ہو؟
بیئۃ فی حیدر اباد +	محمود کا گھر کہاں ہے؟	آئین بیٹ محمد؟
راح الی البوسطنہ +	تمہارا نوکر کہاں گیا ہے؟	آئین راح خادو مکہ؟
عند اختہما +	حسن اور اس کا بھائی کہاں رہتے ہیں؟	آئین یسکن الحسن واخوہ؟
اعطتہنی اخی +	یہ چمچ تمہیں کہاں سے ملے ہیں؟	من آئین لک لہذہ الملائقہ؟
من اخی +	یہ کانٹا تم نے کہاں سے لیا ہے؟	من آئین وجدت الشوکتۃ؟
مضیناتی بارئیر +	تم نے موسم گرما کہاں گزارا؟	آئین مضینتم فصل الصيف؟

لہذہ شجرۃ الموز +	یہ کونسا درخت ہے؟	آئی شجرۃ و ہذہ؟
اقرعۃ المتنبی +	تم کونسی کتاب پڑھتے ہو؟	آئی کتاب تقرأ؟
یضحک بلا سبب +	وہ کس بات پر ہنس رہا ہے؟	من آئی شئی یضحک؟
بحث فی مسئلۃ ادبیۃ +	تم کس بات پر بحث کر رہے ہو؟	علی آئی شئی یبحثون؟
الادمنۃ الی تجاہ الباب +	ہم کس کمرے میں کھانا کھائیں؟	فی آئی اوصۃ نتعشی؟
لصاحبی +	یہ چھریاں ان میں سے کس کی ہیں؟	لایہم ہذہ الشکاکن؟
الذی یعجبک +	ان دونوں میں سے کونسا تمہیں دوں؟	ایہما اعطیک؟
التیل اکبر {	[نیل اور فرات میں سے کونسا {	آئی التہرین اکبر {
من قرأت {		[اور یا بڑا ہے؟ {

سبق نمبر ۳۲۔ کلمہ کا استعمال

ت { رَطَلٌ (آدم سیر)۔ بُرْدَاؤُ (چوکھٹا)۔ حِنِينَةٌ (پونڈ)۔
مفروا ابنُ ثَلَاثِينَ (تیس برس کا) +

كَمْ هُوَ هَذَا؟ یہ کس قدر ہے؟ اَطْلُقْ رَطَلَيْنِ +

كَمْ مَنَّةٌ - (بِكُمْ هَذَا)؟ اس کی کیا قیمت ہے؟ ثَمَنُهُ ثَلَاثَةُ قَرَوِشٍ +

كَمْ عِنْدَكَ مِنَ الدَّرَاهِمِ؟ تمہارے پاس کتنے درہم ہیں؟ عِنْدَ الرَّبِّهِ دَرَاهِمٌ +

كَمْ عَلَيَّ - (بِكُمْ اَنَا مَدْيُونٌ)؟ میرے قرضے تمہارا کیا نکتا ہے؟ لِي عِنْدَكَ خَمْسُ حِنِينَاتٍ +

كَمْ هِيَ السَّاعَةُ؟ گھڑی میں کیا وقت ہے؟ سِتُّ سَاعَاتٍ +

كَمَا السَّاعَةُ مَقَّتْ مِنَ النَّهَارِ كَيْتَا وَنِ چڑھا ہے؟

كَمْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ؟ کتنی رات گزری ہے؟ مَضَى سَبْعُ سَاعَاتٍ +

كَمْ لَقِينَهُمْ فِي اسْتَبْوَالٍ؟ تم استنبول میں کتنی مدت ہے؟ ثَمَانِيَةَ أَشْهُرٍ +

كَمْ مِنَ الشَّهْرِ الْجَارِي؟ اس مہینے کی کونسی تاریخ ہے؟ الْتَّاسِعُ +

كَمْ مِنَ الْعَابِدِ فِي مَدِينَتِكُمْ؟ تمہارے شہر میں کتنی عبادتگاہیں ہیں؟ عَشْرَةٌ مَعَايِدُ +

بِكُمْ لِيَسَاوِي فِي رَأْيِكُمْ هَذَا؟ تمہاری رائے میں یہ کتنے کا ہے؟ يَسَاوِي وَاحِدَ عَشْرٍ دَرَاهِمًا +

بِكُمْ أَخَذْتَ الْبُرْدَاؤَ؟ تم نے یہ چوکھٹا کتنے کو لیا؟ أَخَذْتَهُ بَأَثْنِ عَشْرَةِ قُرَشًا +

كَمْ عُمُرُكَ؟ عمری مَسُوْنٌ سَعَةً +

كَمْ لَكَ مِنَ الْعُمُرِ؟ تمہاری عمر کتنی ہے؟ بَعِيْرُ عُمُرِي خَمْسِيْنَ سَنَةً +

كَمْ عُمُرُ ابْنِكَ الْأَكْبَرِ؟ تمہارے بڑے بیٹے کی عمر کتنی ہے؟ فِي الشَّهْرِ الْأَخِيرِ +

كَمْ عُمُرُ ابْنِكَ الْأَكْبَرِ؟ تمہارے بڑے بیٹے کی عمر کتنی ہے؟ عُمُرُهُ عَشْرُفَنَ سَنَةً +

كَمْ لَأَخِيكَ الْأَصْغَرِ مِنَ الْعُمُرِ؟ تمہارے چھوٹے بھائی کی کیا عمر ہے؟ لَهُ مِنَ الْعُمُرِ ثَلَاثُونَ سَنَةً +

كَمْ تَطْلُقُ عُمُرِي؟ تم میری عمر کتنی سمجھتے ہو؟ اَطْلُقْ أَمَّاكَ ابْنَ ثَلَاثِينَ +

سبق نمبر ۳۳۔ مَن و مَا کا استعمال

﴿ فَالْهَاتِيْنِ يَمُوْهُنَّ (بِرْتَقَانِ سَلْتَرَه) - شَحَادٌ (كِدَاغِر) - سَفْرَجِلٌ (بِي) ﴾

﴿ حَوْخٌ (اَرُو) شَقِيْقٌ (بِجَانِي) - مَقْصٌ (تَيْبِي) - مَوْزٌ (كَيْلَا) +

مَنْ هَذَا ؟ یہ کون ہے ؟

مَنْ اَنْتَ ؟ تو کون ہے ؟

مَنْ فِي الْمَطْبَخِ ؟ باورچھینے میں کون ہے ؟

مَنْ يَطْرُقُ الْبَابَ ؟ دروازہ کون کھٹکھٹاتا ہے ؟

لِمَنْ هَذَا الْبِرْتَقَانُ ؟ یہ سنگترہ کس کا ہے ؟

دَوَاتِيْ عِنْدَ مَنْ ؟ میری دوات کس کے پاس ہے ؟

مَنْ الَّذِي دَعَاكَ ؟ تمہیں کس نے بلایا ہے ؟

مَنْ اَعْطَاكَ السَّفْرَجِلَ ؟ تمہیں بھی کس نے دی ہے ؟

مَا عِنْدَهُ ؟ اُس کے پاس کیا ہے ؟

مَا فِي يَدِكَ ؟ تمہارے ہاتھ میں کیا ہے ؟

مَا اِسْمُ هَذَا الرَّجُلِ ؟ اس شخص کا کیا نام ہے ؟

هَذَا مَا لِيَسْمُوْتَهُ ؟ اس کو کیا کہتے ہیں ؟

مَا هُوَ عُمَرُ بِنْتِ كَمْ ؟ تمہاری لڑکی کی کیا عمر ہے ؟

مَا الْفَائِدَةُ مِنْ هَذَا ؟ اس سے کیا فائدہ ہے ؟

مَا تَمَنُّ هَذَا الْمَوْزِ ؟ اس کیلے کی کیا قیمت ہے ؟

مَا لِيْ اَسْأَلُكَ ؟ کیا سب سے کہیں تمہیں خاموش دیکھنا ہوں ؟ کثرتِ الھموم +

(۱) مَا کے ساتھ کسی ذرا کا لفظ بھی متصل ہوتا ہے۔ جیسے مَاذَا عِنْدَهُ - مَاذَا قُلْتَ وغیرہ۔

سبق نمبر ۳۴

تَغِيْمٌ (بادل ہونا)۔ جَوٌّ (خلا۔ ہوا)۔ اَشْعَثُ (جمع شعاع۔ کرن)۔ ظِلٌّ (سایہ)
 طَقْسٌ (موسم)۔ اِنْتِعَادٌ (کانپنا)۔ هُمُوبٌ (ہوا کا چلنا)۔ خَرِيْفٌ (خزاں)
 رَيْبِيْعٌ (بہار)

آسمان کا کنارہ گرد آلود ہو گیا +	اِغْبَرَّ الْأَفْقُ +
گرمی تیز ہو گئی +	اِسْتَدَّ الْحَرُّ +
ہوا تھم گئی +	سَكَنَ الرِّيحُ +
آسمان بادل سے گھر گیا +	تَغِيْمَتِ السَّمَاءِ +
ہوا صاف ہو گئی +	صَارَ الْجَوُّ صَافِيًا +
سورج کی کرنیں جلا رہی ہیں +	اَشْعَثَ الشَّمْسُ مُحْرِقَةً +
ہمیں سایہ میں بیٹھنے دو +	دَعْنَا نَجْلِسُ فِي الظِّلِّ +
موسم خراب ہو گیا +	صَارَ الطَّقْسُ تَرْدِيًّا +
میں ٹھنڈی ہوا محسوس کرتا ہوں +	أَشْعُرُ بِتَسِيْمٍ بَارِدٍ +
ہمارا دن اچھا ہوگا +	يَكُونُ هَمَارًا جَمِيْلًا +
میں سردی سے کانپ رہا ہوں +	إِنِّي اِنْتَعِدُ مِنَ البَرْدِ +
سورج صبح نکلا +	طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَبَاحًا +
ہر طرف سے تیز ہوا چل رہی ہے +	تَهَبُّ الرِّيحُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ +
ہم خزاں کے خاتمہ میں ہیں +	نَحْنُ فِي اِخْرَاطِ خَرِيْفٍ +
گرمی کا موسم گزر گیا +	اِنْتَهَى زَمَانُ الصَّيْفِ +
بہاریوں کا موسم ہے +	الرَّيْبِيْعُ فَصْلُ البَہَارِ +
سراپ فصلوں سے زیادہ ٹھنڈا ہے +	اَلشَّمَاءُ اَبْرَدُ اَلْفُصُوْلِ كِلْهَآ +

سبق نمبر ۳۵

نوشت و خواند

(اَلتَّسْمِيْعُ (سنانا)۔ اَلتَّكْرِیْرُ (دُہرانا)۔ اَلْبُرُو (قلم بنانا)۔ اَلشَّطْبُ (قلم زکنا)
 اَلْمَطْوَةُ (چاقو)۔ قَلَمُ الرَّصَاصِ (پنسل)۔ اَلرَّيْشَةُ (انگریزی قلم)
 اَلْاَمْلَاءُ (لکھوانا)۔ اَلتَّسْمُحُ (نقل کرنا)۔ اَلْحَطُّ (ڈالتا)
 اَلدَّفْتَرُ (کاپی) +

مجھے اپنا سبق سناؤ +	سَمِعُونِي دَرَسَكُم +
اُس کو دُہراؤ +	كَبَّرْهُ ثَانِيًا +
اس کے معنی بیان کرو +	فَسِّرْ مَعْنَاهُ +
پُکار کر نہ بولو +	لَا تَجْهَرُ بِالصَّوْتِ +
میرا قلم بنا دو +	اَبْرِ قَلَمِي +
مجھے اپنا چاقو دو +	اَعْطِنِي مِطْوَتَكَ +
میں انگریزی قلم سے لکھتا ہوں +	اِنِّي اَلتَّبُ بِالرَّيْشَةِ +
میں تم کو لکھواتا ہوں +	اَنَا اُمْلِي عَلَيْكَ +
وہ میری کتاب نقل کر رہا ہے +	هُوَ يَنْسَحُ كِتَابِي +
اس سطر کو قلم زکرو +	اَشْطَبْ عَلٰی هَذَا السَّطْرِ +
مجھے اپنی پنسل مُستعار دو +	اَعْرِزْنِي قَلَمَكَ الرَّصَاصِي +
یہ سیبا ہی اچھی طرح نہیں چلتی +	هَذَا الْمِدَادُ لَا يَجْرِي لِسَهْوَلَةٍ +
اس میں تھوڑا پانی ڈالو +	حَطِّفِيهِ مَاءً قَلِيلاً +
یہ فرمان کی نقل ہے +	هَذِهِ نَسْخَةُ صُوْرَةِ الْقُرْآنِ +
میں نے اپنی کاپی کھودی +	صَيَّعْتُ دَفْتَرِي +

سبق نمبر ۳۶

حرکت و سکون

(الْأَقْرَابُ) (نزدیک ہونا)۔ (الْأَبْتَعَادُ) (دور ہونا)۔ (الْتَّحَى) (ایک طرف ہونا)
 (الْتَّفَسُّمُ) (کٹاوا ہونا)۔ (الْتَّوَكُّأُ) (سہارا لگانا)۔ (الْتَّوَمُّ) (سونا) (الْتَّهْمُ) (جاگنا)
 (الْأَنْتِبَاهُ) (بیدار ہونا)۔ (الْأَسْتِيقَاطُ) (جاگنا)۔ (الْأَيْقَاطُ) (جاگنا)۔ (الْجَنْبُ) (پیلو)۔

بھائی اٹھو !	تُم یا اِخِي !
آرام سے بیٹھو +	أَفْعُدْ هَادِيًا
میرے پاس بیٹھو +	إِجْلِسْ فِي جَنْبِي +
میرے نزدیک آ جا +	اقْتَرِبْ إِلَيَّ - تَقَرَّبْ إِلَيَّ +
میرے پاس سے دور ہو جا +	إِنْتَعِدْ عَنِّي - تَبَعِدْ عَنِّي +
اپنی جگہ بیٹھے رہو +	الزَّمْ مَكَانَكَ +
یہ جگہ مت چھوڑو +	لَا تُفَارِقْ هَذَا الْمَحَلَّ +
جہاں جی چاہے چلے جاؤ +	إِذْهَبْ حَيْثُ شِئْتَ +
راستے سے ایک طرف ہو جاؤ +	تَخَّمْ عَنِ الطَّرِيقِ +
مجلسوں میں کھل کر بیٹھو +	تَفْتَحُوا فِي الْمَجَالِسِ +
میز پر سہارا مت لگاؤ +	لَا تَتَوَكَّلْ عَلَى الطَّاوَلَةِ +
وہ عشا کے بعد سوتا ہے +	هُوَ يَنَامُ بَعْدَ الْعِشَاءِ +
میں ساری رات جاگتا رہا +	سَهَرْتُ اللَّيْلَ كُلَّهَا +
وہ سویرے جاگتی ہے +	هِيَ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا +
تم سوچ نکلنے کے بعد بیدار ہوتے ہو +	أَنْتَ تَنْتَبِهُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ +
میں نے اُسے سات بجے جاگایا +	أَيَقُظُّهُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ +

سبق نمبر ۳۷

آمد و رفت

(هٰنَا) یہاں - (هٰنَا) ہنّا (وہاں) مِنْ اَيْنَ (کہاں سے) - اِلَى اَيْنَ (کہ صہر) -
 (الرُّوحُ) (جانا) اَلْعُودُ (واپس آنا) اَلتَّوَجُّهُ (جانا) اَلتَّوَجُّهُ (بھینچنا) -
 (الرُّكُوبُ) (سوار ہونا) اَلْمَشْيُ (پیدل چلنا) اَلتَّرَدُّدُ (آمد و رفت کرنا) -
 (اَلْاِيصَالُ) (پہنچانا) +

تَعَالِ هُنَا +	یہاں آؤ +
اِذْهَبْ هُنَاكَ +	وہاں جاؤ +
مِنْ اَيْنَ اَنْتَ اْتِیَ؟	تم کہاں سے آتے ہو؟
اِلَى اَيْنَ اَنْتَ ذَاهِبٌ؟	تم کہ صہر جاتے ہو؟
اَسْتِیْ بِہِ عِنْدَنَا +	اس کو ہمارے پاس لاؤ +
لِمَ لَا تَجْعَلُنِي اِلَى مَحَلَّتِنَا؟	تم ہماری دکان پر کیوں نہیں آتے؟
اَنَا تَيْبِنِي اَمْرًا اَنْ اَرْتِيكَ +	تم میرے پاس آؤ گے یا میں تمہارے پاس آؤں؟
اَرُوحُ اِلَيْہِ بَعْدَ الْعَصْرِ +	میں اُس کے پاس عصر کے بعد جاؤں گا +
مَا وَجَّهْتَهُ اِلَى الْمَدِينَةِ +	میں نے اُس کو شہر کی طرف نہیں بھیجا +
يَعُودُ عَلٰی الْاَكْرَمِ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ +	وہ غالباً آدھے گھنٹے کے بعد واپس آئے گا +
كُنْتُ اَتَرَدُّدُ اِلَيْہِ فِي الْاَيَّامِ الْمَاضِيَةِ +	میں اُس کے پاس پچھلے دنوں آیا جا یا کرنا تھا +
اَرَادَ الْوَزِيرُ اَنْ يَتَوَجَّهَ اِلَى بِلَادِنَا +	وزیر نے چاہا کہ ہمارے ملک کو جائے +
خَرَجْتُ نَاكِبًا مِنَ الْمَدِينَةِ +	میں شہر سے سوار ہو کر باہر نکلا +
رَجَعْتُ مَا شَبَّ اِلَى الْحَدِيقَةِ +	میں پاپیادہ باغ کو واپس ہوا +
اَنَا اَوْصِلْكُمْ اِلَى دَارِ النِّجَفِ +	میں تمہیں عجائب خانہ تک پہنچا دوں گا +

سبق نمبر ۳۸

اوقات

(صَبَاحُ (فجر) ظَهْرٌ (دوپہر) مَسَاءٌ (شام)۔ مَطَرٌ (بارش)۔
 سَقَاءٌ (بہشتی)۔ لَيْلَةٌ مُّقِيمَةٌ (چاندنی رات) قَبْلَ الْأَمْسِ (پرسوں گزشتہ)
 بَعْدَ الْغَدِ (پرسوں آئندہ) سَبْتٌ (شنبه) أُسْبُوعٌ (ہفتہ)۔
 شَهْرٌ (مہینہ) سَنَةٌ (برس) +

اَنَا وَصَاحِبِي نَسَا فَبَعَدَ الْغَدِ +
 مَا ذَا آيَتُهُ وَوَقْتُ الظُّهْرِ +
 يَنْزِلُ الْمَطَرُ هَذَا الْمَسَاءَ +
 قَبْلَ الْأَمْسِ كَانَ هُنَا +
 هَذِهِ اللَّيْلَةُ تَكُونُ مُقِيمَةً +
 جَاءَ السَّقَاءُ عَلَى عَادَتِهِ يَوْمًا +
 هُوَ كَمَا يَأْتِي هُنَا الْأَيُّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ +
 آتَانِي يَوْمَ الْأَحَدِ فِي اللَّذِي يُوَانِ ؟ +
 قَدِمْتُ مِنْ سَفَرِي هَذَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ +
 مَرَّتِمَا يَجْعَلُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ +
 أَحَبُّ أَنْ أَقَابِلَهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ +
 قَابِلَتُهُ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي +
 اسْتَمَرَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَشْنِيِّ شَهْرًا كَامِلًا +
 مَضَى لَهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ ثَلَاثُونَ +
 سَنَةً +

وہ ہمارے پاس صبح آیا +
 میں نے اُس کو ظہر کے وقت نہیں دیکھا +
 آج شام کو بارش ہوگی +
 وہ پرسوں اس جگہ تھا +
 میں اور میرا دوست پرسوں سفر کر چکے +
 آج کی رات چاندنی ہوگی +
 سقا حسب معمول ایک دن آیا +
 وہ اس جگہ شنبہ کے سوا نہیں آتا +
 کیا تم اتوار کے دن میرے پاس دفتر میں آؤ گے ؟ +
 میں اپنے اس سفر سے دو شنبہ کو آیا ہوں +
 غالباً وہ پنجشنبہ آئندہ کو واپس آئیگا +
 میں اُس سے جمعہ کو ملنا چاہتا ہوں +
 میں اُس سے گزشتہ ہفتہ میں ملا +
 وہ شخص پورے ایک مہینے تک پیدل چلتا رہا +
 اُس کے تیس برس اس حالت +
 میں گزر گئے +

سبق نمبر ۳۹

خورد و نوش

(خُبْزٌ بَلَدِيٌّ (دیسی روٹی)۔ خُبْزٌ اِرْقَرَجِيٌّ (ڈبل روٹی)
 طَرِيٌّ (تازہ) فُطُورٌ (حاضری) عَدَاغٌ (دوپہر کا کھانا) عَشَاءٌ (شب کا کھانا)
 سَبْجَارَةٌ (سیگڑ)۔ قَهْوَةٌ (کافی)۔ اَمْرٌ (چاول) شَايٌ (چائے)
 بَطَاطَةٌ (آلو)۔ اِدَامٌ (سالن) نَاضِجٌ (پختہ)

<p>میں بہت پیاسا ہوں + میرے واسطے ٹھنڈے پانی کا گلاس بھرو + مجھے بھوک لگ ہی ہے کھانا کھاؤ + یہ دیسی روٹی ہے اور میں ڈبل روٹی چاہتا ہوں + باسی دو دمت پیو کہ صحت کو مضر ہے + ہم نے آج ایک دوست کے ٹن حاضری کھائی + میں رات کو بھنا ہوا گوشت تمہارے پیش کر دنگا + غالباً اسے تازہ میوے پسند ہیں + یہ سبب پختہ نہیں + میرا بھائی میرے واسطے عمدہ سیگڑ لایا + وہ چاول کچھے ہیں + وہ کافی کو چائے پر ترجیح دیتا ہے + چاول اور آلو میں سے جس چیز کو تمہارا جی چاہے کھاؤ + میرا نوکر سالن عمدہ پکاتا ہے + میں نے دوپہر کا کھانا دیر سے کھایا +</p>	<p>اِنِّي عَطْشَانٌ جِدًّا + اَسْكَبْتُ لِي كَبَّاتَةً مَاءٍ بَارِدٍ + هَاتِ الطَّعَامَ فَإِنِّي جَعْتُ كَثِيرًا + هَذَا خُبْزٌ بَلَدِيٌّ وَآنَا أَحِبُّ الْاِرْقَرَجِيَّ + لَا تَشْرَبُوا الْبَنَّا بَاتِمًا فَإِنَّهُ يُضَرُّ الصِّحَّةَ + فَطَرْنَا الْيَوْمَ عِنْدَ صَاحِبِ لَنَا + أَقْدَمَ كَلْمًا لِحَمَّا مَشُونَا فِي الْعَشَاءِ + لَعَلَّهُ يَحِبُّ الْفَوَاكِدَ الطَّرِيَّةَ + هَذَا التَّقَا حُ عَيْرٌ نَاضِجٌ + آخِي آتَانِي بِالسَّبْجَارَةِ النَّظِيفَةِ + ذَاكَ الْأَمْرُ غَيْرٌ مُسْتَوٍ + هُوَ يُفَضِّلُ الْقَهْوَةَ عَلَى الشَّايِ + كُلُّ مَا شِئْتَ مِنَ الْأَمْرِ وَ الْبَطَاطَةِ + خَادِمِي يُطَبِّخُ اِدَامًا جَيِّدًا + تَعَدَّيْتُ مُتَأَخِّرًا +</p>
--	--

سبق نمبر ۴

لباس

عِبَاءٌ (ایک قسم کا پتہ)۔ فُرَشَةٌ (برش) مِکْنَاةٌ (استری)
 حِزَامٌ (پٹی) سَرَاوِيلٌ (پاجامہ)۔ بُقْعَةٌ (دھبہ) یَاقَةٌ (کالہ)۔
 قَصَّارٌ (دھوبی) صَوَانٌ (بقیہ) زِبْرٌ (بٹن)۔ سِثْرَةٌ (کوٹ)۔
 جِدَاءٌ (جوتا) کُتْمٌ (آستین) +

عبا گرد آلود ہوگئی +

اس کو برش سے صاف کرو +

وہ تمہاری ٹوپی کو استری کر رہا ہے +

میں چمڑے کی پیٹی پہننا چاہتا ہوں +

پاجامے کو پیوند لگا دو +

اُس کے پاس نہ سوئی ہے نہ تاگا +

یہ دھبہ کالر پر کیسے پڑا؟

دھوبی نے اُس کو اچھی طرح نہیں دھویا +

تم اپنے میلے کپڑے کیوں نہیں اتارتے +

بقیہ لاؤ تاکہ میں کپڑے بدلوں +

حیرانی سے قمیص کے بٹن لگا دو +

دزدی نے کوٹ کی آستینیں درست نہیں کیں +

یہ پگڑی پُرانی ہوگئی +

میں آج نئی جوتی پہنوں گا +

تم اس سردی میں ٹوٹ مت آنا دو +

تَغَبَّرَتِ الْعِبَاءُ +

اِسْتَحَّهَا بِالنُّشَّةِ +

هُوَ يَكُونُ طَرَبُوشَكُمُ +

اُرِيدُ اَتَحْتَمُ حِزَامِ اُدْحِي +

تَرْجِعِ السَّرَاوِيلَ +

لَيْسَ عِنْدَهُ اِبْرَةٌ وَلَا حَيْطٌ +

مِنْ اَيْنَ هَذِهِ الْبُقْعَةُ عَلَيَّ الْيَاقَةُ +

مَا عَسَلَهَا الْقَصَّارُ جَيِّدًا +

لَوْلَا اَنْزَعْتِيَا بَكَ الْوَسِيحَةُ +

هَاتِ الصَّوَانَ لِاَعْتِرَا الْمَلَابِسَ +

اُرِيدُ الْقَمِيصَ مِنْ قَمِيصِكَ +

مَا صَلَمَ الْخَيْطُ اَكْمَامَ السِّثْرَةِ +

هَذِهِ الْعِجَامَةُ اَصْبَعَتْ عَيْنِي +

اَلَيْسَ الْيَوْمَ اَمَّحَدًا اَلْجَدِيْدَةَ +

لَا تَحْمِلِ الْجِرْمَةَ فِي هَذَا الْبَرْدِ +

سبق نمبر ۴۱

ضروریات امکان

(ب) زُقَاتِ (کوچہ) - قَاعَةٌ (صحن) - بِلَاطٌ (پتھر کا چوک) - حَائِطٌ (دیوار) -
مِرَاةٌ (آئینہ) - عُرْفَةٌ (بالا خانہ) - قِنْدِيلٌ (لالین) - سِرِيْرٌ (پلنگ) -
فَرَشَةٌ (بچھونا) - فِسْقِيَّةٌ (حوض) - مُمْتَنٌّ (ہشت پہلو)

وَجَدْنَا بَيْنَنَا كَيْدًا فِي آخِرِ الزُّقَاتِ + ہم نے ایک بڑا گھر کوچہ کے خاتمہ پر پایا +
لَمَّا رَأَى الْبَابَ مَفْتُوحًا دَخَلَ قَلِيلًا قَلِيلًا + جب اُسے دروازہ کھلا دیکھا تو آہستہ آہستہ اندر آیا +
جَاءَ السَّقَاءُ وَرَشَ الْقَاعَةَ + بہشتی آیا اور صحن میں چھڑکاؤ کیا +
كَسَسَ الْخَادِمُ وَنَصَبَ فِيهِ الْكِرَاسِيَّ + نوکر نے جھاڑو دی اور صحن میں کرسیاں بچھائیں +
فَرَشَ بَيْتَهُ مَبْلُطًا بِالْبِلَاطِ + اُسکے گھر کا فرش پتھر کے چوکوں سے بنا ہوا ہے +
وَسَقَفَهُ مَزِينٌ بِأَنْوَاعِ النُّقُوشِ + اور اُسکی چھت کئی قسم کے نقوش سے آرائش ہے +
مَا رَأَيْتُ حَيْطًا تَأْتِي أَحْسَنَ مِنْهَا + میں نے اُس سے بہتر دیواریں نہیں دیکھیں +
سَقَطَتِ الْمِرَاةُ مِنَ الشَّيْبَانِ وَالْكَسْرَتِ + آئینہ کھڑکی سے گرا اور ٹوٹ گیا +
إِذَا خَرَجْتَ لِحَاجَةٍ اغْلِقِ الْبَابَ + جب کسی کام کی واسطے باہر جاؤ تو دروازہ بند کرو +
لَا تَنْزِلُوا مِنْ هَذِهِ الْعُرْفَةِ قَبْلَ الصَّبَاحِ + اس بالا خانہ سے صبح سے پیشتر مت اترو +
لَا تَصْعُدُوا عَلَيَّ هَذَا السُّلْمَ بَعْدَ الْأَكْلِ + کھانے کے بعد اس سیڑھی پر مت چڑھو +
لَا تَوْقِدُوا الْقِنْدِيلَ إِلَّا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ + سوچ غروب ہونے پہلے لالینیں مت روشن کرو +
أَمَرَ بِيَوْضِعِ الشَّرِيْرِ وَبَسِطَ الْفَرَشَةَ عَلَيْنَا + میں نے اُس کو پلنگ ڈالنے اور اُس پر بچھونا کرسیاں بچھوانے کا حکم دیا +
أَطْفَيْنَا الْقِنْدِيلَ حِينَ غَلَبَ عَلَيْنَا غَلَبُ النَّوْمِ + ہم نے لالین کو گل کر دیا جبکہ ہم پر نیند غالب ہوئی +
اسْتَحْمَمْنَا فِي هَذِهِ الْفِسْقِيَّةِ الْمَمْنَةِ + ہم نے اس ہشت پہلو حوض میں غسل کیا +

سبق نمبر ۲۲

اعضائے انسانی

رَأْسٌ (سر) شَعْرٌ (بال)۔ جُمَّةٌ (کھوپری)۔ سَاعِدٌ (کلائی)۔
 لِسَانٌ (زبان)۔ وَجْهٌ (چہرہ) عَيْنٌ (آنکھ) حَاجِبٌ (بھول)
 خَدٌّ (رخسارہ)۔ عُنُقٌ (گردن)۔ لِحْيَةٌ (ڈاڑھی)۔ قَلْبٌ (دل)۔
 قَمْرٌ (منہ) بَطْنٌ (پیٹ) صَدْرٌ (چھاتی) +

اُس نے اپنے سر کے نیچے دو دینار دیکھے +
 میرے بال بہت بڑھ گئے +
 اُس کی کھوپری پھٹ گئی +
 اُس کی کلائیاں نازک ہیں +
 عقلمند کی زبان اُسکے منہ کے اندر رہتی ہے +
 میں نے اُس کے چہرے پر درم پایا +
 امتحان کے بعد اُسکی قدر تمہاری آنکھ میں بھگی +
 اُسکی سیدھی بھول پر نشان دکھائی دیتا ہے +
 اُسکے رخسارے غصے کی شدت سے سُرخ ہو گئے +
 بادشاہ نے اُسکو بلایا اور گردن باز کا حکم دیا +
 اُسکی ڈاڑھی اُسکے سینے تک پہنچی ہوئی ہے +
 ایمان کی محبت اُسکے دل میں داخل ہوئی +
 چھری اُس کے پیٹ پر گری اور اُسکو
 بھاڑ ڈالا +

هُورای دینارین تحت رأسه +
 لقد طال شعري كثيرا +
 انشقت جُمَّة رأسه +
 سواعدها ناعمة +
 لسان العاقل في فيه +
 رأيت في وجهه انتفاخا +
 بعد الاختبار يعظم قدره في عينك +
 يرى أثره على حاجبه الأيمن +
 اجترت خذرة من شدرة العبيط +
 احصه السلطان وامر بضرب عنقه +
 قد نزلت لحيته على صدره +
 دخل حبه الإيمان في قلبه +
 سقط السكين على بطنه +
 فشما +

سبق نمبر ۴۳

رشتے اور ناطے

خَالِدٌ (خال) - عَمَّةٌ (بھوپھی) - ابْنُ الْأَخِ (بھتیجا) - ابْنُ الْأَخْتِ (بھانجا) }
 عَرِيْسٌ (دولہا) - عَرُوسٌ (دُوسن) عَائِلَةٌ (کُنبہ) - بَارِيْزُ (پیرس) }
 جَنِيْنَةٌ (باغ) - فَرَنْسَاوِيٌّ (فرانسیسی)

أَنْتَ دَمَا لَكَ لَا بِيْنَكَ + تم اور تمہارا مال تمہارے باپ کی ملک ہے +
 هُوَ قَاعِدٌ عِنْدَ أُمِّهِ + وہ اپنی ماں کے پاس بیٹھا ہے +
 ابْنِي تَرَبَّى فِي بَارِيْزٍ + میرے بیٹے نے پیرس میں تربیت پائی +
 أَنَا وَارْحَى تَعَلَّمُوا الْفَرَنْسَاوِيَّ + میں اور میرا بھائی فرانسیسی زبان سیکھتے ہیں +
 هِيَ قَائِمَةٌ فِي أَوْصَتْةِ أَخْتِمَا + وہ اپنی بہن کے کمرے میں کھڑی ہے +
 تَلْعَبُ بِنْتُكَ فِي الْجَنِيْنَةِ + تمہاری بیٹی باغ میں کھیلتی ہے +
 هَذَا الْكَبْرُ مِنْ خَالٍ + یہ اپنے ماموں سے بڑا ہے +
 تِلْكَ أَصْعَرُ مِنْ عَمَّتِهِ + وہ اپنی بھوپھی سے چھوٹی ہے +
 ابْنُ ارْحَى يُطَالِعُ الْكِتَابَ + میرا بھتیجا کتاب کا مطالعہ کرتا ہے +
 ابْنُ اُخْتِي يَحْفَظُ دَرَسَهُ + میرا بھانجا اپنا سبق یاد کر رہا ہے +
 أَهْدَى الْعَرِيْسِ مَلَائِسَ فَاخِرَةَ الْعَرُوسِ + دولہانے قیمتی کپڑے دُوسن کو تحفہ بھیجے +
 ابْنِي لَا يَمْدَحُ هَذَا الصَّبِيَّ { میرا باپ نہ اُس لڑکے کی تعریف کرتا ہے نہ اُس لڑکی کی + }
 كَلَّا هَذِهِ الصَّبِيَّةُ + وہ شخص میرا دادا اور یہ عورت میری دادی ہے +
 ذَلِكَ الرَّجُلُ جَدِّي وَهَذِهِ الْمَرْأَةُ جَدَّتِي + مائیں گھروں میں انتظام کرتیں اور کنبے کا بندوبست اُن کے متعلق ہوتا ہے + }
 الْأُمَّهَاتُ مَدْرَاتُ الْمَنَادِلِ {
 وَهِنَّ نِظَامُ الْعَائِلَاتِ +

سبق نمبر ۴۴

اسما کے موصول

(۱) شَابٌ (جوان) - نُبَاجٌ (آئینہ) - صَدَقَةٌ (سپہی) - فَتَى (نوجوان) -
 (۲) الَّذِي (جو جس (واحد مذکر) - الَّذَانِ (جو دونو (ثنیۃ مذکر) - الَّذِينَ (جو جن (جمع مذکر) -
 (۳) الَّتِي (جو جس (واحد مؤنث) - اللَّتَانِ (جو دونو (ثنیۃ مؤنث) - اللَّاتِي (جو جن (جمع مؤنث)

أَيْنَ الشَّابِّ الَّذِي فَقَدَ شِمْسِيَّتَكَ ؟ وہ جوان کہاں ہے جسے تیری چھتری کھودی ؟
 انكسر النُّبَاجُ الَّذِي كَانَ عِنْدَكَ + وہ آئینہ ٹوٹ گیا جو اُس کے پاس تھا +
 رَهِيَ الْبِنْتُ الَّتِي رَأَيْتَهَا أَسَى + یہ وہی لڑکی ہے جسکو تو نے کل دیکھا تھا +
 هَذِهِ الصَّدَقَةُ الَّتِي وَجَدْنَاهَا + یہ وہی سپہی جو ہمیں دستیاب ہوئی تھی +
 هَذَا الْفَتَى الَّذِي جَاءَ مِنْ ضَرْفٍ + یہ وہی دو نوجوان ہیں جو مصر سے آئے +
 هَاتَانِ الْعَيْنَانِ اللَّتَانِ تَرَاهُمَا فِي زُرِّي + یہ دونو آنکھیں جسکو تم میرے سر میں دیکھتے ہو +
 هُمُ الرِّعَاءُ الَّذِينَ وَصَلَتِ لِيْنَا خِيَابَهُمْ + یہ وہی گڈڑیے ہیں جن کی خیریں ہم کو پہنچیں +
 هُنَّ الْبَنَاتُ اللَّاتِي وَقَفْنَ فِي الطَّرِيقِ + یہ وہی لڑکیاں ہیں جو راستے میں ٹھہری گئی تھیں +
 خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعُ النَّاسَ + اچھا وہ شخص ہے جو لوگوں کو فائدہ پہنچائے +
 مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزِئْهُ + جو بُرا کام کرتا ہے اُس کی سزا پاتا ہے +
 اِضْنَعُ مَا شِئْتَ + جو چاہو سو کرو +
 هَلْ تَذَكَّرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ + جو کچھ میں تم سے کہتا ہوں کیا تم اس کو یاد رکھو گے +

ضروری ہدایتیں

(۱) عربی میں اسم موصول مذکر و مؤنث کے واسطے علیحدہ علیحدہ کلمے مقرر ہیں مگر اردو میں یہ تفریق نہیں +
 (۲) مَنْ ذُو الْعُقُولِ کے واسطے اور مَا غَيْرُ ذُو الْعُقُولِ کے واسطے آتا ہے +
 (۳) مَنْ و مَا واحد ثنیۃ جمع اور تذکیر و تانیث کی حالت میں اپنی شکل پر رہتے ہیں مثلاً
 مَنْ أَنْتَ - مَنْ أَنْتُمْ - مَنْ أَنْتِ - مَنْ أَنْتُنَّ +

سبق نمبر ۲۵

سلام علیک کے متعلق

تم پر سلامتی ہو *	رالف، السَّلَامُ عَلَیْكُمْ *
اور تم پر بھی سلامتی ہو *	رب، وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ *
خوش آمدید۔ خیر مقدم *	رب، أَهْلًا وَسَهْلًا وَهَيَّجَبًا *
آپ کا مزاج کیسا ہے؟	رالف، كَيْفَ مِنْ أَجْكُمْ *
خدا کا شکر ہے آپ کے لئے دعا کرتا ہوں *	رب، الْحَمْدُ لِلَّهِ أَذْعُو لَكُمْ *
خدا تمہاری فخر خیریت سے کرے *	رالف، صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ *
خدا تمہاری فخر نیک کرے *	رب، (۱) أَسْعَدَ اللَّهُ صَبَاحَكُمْ *
خدا آپ کی شام خیریت سے کرے *	رالف، مَسَّكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ *
خدا آپ کی شام نیک کرے *	رب، (۲) أَسْعَدَ اللَّهُ مَسَاءَكُمْ *
تمہارا دن اچھا ہو *	رالف، نَهَارَكُمْ سَعِيدًا *
تمہارا دن بابرکت ہو *	رب، (۳) نَهَارَكُمْ مُبَارَكًا *
میں آپ سے اجازت چاہتا ہوں *	رالف، أَسْتَأْذِنُ حَضْرَتَكُمْ *
فی امان اللہ! خدا حافظ *	رب، (۴) مَعَ السَّلَامَةِ *

تنبیہ - فقرات نمبر (۱) و (۲) و (۳) گڈ مارنگ۔ گڈ ایوننگ اور گڈ ڈے کے ہم معنی ہیں۔ اور فقرہ نمبر (۴) کا آخری حصہ گڈ بائی کا مترادف *

سبق نمبر ۴۶ نوکر سے ملاقات کرنے کے متعلق

ت قرع (کھٹکھٹانا)۔ سَمَاحَةٌ (عطا کرنا)۔ زِيَارَةٌ + مُقَابَلَةٌ (ملاقات)۔ بَحْتَةٌ (مجبوت)۔
منفرد (افندی) (صاحب)۔ مَكْتَبَةٌ (ریخ کا دفتر)۔ سَيِّدٌ (آقا)۔ بَوٌّ (باہر) +

کوئی شخص دروازہ کھٹکھٹا رہا ہے +
دیکھو تو وہ کون ہے ؟

رآقاً {شَخْصٌ يَشْرَعُ الْبَابَ} +
رآقاً {أَنْظُرُ مَنْ هُوَ} ؟

تم کون ہو ؟

رؤكراً {مَنْ أَنْتَ} ؟

کیا میاں سعید گھر میں ہیں ؟

ملاقاتی {هَلْ حَضَرَ سَعِيدٌ أَفندي وَالنَّزْلِ} ؟

جی ہاں ! وہ اپنے دفتر میں ہیں ؟

ن {لَعَمْرُوهُ فِي مَكْتَبَتِهِ} +

مہربانی سے میرے آنے کی خبر انہیں دیدو +

م {مِنْ فَضْلِكَ خَيْرٌ بِقَدْرِي} +

کیا آپ مجھے اجازت دینگے کہ میں آپ کا نام پوچھ سکوں

ن {أَتَسْمَعُنِي أَنْ أَسْأَلَكَ مَا هُوَ اسْمُ الْجِنَانِ} ؟

میرا نام ابراہیم ہے آپ آقا سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں +

م {أَسْمِيْ اِبْرَاهِيْمُ وَأُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ كُمْ} +

حضور میاں ابراہیم صاحب آپ کی ملاقات

ن {يَا سَيِّدِيْ جَاءَ حَضْرَةُ اِبْرَاهِيْمِ افندي

کو آئے ہیں +

رأقاً {بَلَقًا بَلَّغْتَهُمْ} +

ان سے کہو کہ تشریف لے آئیں +

رآقاً {تَرْجَاهُ بَانَ يَدْخُلَ} +

میں احمد صبا کا نوکر ہوں اور ان کا خط لیکر آیا ہوں +

م {أَنَا خَادِمُ أَحْمَدِ افندي وَأَنْتَ يَكْتُوْنِي} +

حضور ! احمد صاحب کا نوکر خط لے کر

ن {جَاءَ الْخَادِمُ بِمَكْتُوبِ أَحْمَدِ

آیا ہے اور جواب مانگتا ہے +

ر {افندي وَيَطْلُبُ الْجَوَابَ} +

اُس سے کہو باہر بیٹھے +

رآقاً {قُلْ لِّكَ عَجَلٌ مِنَ الْبَرِّ} +

اُس سے کہو بیچ آئے اور جواب لے جائے +

رآقاً {قُلْ لِّكَ عَجَلٌ فِي السَّاعَةِ الْخَالِصَةِ} +

اُس سے کہو اپنے آقا کو ہمارا سلام کہے اور ہم

رآقاً {قُلْ لِّكَ سَلَامٌ عَلَى سَيِّدِيْهِ وَنَحْنُ

کل صبح جواب بھیج دیں گے +

رآقاً {نَبِيْعَثُ بِالْحَجْوِ اِبِ صَبَاحِ الْخَدِي} +

سبق نمبر ۴۷

بیماری میں

ت [اِصَابَةٌ (مصیبت پہنچنا) - تَأْمِيلٌ (رُمید کرنا) - عَافِيَةٌ (تندرستی) - مَعْرُوفٌ (تَعَاظِيٌّ (لینا) - اِعْتِنَاءٌ (تکلیف اٹھانا)] +

آپ کا مزاج کیسا ہے ؟	رِطَافًا، كَيْفَ اَنْتُمْ ؟
اکھڑتہ میں بالکل تندرست ہوں +	حَبَابًا، اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اِنِّیْ فِیْ غَايَةِ الْاِعْتِدَالِ
آپ کے والد کی طبیعت کیسی ہے ؟	(م) كَيْفَ صَحَّةُ اَبِيْكُمْ ؟
وہ پانچ دن سے بیمار ہیں +	(ص) هُوَ مَرِيضٌ مُنْذُ خَمْسَةِ اَيَّامٍ +
اُن کو کیا شکایت ہے ؟	(م) مَاذَا اَصَابَهُ ؟
اُن کو تپ کی شکایت ہے +	(ص) اَصَابَتْهُ الْحُمَّى +
خدا تعالیٰ اُن کو شفا بخشے +	(م) اَللّٰهُ يَشْفِيْهِ +
آپ کی بن کا کیا حال ہے ؟	(م) مَا حَالُ اُخْتِكُمْ ؟
اُس کی صحت اچھی نہیں ہے +	(ص) صِحَّتُهَا لَيْسَتْ جَيِّدَةً +
میں اُمید کرتا ہوں کہ وہ جلد تندرست ہو جائیگی +	(م) اَوْ يَمَلُ اَنْهَا تَتَعَاْفَى اَعْرَافِيْبٍ +
تمہاری دادی کا کیا حال ہے +	(م) مَا حَالُ جَدَّتِكُمْ ؟
اُس کو سہل کا مرض ہے +	(ص) مَعْرَبَادٌ اَسِیْلٌ +
خدا نہ کرے +	(م) لَا سَمَّ اِلّٰهُ +
اُس کا علاج کون کرتا ہے ؟	(م) مَنْ يُّعَالِجُهَا ؟
ایک ہندوستانی طبیب +	(ص) اَحَدُ اطِبَّاءِ الْهِنْدِ +
اُس کی بیمار داری کون کرتا ہے ؟	(م) مَنْ يُّعِيْنِيْ بِهَا ؟
وہ صحت سے نا اُمید ہو گئی ہے {	(ص) لَا تَتَعَاْمَى الذَّقْوَاءُ وَلَا تَهْتِكُ
اسلئے دوا نہیں کھاتی +	{ يَبْسُتُ مِنَ الصَّحَّةِ +

سبق نمبر ۴۲ میزبان اور مہمان کی گفتگو

مہمان (دستر خوان) - شَبَعَانُ (سیر) - فُوْطَہ (تولید) - دُخَانُ (دھواں)
میزبان (شینشہ رُحْمَہ) - فِجْجَانُ (پالی) - سُكْرُوْ (شکر) - صَحْنُ (رکابی) +

رحمی، صَبَحَ الْمَائِدَةَ يَا أَحْمَدُ !	احمد! دسترخوان بچھاؤ +
رحمی، لَفْضَلُ بِأَحْضَرَةَ الْفَنْدِ نَتَّصِفُ سَيِّدًا +	جناب! تشریف لائے ملکر کھائیں +
رحمہ، سَبَقْتُكَ	میں آپ سے پہلے کھا چکا ہوں +
رحمہ، بِالْعَافِيَةِ +	نوش جان فرمائیے +
رحمہ، كَيْسَ لِاشْتِهَاءٍ (لَا تَتَّبِعْهُ نَفْسِي) +	مجھے بھوک نہیں (میرا جی نہیں چاہتا) +
رحمی، كَلِّ قَلِيلًا يَا سَيِّدِي +	جناب تھوڑا تو کھائیے +
رحمہ، بِحَيَاتِكَ آتَا شَبَعَانُ +	آپ کی قسم میں سیر ہوں +
رحمی، إِنْ أَكَلْتَ لَقَمَاتًا وَلَقَمَتَيْنِ	اگر آپ ایک دو نوالے کھائیں تو کچھ
رحمی، لَا تَضُرُّكَ +	تکلیف نہ ہوگی +
رحمہ، الْآخِرُ لَكُمْ +	آپ کا ارشاد منظور ہے +
رحمی، كُنْ بِلَا تَكْلُفٍ كَأَنَّكَ فِي بَيْتِكَ +	تکلف نہ کیجئے یہ آپ کا گھر ہے +
رحمی، اخذ الفوطه ودعها امامك +	تولید لیجئے اور اپنے آگے رکھ لیجئے +
رحمہ، كَثُرَ اللَّهُ خَيْرِكُمْ +	خدا آپ کا بھلا کرے +
رحمی، يَا حَضْرَةَ الْفَنْدِ بِنِي أَتَتْ دُخَانَ	کیوں جناب! آپ سیکرٹ پیٹینگے
رحمی، السَّيْحَانُ أُمَّ تَشْرَبُ الشَّيْشَةَ +	یامُحْمَدَ مَلاخَطَ كَرِيغَةً +
رحمہ، أَنَا لَأَنْتَ مُتَعَوِّدٌ الْبَهْدِيهِ الْأَشْيَاءَ +	میں ان چیزوں کا عادی نہیں ہوں +
رحمی، أَحْمَدُ هَاتِي فِجْجَانَ الشَّيْءِ لِحَضْرَةَ الْفَنْدِ +	احمد! آپ کے واسطے چائے کی پیالی لاؤ
رحمہ، وَصَحَّ عِنْدَهُ سُكْرُوْ فِي صَحْنٍ عَلِ حِدَّةٍ +	اور شکر ایک علمدہ رکابی میں رکھو +

لے وہ میز جس پر کھانا رکھا جا جاتا ہے + لے لفظی معنی ہیں۔ خدا تمہاری بھلائی زیادہ کرے +

سہن نمبر ۲۹ خرید و فروخت

﴿قُمَاشٌ سَدْرٌ﴾ - خَالٌ رُكْرَانٌ - رَحِيصٌ (ارزاں) - سِعْرٌ رِخٌّ - اسْقَاطٌ رُخِيٌّ
﴿طَاقَةٌ رَتْحَانٌ﴾ - يَزْدَرُزٌ - فَرْنَكٌ (۹۰ کارسک) - بِذَلِكُ رُخُوْثٌ - دُرِّيَّةٌ (دربن)
﴿صِيْنٌ رُحِيْنٌ﴾ - تَسَاهَلٌ (رزی برتا) +

خریدار کہ تطلب بہذا القماش؟
رُكْرَانٌ خَمْسَةٌ عَشْرَ فَرَسًا +

اس مال کی کیا قیمت ہوگی؟
پندرہ فرس +
یہ بہت گراں ہے، اور میں ارزاں چاہتا ہوں +
نہیں صاحب! قیمت بہت درست ہے۔

﴿د﴾ لَاسِيْدِيْ هٰذَا التَّمَنُّ مَعْتَدِلٌ -
وَاسْعَارٌ مَحَلِّيٌّ مُحَمَّدٌ دَدَةٌ +
﴿ر﴾ اَتَسَاهَلُ مَعِيَ فِيْ هٰذَا التَّمَنِ؟
﴿د﴾ نَعَمْ اَتَسَاهَلُ مَعَكَ يَلِسْقَاطِ خَمْسَةً
يَا لِيَا ثِيْرَةً اِذَا اشْتَرَيْتَ الطَّاقَةَ كُلَّهَا +

اور میری دکان کی قیمتیں مقرر ہیں +
کیا آپ اس قیمت میں مجھے رعایت کر سکتے ہیں؟
ہاں! اگر آپ پورا تھان لیں تو پانچ فیصدی
کمی کر سکتا ہوں +

﴿ر﴾ اِطْعَمَ اِذَا عَشَرَ نِيْزٍ عَلَيَّ حِسَابِ
ثَمَانِيَّةٍ فَرَسًا كَاتٍ كَلَّ يَزْدِيْ +
﴿ر﴾ كَمْ يَزْدِيْ لِيْزَمُ لِعَمَلِ بِذَلِكُ كَامِلَةٌ؟
﴿ر﴾ اَعْطَيْتَنِيْ مَا يَكْفِيْ لِعَمَلِ دُرِّيَّةٍ
قُبْحَانٍ +

اس صورت میں بیس گز بحساب فی گز
۸ فرسک کے کاٹ دیجئے +
ایک لڑپی پوشاک کیو اسطے کتنے گز درکار ہو گئے؟
ایک درجن قمیصوں کے واسطے حسب قدر کپڑا
درکار ہو دیدتجئے +

﴿ر﴾ هَلْ عِنْدَكَ كَمْ مِنَ الْحَرِيْرِ الصِّيْنِيِّ؟
﴿د﴾ وَرَدِيْ مَوْخَرٌ اصْنَدُوقٌ مَمْلُوٌّ
مِنْ بُرَيْطَاتٍ فَحْلِيَّةٍ +
﴿ر﴾ كَمْ يَخْتَبِيْ هٰذَا رِفِيٌّ خَلْفًا +

کیا آپ کے پاس چین کا ریشمی کپڑا ہے؟
میرے پاس پچھلے دنوں مغللی انگریزی
ٹوپیوں کا صندوق آیا ہے +
مجھے پسند نہیں کوئی اور دکھائیے +

سبق نمبر ۵ ڈاک خانہ کے متعلق

البُوسْتَانُ (ڈاکخانہ) - بُوَسْتَانُ عُمُومِيَّةٌ (صدر ڈاکخانہ) - فُرُوعٌ (برانچ) - تَسْجِيحٌ (رجسٹری کرنا)
 طَرْدٌ (پیکٹ) - مُسْتَمِعٌ (پارسل) - طَائِعٌ (ٹکٹ) - سَالُوْتُ (برآمدہ) - بَرِيْدٌ (ڈاک)
 مَكْتُوْبٌ (خط) - وَصَلٌ (رسید) - مَلْفَقَةٌ (پلندہ) - صَنْدُوقٌ (لیٹر بکس)

صدر ڈاک خانہ کہاں ہے ؟
 صدر ڈاکخانہ عجائب گھر کے پاس ہے ؟
 ڈاک خانہ کب کھلتا ہے ؟
 ڈاکخانہ اور برانچیں کچھ جمع سے گیارہ بجے تک کھلتے ہیں ؟
 کیا برانچ ڈاک خانہ میں خطوط پیکٹ اور پارسل رجسٹری ہو سکتے ہیں ؟
 جو کام صدر ڈاک خانہ میں ہوتا ہے وہ برانچ ڈاک خانہ میں بھی ہوتا ہے ؟
 ٹکٹ کہاں سے ملتے ہیں ؟
 اس شخص سے جو برآمدہ میں بیٹھا ہوا ہے ؟
 کیا ڈاک اگنی ہے ؟
 ڈاک تو اگنی ہے مگر ابھی ٹینی شروع نہیں ہوئی
 یہاں ڈاک کتنی مرتبہ تقسیم ہوتی ہے ؟
 دو دفعہ ؟
 اس خط کی رجسٹری کر اگر رسید لے آؤ ؟
 اس پلندہ کو لیٹر بکس میں ڈال دو ؟

(س) اَيْنَ الْبُوسْتَانِ الْعُومِيَّةِ ؟
 (ج) الْبُوسْتَانُ الْعُومِيَّةُ فِي تَرْبِ اِلْتَعَا
 (س) مَتَى تُفْتَحُ الْبُوسْتَانُ ؟
 (ج) تُفْتَحُ الْبُوسْتَانُ وَالْفُرُوعُ مِنْ السَّاعَةِ
 السَّاعَةِ صَبَاحًا اِلَى اِحْدَى عَشَرَ
 (س) هَلْ تُقْبَلُ الْفُرُوعُ تَسْجِيحًا
 الْمَكَاتِيْبِ الطَّرْفِ دُو الْمَشَمَعَاتِ
 (ج) لَعَمْرُكَ كُلُّ مَا تُقْبَلُ الْبُوسْتَانُ
 الْعُومِيَّةُ تُقْبَلُ الْفُرُوعُ ؟
 (س) مِنْ اَيْنَ تُؤْخَذُ الطَّوَالِغُ ؟
 (ج) مِنْ الرَّجُلِ الْجَالِسِ فِي السَّالُوْنِ
 (س) هَلْ جَاءَتْ الْبُوسْتَانُ (البريد) ؟
 (ج) اَيُّ الْبَرِيْدِ وَكَيْفَ يُوْخَذُ فِي التَّوَالِغِ
 (س) كَمْ مَرَّةً تُؤْزَعُ الْمَكَاتِيْبُ هُنَا ؟
 (ج) مَرَّتَيْنِ ؟
 سَجِّرْ هَذَا الْمَكْتُوْبَ وَهَاتِ الْوَصْلَ
 خُذْ هَذِهِ الْمَلْفَقَةَ وَارْمِهَا فِي الصَّنَدِيقِ

تاریخ

سبق نمبر ۵۱ درزی سے گفتگو

ت [قیاس (ناپ) - کسٹم (وضع) - صدیر (برعاً) (واسکٹ) - بنطلون (پتلون) مفسر] کزمیر (کشیرا) - تخین (موٹا) - تفصیل (قطع) - سترۃ (کوٹ) +

مجھے ایک کوٹ دکراہے +

میں نے تمہیں بلا بھیجا تھا کہ میرا ناپ لے لو۔

اور میرے لئے ایک کوٹ تیار کرو +

آپ کس وضع کا کوٹ چاہتے ہیں؟

میں ایسا کوٹ چاہتا ہوں جو آجکل مروج ہے +

کیا آپ کو واسکٹ اور پتلون بھی دکراہے؟

کیونکہ میرے پاس ایک سوٹ کیلئے کافی بات موجود ہے +

آپ ڈھیلی پتلون چاہتے ہیں یا چست؟

میں درچست چاہتا ہوں مگر نیچے سے ڈھیلی +

آپ کشیر کی چاہتے ہیں یا کشیرے کی؟

میں تپے کشیرے کی چاہتا ہوں اگر آپ کے پاس ہو +

آپ مجھے سنو، ایک دیر کشیرا زیادہ دیر تک چلتا ہے +

تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ مجھے یہ تپے کشیرے میں سیر کرنے کی مطلوب ہے +

ستہ تپے ہفتگی صبح آپ کے پاس پہنچ جائیگی +

جناب! میں سب چیزیں لے آیا ہوں +

مجھے پہلے کوٹ دکھاؤ تاکہ اپنے بدن پر ناپ کر دیکھوں +

مہربانی سے پہن کر دیکھو +

یہ آپ کے بدن پر بالکل ٹھیک ہے +

أَعُوذُ سِتْرَةً +

إِنِّي طَلَبْتُكَ لِتَأْخُذَ بِي
قِيَاسِي وَتَعْمَلَ لِي سِتْرَةً +

أَيُّ كَسْمَةٍ تُرِيدُ هَا؟

أُرِيدُ سِتْرَةً كَالزِّي الْأَخِيرِ السَّمَلِ لِأَنَّ

هَلْ تُرِيدُ صَدْرِيًّا وَبَنْطُلُونَ أَيْضًا؟

لِأَنَّ عِنْدِي جُوحٌ يَكْفِي بَدَنِي كَامِلَةً +

هَلْ تُرِيدُ الْبَنْطُلُونَ وَاسِعًا أَوْ ضَيِّقًا؟

أُرِيدُ ضَيِّقًا قَلِيلًا لَكِنْ مِنْ تَحْتِ كَمُونٍ وَاسِعًا

هَلْ تُرِيدُ حَرِيرًا أَوْ كَزْمِيرًا؟

أُرِيدُهُ مِنَ الْكَزْمِيرِ الْوَعِيفِ إِذَا كَانَ يُوجَدُ +

لَا تَوَأْخُذَنِي إِذَا لَكِزْمِيرٌ الْغَيْنِ يَمُكُّ كَمِيرًا +

تَكُونُ عِلْدًا فَمَا بَأْسِي أَعُوذُ جَمِيعًا يَوْمَ السَّبْتِ

تَكُونُ عِنْدَكَ يَوْمَ السَّبْتِ صَبَاحًا +

يَا سَيِّدِي قَدْ أَحْضَرْتُ جَمِيعًا +

أَرِنِي السِتْرَةَ أَوْ لَأَحْتَقِ أَنْظُرَ قِيَاسًا عَلَيَّ

تَفَصَّلْ! الْبَسْ +

رَأَيْتَا قِيَاسَكَ تَمَامًا عَلَى قَدِّكَ تَمَامًا +

سبق نمبر ۵۲

دھوئی سے گفتگو

مفروا غَسَّالٌ (دھوئی) - غَطَاءُ السُّفْرَةِ (میز پوش) - كَشَفْتُ (فرد یا دوست) - مَضْبُوطٌ (ٹھیک)

هَلْ آنتَ غَسَّالٌ هَذَا الْبَيْتِ ؟ کیا اس گھر کے دھوئی تم ہو ؟

نَعَمْ أَنَا +

عِنْدِي ثِيَابٌ أُرِيدُ مِنْكَ تَغْسِيلَهَا + مجی ہاں ! میں ہوں + میرے پاس کچھ کپڑے ہیں جن کو میں تم سے دھلوانا چاہتا ہوں

اخْتَرْتُ فِي غَسْلِ غَطَاءِ السُّفْرَةِ هَذِهِ لِبَوْلَانِيَسَلُ + اس میز پوش کے دھونے میں دھیان رکھو کہ کھینچ نہ جائے +

أَعْطَيْتُ كَشَفَ بَيَانَ الْغَسِيلِ + مجھے کپڑوں کی فرو دیکھئے +

أَنْظُرُ إِذَا كَانَ الْعَدَدُ مَضْبُوطًا + دیکھو تو یہ گنتی میں ٹھیک ہیں ؟

يَنْقُصُ مِنْ دِيلِ الْحَوِيرِ + ایک ریشمی رومال کم ہے +

هَاهُوَ هُنَا عَلَى الْكُرْسِيِّ + اے لو ! وہاں کرسی پر رکھا ہوا ہے +

يَلِزُ مِثْحَى هَذَا الْكَشْفِ مَعَكَ لَمَّا تَعُوذُ بِالْغَسِيلِ + جب کپڑے لاؤ تو یہ فرو بھی ہمراہ لانا +

مَتَى تَحْضُرُ الْغَسِيلَ ؟ تم کپڑے کب لاؤ گے ؟

الْأُسْبُوعَ الْقَابِلَ + ہفتہ آئندہ میں +

إِنِّي أَعُوذُ بِكَ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ + مجھے تین دن کے بعد درکار ہیں +

سَابِئِلَ كُلِّ جَهْدِي + میں پوری کوشش کرونگا +

لَا تَتَأَخَّرْ وَالْأَفْلاَ يُكُونُ عِنْدِي ثِيَابٌ لِيُظْفِقَ + دیر نہ کرنا ورنہ میرے پاس کوئی صاف کپڑا نہ ہوگا +

كُنْ مُسْتَعِجِلًا فِي الْفِكْرِ سَاحِضًا هَائِلًا فِي مَدَّةِ قَرِينَتِهِ + آپ بے فکر میں میں بہت جلد لاؤنگا +

هَلْ أَحْضَرْتِ غَسِيلِي ؟ کیا تم کپڑے لے آئے ہو ؟

نَعَمْ يَا سَيِّدِي ! الْفَضْلُ خُذْ الْكَشْفَ + ہاں جناب ! لے آیا ہوں - فرو لے لیجئے +

فَلَنْظُرُ إِذَا كَانَ الْعَدَدُ مَضْبُوطًا + ہمیں دیکھنا چاہئے کہ سب ٹھیک ہیں +

سبق نمبر ۳۵ نانی سے گفتگو

مفرواتِ موس (استرہ) - شاریک (مونچہ) - مِرَاةٌ (آئینہ) - دُهْنٌ (تیل) +

اَنْتَ تَاخِرَتِ كَثِيْرًا - اَلْيَوْمَ - تم نے آج بہت دیر کر دی۔

اَزْجُوكَ السَّاحَ مَا اَمَلَنْتِي اَجْبِيْ قَبْلَ اَلْاَنَ + معاف کیجئے میں اس سے پہلے نہیں آسکتا تھا +

قَيْشِ الْمُوْسَ + اُسترہ کو چھوٹے پر لگاؤ +

اَلْوَسِيْتِ اَمُوْسِي عَلَيَّ اَلْحَجْرِ قَبْلَ اَنْ اَجِيْ + میں نے آپ سے پہلے پتھر پانے اُسترے تیز کر رکھے تھے +

اِهَ اِمَاذَا عَمِلْتِ ؟ اَنْتَ جَرَحْتِنِيْ + اُف ! تم نے کیا کیا ؟ مجھے تو زخمی کر ڈالا +

هَلْ تُرِيْدُ اَقْصَ شَارِيْبِكَ قَلِيْلًا ؟ تم چاہتے ہو کہ تمہاری مونچھیں ذرا کاٹ دوں +

لَا اُرِيْدُ + میں نہیں چاہتا +

قَصِّرْ شَعْرِيْ قَلِيْلًا + میرے بال ذرا چھوٹے کر دو +

هَلْ تُرِيْدُ قَصِيْرًا مِنْ خَلْفِ ؟ کیا تم پیچھے سے چھوٹے کرانا چاہتے ہو ؟

نَعَمْ وَّلٰكِنْ مِنْ قَدَامِ يَكُوْنُ طَوِيْلًا قَلِيْلًا + ہاں مگر آگے سے ذرا لمبے رہیں +

تَفَضَّلِيْ اَنْظُرِيْ اَلْمِرَاةَ + مہربانی سے آئینہ دیکھئے +

هَلْ هٰذِهِ اَلْقَصَّةُ مَوَافِقَةٌ ؟ کیا یہ بال درست کٹے ہیں ؟

هَلْ تَعْجَبُكَ قَصَّةُ الشَّعْرِ هٰذِهِ ؟ کیا ان بالوں کی کٹائی آپ کو پسند ہے ؟

تَعْجَبِيْ اَكْثَرَ اِذَا كُنْتَ تَقْصِرُ الشَّعْرَ + مجھے زیادہ پسند ہوتا اگر دو نو کٹپٹیو نمبر سے بھی ذرا بال چھوٹے کٹے جاتے +

قَلِيْلًا اَيْضًا عَلَيَّ الصَّدَّ عَيْنِيْ + یہ کافی ہے +

هٰذَا يَكْفِيْ + آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے بالوں میں

هَلْ تُرِيْدُ اَنْ اُدَهِّنَ شَعْرَكَ { تھوڑا سا تیل ڈالوں +

بَقِيْلِيْلٍ مِنَ الزَّيْتِ +

نَعَمْ ! جی ہاں !

سبق نمبر ۵

مکان کے متعلق گفتگو

مفروات (موبلیاٹ (سامان آرایش) - اینجارج (کرایہ پر دینا) - اجزوة (کرایہ) +

هل يوجد عندك محل للإيجار ؟ کیا آپ کے پاس کرایہ کا کوئی مکان ہے ؟

بلغنى أنه يوجد عندك بيت حلى للإيجار مجھے معلوم ہوا کہ آپ کے پاس کرایہ کو ایک مکان خالی ہے ؟

نعم يوجد ولكن أنت تريد محلاً ؟ جی ہاں ! ایک مکان ہے مگر تم پہلی

في الطبقة الأولى أو الثانية ؟ منزل میں کچھ چاہتے ہو یا دوسری میں ؟

هل تريد من غير موبليات ؟ کیا آپ بے آرایش مکان چاہتے ہیں ؟

لا بل أريد مفروشا ؟ نہیں بلکہ فرش کیا ہوا چاہتا ہوں ؟

هذا محل كبير ذرا أريد محلاً ؟ یہ مکان بڑا ہے اور میں ایسا چاہتا ہوں

يكون فيه أوصنا فرش ومطبخ ؟ جس میں دو کمرے سونے کے اور ایک یا دو چینی ہو ؟

عندي محل بهذا الوصف ولكن في الطبقة الثانية کیا میں اس قسم کا مکان ہے مگر دوسری منزل میں ؟

هل تسمح لي بأن أنظره ؟ کیا آپ اجازت دیجئے کہ میں اُسے دیکھ لوں ؟

هل يوجد أوصن أخرى بالتعبئة لهذا المحل ؟ کیا اس مکان کے متعلق اور کمرے بھی ہیں ؟

كما الأجرة ؟ اس کا کرایہ کیا ہے ؟

هل تريد تأخذ مدة سنة أو شهر واحد ؟ کیا آپ اس کو سال بھر کیلئے یا ایک ماہ کیلئے ؟

ممكن لكن اس جگہ برسوں رہوں گے نہیں چاہتا کہ ایک مہینہ سے زیادہ کا پابند ہو جاؤں

انكون مزبوطاً أكثر من شهر واحد ؟ میں آپ کو ایک سو چاس فرنگ ماہواری

إني أقدر أعطيكَ لك مائة و خمسين فرناك في الشهر ؟ پر دے سکتا ہوں ؟

إذا كنت تأخذ مدة ثلاثة اشهر ؟ اگر آپ تین ماہ کے واسطے لیں تو اس

أقدر أعطيكَ بأقل من هذا ؟ سے کم پر بھی دے سکتا ہوں ؟

سبق نمبر ۵۵ سفر ریل کے متعلق

قطار (ٹرین)۔ قطار الترتاب (مسافر گاڑی) اکسپریس (ڈاک گاڑی) عزیمت (گاڑیوں) تذکرہ (ٹکٹ) محل الاستراحة (مسافر خانہ) اجرة (کرایہ)۔ وابور (انجن) کوساری (ٹکٹ کلکٹر) عفش (اسباب)

سکندریہ کو پہلی ٹرین کب جائے گی؟

مسافر گاڑی فجر کے آٹھ بجے اور ڈاک گاڑی ساڑھے آٹھ بجے

روانہ ہوتی ہے +

ہمارا اسباب اتارو۔ اور گاڑی بان کو بلاؤ کہ ہمیں اسپیشن تک لے چلے +

ٹکٹ کہاں ملتے ہیں؟

اسباب کہاں ملتا ہے؟

گاڑی کے آنے تک ہم مسافر خانے میں بیٹھیں گے۔

دوسرے درجہ کا کرایہ سکندریہ تک کیا ہوگا؟

مجھے تیسرے درجہ کا ٹکٹ دیجئے +

کیا بچوں کا پورا کرایہ دیا جاتا ہے؟

اگر چار برس کم ہوں تو کچھ کرایہ نہیں دیا جاتا +

گھنٹی بج رہی ہے +

انجن چلنے کو سیٹی بجا رہا ہے +

ٹکٹ کلکٹر آگیا اور سب کی ٹکٹیں دیکھ رہا ہے +

فِي آيٍ وَتِ يَقُومُ الْقَطَارُ
الْأَوَّلُ إِلَى اسْكَندَرِيَّةِ؟

قُطَارُ الرُّكَّابِ يَقُومُ فِي
السَّاعَةِ الثَّمَانِيَّةِ صَبَاحًا وَ
اسْكَندَرِيَّسِ سَاعَةِ ثَمَانِيَّةٍ وَنِصْفٍ +

نُزِّلْ عَفْشَنَا وَادْعُ عَزْمِيًّا
يَأْخُذُنَا إِلَى الْمِحْطَةِ +

أَيْنَ تُوَخَّذُ التَّدَاكِرُ؟

أَيْنَ تُوزَنُ الْعَفْشُ؟

نَجْلِسُ فِي مَحَلِّ الْأَسْتِرَاحَةِ حَتَّى يَجِيَّ الْقَطَارُ +

كَمْ اجْرَةَ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَّةِ إِلَى اسْكَندَرِيَّةِ؟

أَعْطِنِي تَذْكَرَةَ دَرَجَةِ ثَالِثَةٍ +

هَلْ يُدْفَعُ عَلَى الْأَطْفَالِ اجْرَةٌ كَامِلَةٌ؟

لَا يُدْفَعُ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ إِذَا كَانُوا دُونَ الْبَعْضِ سَنَةٍ +

الْجَرَسُ يُضْرَبُ +

الْوَابُورُ يُصَفِّرُ لِلْقِيَامِ +

جَاءَ الْكُوسَارِيُّ وَيُنْظُرُ تَذْكَرَةَ الرُّكَّابِ

سابق نمبر ۵۶ چنگی خانہ کے متعلق

مفردات (شَنْطَةُ رِبِيك) شَرَبَاتُ (جُزْأِينَ) رُسُومُ (مَحْصُول) لِسَابُوتِ (پاس پورٹ)

هَلْ يُوجَدُ مَعَكَ شَيْءٌ مِّنَ الْأَشْيَاءِ {
غَيْرِ مَصْرُوحٍ بِدُخُولِهَا +
لَا يُوجَدُ مَعَنَا سِوَى مَا يَلْزَمُنَا +
إِنَّمَا هَذَا الصَّنْفُ أَوَّلًا +
هَٰهُوَ الْمِفْتَاحُ رَفَعْنَا أَنْتَ بِنَفْسِكَ +
لَا بَدَّ مِن تَفْتِيْشِ عَشِيَاكَ فِي مَضْرُوكِ +
مَاذَا يُوجَدُ فِي هَذِهِ الشَّنْطَةِ ؟
لَا يُوجَدُ فِيهَا شَيْءٌ سِوَى الدَّوَاةِ +
إِنَّمَا مِنْ فَضْلِكَ +
هَذِهِ شَرَبَاتُ الْحَرِيْبِيِّدَةِ ؟ +
لَا بَدَّ مِن دَفْعِ الرُّسُومِ عَلَيْهِمَا +
إِنِّي اشْتَرَيْتُهُمَا لِيُوجِبَنِي +
أَلَيْسَا بَوْرَتَ الَّذِي يَبْدِي يَدُلُّ {
عَلَى أَنِّي كُنْتُ تَاجِرًا +
هَذَا الصَّنْفُ مَمْنُوعٌ دُخُولَهُ
وَإِنِّي مَلَزُومٌ بِحَجْرِهِ +
قُلْ لِي مَا الَّذِي أَدْفَعُهُ ؟
يَلْزَمُ أَتَاكَ تَقَدَّمَ كَشْفًا يُظْهِرُ {
قِيَمَةَ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَصْنَافِ +

کیا آپ کے پاس کوئی ایسی چیز ہے جس کے لانے کی اجازت نہ ہو +
ہمارے پاس ہاری ضروریات کے سوا کوئی چیز نہیں پہلے یہ صندوق کھولو +
یہ چابی موجود ہے اس کو خود کھولئے +
آپ کے اسباب کی پڑتال آپ کی موجودگی میں ضروری ہے اس بیگ میں کیا ہے ؟
اس میں دو بات کے سوا اور کوئی چیز نہیں مہربانی سے اسے کھولو +
یہ ریشم کی نئی جڑا میں ہیں +
ان کا محصول ادا کرنا ضروری ہے +
میں نے یہ اپنی بیوی کے واسطے خریدی ہیں جو پاس پورٹ میرے پاس ہے اس سے ظاہر ہے کہ میں سوداگر نہیں ہوں +
ایسی چیز کے لانے کی اجازت نہیں اور میں اس کے روکنے کا ذمہ دار ہوں +
فرمائیے اس کا کیا محصول دوں ؟
آپ کو مناسب ہے کہ بیگ پیش کریں جس سے ہر ایک چیز کی قیمت معلوم ہو +

سبق نمبر ۵

متفرق

<p>ایک راہب حجرے میں عبادت کرتا تھا + ایک شخص نے اموں شید کرنے میں تروت کا دعویٰ کیا + ہماری فوج آخری لڑائی میں فتحیاب ہوئی + بعض قومیں لکڑی یا کچی لٹ سونے گھر بناتی ہیں + میرے پاس ایک روٹی ہے جو آج کے گزائے کو کافی ہے + کون شخص کل تک اپنے زندہ رہنے کا ضامن ہے ؟ میں نے رہداری (پاسپورٹ) کا پروانہ لیا اور بندرگاہ پر آیا + میرے بھائی کو خبر نہیں ہوئی حالانکہ ساکسٹرینجیل کے پاس انگلستان کا آسمان اتنا کبابوں کو گھرا ہوا ہے + بڈو خیموں میں رہتے ہیں + سمندر جوش میں آیا اور اسکی لہریں پہاڑ کی طرح بلند ہو گئیں + اکثر اوقات چمک کھائی دیتی ہے مگر گرج سناؤ نہیں آتی + دریا چڑھا اور چوٹیوں کو ڈبو دیا + متقدمین زمین کو ساکن غیر متحرک سمجھتے تھے + تندرستی کی قدر درمیان کے سوا دوسرا نہیں جانتا + جب وہ چوڑھنگڑے میں توڑ پھوٹے ہوئے مال کا پتہ لگیا تو وہی ہتھیلیاں کلایوں کی مدد سے گرفت کرتی ہیں + وہ ہوائیں چلتی ہیں جو کشتیوں کو مطلوب نہیں +</p>	<p>کان راہبک یتعبد فی صومعۃ + تذنباً رجل فی زمن المامون + انتصر جنودنا فی الحرب الاخیرة + من الشعوب من یبنون بیوتهم من الخشب واللبن + عندی خبز ما ینفی مئونة یومی + من یضمن لنفسه انه یعیش الی الغد + اتخذت ورقۃ جواز ریسبورت + وجئت الی المرفاء + لم ینلغ اخی الخبر مع انه انتشر فی کل البلد + لم تنزل سماء انکثر متلبدة بالعیوم + عرب البادية تسکن الخیام + هاج البحر وعلقت امواجه کالجبال + کثیرا ما نری البرق ولا نسمع الرعد + فاض النهار وعرقت المواشی + کان الاقدامون یحسبون الارض ثابتة لا تزلزل + لا یعرف تیمۃ الصحۃ الا المریض + اذا تخاصم اللصان ظہر المسروق + بالساعدين تبطش الکفان + تجری الرياح بما لا تشتمی السفن +</p>
--	---

سبق نمبر ۵۸ - متفق

<p>طیطوس نصیرت المقدس کا محاصرہ کیا اور اُسے فرمایا جب سپاہِ فتحیاب ہو کر واپس آیا تو { لوگ اُس کے استقبال کو نکلے + تیرا نڈا آیا اور کمان چڑھائی اور چلے { کھینچا اور تیر نشانہ پر لگایا + دشمن نے شہر پناہ پر حملہ کیا اور شہر میں زور پھیرا + تہنے فوج کے زخمیوں کی مدد میں کوشش کی + جب اسے اپنے بھائی کو دیکھا تو اس کے آنسو نکلے + شریر اپنے کئے کی سزا پائی گا خواہ جلد خواہ دیر + اُسے اپنے بیٹوں گیسوں خریدنے کیواسطے مصر بھیجا + ہم کو اپنے دوست کی خبر مرگ سے سبچ پہنچا + درخت ہر سال پتوں کا لباس پہنتے ہیں + چور بکڑا گیا اور قید خانہ میں سپرد کیا گیا + خدا اُس کو کر کا بڑا رکھے جو اپنے آقا کی خیانت کرتے ہوا تندن چلی اور درخت اکھیر دیئے + کبھی گونگا بولتا ہے اور بہرا سنتا ہے + آج کا کام کل پر نہ چھوڑو + اپنی ڈاڑھی نکلنے سے پہلے کھوے پڑھنا اور کوفہ نائی یتیم کے سر سے سبکنا ہے + جو شخص بھائیوں سے بڑھنا چاہتا ہے اُس کے دوست کم ہو جاتے ہیں +</p>	<p>حاصر طیطس مدینہ اور شلیم واقعتھا + لما رجع القائد ظافراً ابادر { الجمّا ہیراً لاستقباله + جاء الرومی وأوتر قوسه { وقوفی سهمہ فاصاب المرومی { هجم العدر علی الاسوار ودخل المدینة عنوة بذلنا المجهتونی عانتہ جرحی الحرب + لما شاهد اناہ ذرک دموعہ + الشریرینا لجزاءہ عاجلاً وادجلاً + ارسل اولادہ الی مصر لیتباعوا نجا + ساعنا ما بلغنا من موت الصدیق + کل عام تکتسی الاشجار بالورق + قبض اللص وأودع السجن + فتح الله الخادم الذی یحون سیدہ + عصفت الریح واقلعت الاشجار + تارة ینطق الاخرس ویسمع الاصم + لا تؤخر عمل الیوم لغدی + لا تسخر بکوسج قبل ان تلتعی + فی رأس الیتیم یتعلم الحجام + من نانس الاخوان { قل صدیقہ +</p>
--	---

سبق نمبر ۵۹

رنگ

اُس کے پاس سُرخ سونا ہے +
 میں نے تمہارا سیاہ کرتا نہیں دیکھا +
 سب رنگوں سے سفید رنگ اچھا ہے +
 ہماری سبز گڑھی لاؤ +
 یہ برتن پتیل کے بنے ہوئے ہیں +
 مجھ سے ایک کالی جوان عورت نے بات کی +
 میں نے سُرخ شراب کا گھڑا توڑ دیا +
 وہ لڑکی گورے رنگ کی تھی +
 سبزی کی طرف دیکھنا آنکھوں کے واسطے مفید ہے +
 اس کی آنکھیں عم سے سفید ہو گئیں +
 جب اُسے محتسب کو دیکھا تو اُس کا رنگ زرد ہو گیا +
 یمن کے کپڑے دھاریدار ہوتے ہیں +
 میں نے تمہیں ہلکے رنگ کیواسطے کہا تھا {
 گمراہی کے واسطے نہیں کہا تھا +
 مجھے یہ چوکھونٹا تخت پسند نہیں +
 مجھے ایک مستطیل میز کی ضرورت ہے +
 تم نے میری بیضاوی انگوٹھی کو کیا کیا +
 یہ گول آئینہ حلبی ہے +
 یہ زمین چسپ رہتے ہیں گروی ہے +
 اہرام (مصر کے) مخروطی شکل پر بنائے گئے ہیں +

عِنْدَهُ ذَهَبٌ أَحْمَرٌ +
 مَا رَأَيْتُ قَمِيصَكُمُ الْأَسْوَدَ +
 أَحْسَنُ الْأَلْوَانِ كُلِّهَا أَبْيَضُ +
 آيَةُ بَعْضِ مَتْنِ الْأَخْضَرِ +
 هَذِهِ الْوَانِي مِنَ النَّحَاسِ الْأَصْفَرِ +
 كَلَّمْتَنِي امْرَأَةٌ شَابِتَةٌ سَوْدَاءُ +
 كَسَّرْتُ جَرَّةَ مَدَامَةِ حَمْرَاءَ +
 كَانَتْ تِلْكَ الصَّبِيَّةُ بَيْضَاءَ +
 النَّظَرُ إِلَى الْخَضَاءِ يَنْفَعُ الْعَيُونَ +
 ابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحَزَنِ +
 اصْفَرَ لَوْنُهُ لَمَّا رَأَى الْمُحْتَسِبَ +
 يَمَنُ الْيَمِينِ تَكُونُ مُحَطَّطًا +
 قُلْتُ لَكَ يَلُونٍ فَاتِمَّ {
 لَا غَامِي +
 لَمْ يُعْجِبْنِي هَذَا السَّرِيرُ الْمُرْتَبِعُ +
 بِنِي حَاجَةً بِطَاوَلَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ +
 مَا تَعَلَّتْ حِجَابِي الْبَيْضَاوِي ؟ +
 هَذِهِ الْمِرَاةُ الْمُسْتَدِيرَةُ حَلِيَّةٌ +
 أَرْضُنَا الَّتِي تَسْكُنُهَا كَرَوِيَّةٌ +
 مَبْنِيَّةٌ الْأَهْلَامُ عَلَى شَكْلِ تَحْرُوطِي +

سبق نمبر ۴۰

نظام شمسی

سورج دنیا کو روشن کرتا ہے +	الشمس تضيئ الدنیا +
چاند سورج کی روشنی سے فائدہ حاصل کرتا ہے +	القمر يستفيد من نور الشمس +
بجلی بادل میں چمکتی ہے +	البرق يلمع في الغمام +
ستارے آسمانوں میں چلتے ہیں +	النواكب تسير في الافلاك +
بادل برساتا ہے اور بڑی کو سیراب کرتا ہے +	السحاب تمطر وتسقي الثبات +
ہوا زمین کو گھیرے ہوئے ہے +	الهواء يحيط بالأرض +
تیز ہوا درختوں کو اکھاڑتی ہے +	الريح يفلع الأشجار +
بُجھار اوپر کو چڑھتا ہے +	البخار يصعد إلى الفوق +
سخت جاڑا اکھیتوں کو نقصان پہنچاتا ہے +	البرد الشديد يضرب المزرعات +
برف پہاڑوں کی چوٹیاں ٹھانپتی ہے +	الثلج يعطي ثمم الجبال +
آگ لوہے کو نرم کرتی ہے اور {	النار تلين الحديد وتحرق {
اجسام کو جلاتی ہے +	الاجسام +
آتش فشاں پہاڑ آگ اُگتے ہیں +	البركان يقدت النار +
جو چیز بجلی سے چھوئے اُسکو جلا دیتی ہے +	الصاعقة تحرق ما لا قاهها +
موسم اور فصلیں بدلتی رہتی ہیں +	المواسم والفصول تتبدل +
بادل لایا آسمان منہ برسا اور نالے بہنے لگے +	برد السحاب ومطر السماء وسالت الأرض +
دریا چشمے سے نکلتا ہے اور پہاڑوں {	النهر يخرج من ينبوع ويتحدرو {
سے گرتا ہے اور ہموار زمینوں کو سیراب {	من الجبال وينقي السهول {
کرتا ہوا سمندریں جاگرتا ہے +	ويصب في البحر +

سبق نمبر ۶۱ - حیوانات

<p>اونٹ اس قدر بوجھ اٹھا سکتا ہے { جسکو دوسرا حیوان نہیں اٹھا سکتا + گھوڑے نے اُسے اپنے سُموں سے مارا + میں نے ایک گدھا اپنے لئے کرایہ لیا + ایک شخص نے ایک تیز روختہ خریدا + میرے پاس دو دھیل گائے نہیں + ایک مچھر بیل کے سینگ پر بیٹھا + یہ بھیڑی کا گوشت ہے + مینڈھا اُون کی خاطر لیا جاتا ہے + چوہے کا کتا اُسکی بکریوں کی حفاظت کرتا ہے + بلی نے چوہے پر گھات لگائی اور چھپٹ کر اُسکو کھلا + ہاتھی سوئڈا اور دونوں تو س اپنا بچاؤ کرتا ہے + شیر نے بھیڑے کی پنڈلی پر چبہ مارا + سور چوہا یوں بیس نہیں بلکہ درندوں میں سے ہے + لوٹری آئی اور غار کے دروازے پر ٹھیک گئی + ہرن ایک قوہ پایا ہوا اور پانی کے چشمے پر آیا + جب کتا سے کے نزدیک پہنچا تو بندر کی پٹیر سے کود پڑا + خرگوش نے ایک کھجور اٹھائی + بچو گوہرستان میں بانا ہے اور مٹی { کھو کر لاشیں نکالتا ہے +</p>	<p>الجمل یحمل ما لا یقوی { غیرہ علی حملہ + ضربہ الفرس بجوافرہ + اکثریت حماراً لنفسی + اشتری رجل بعلۃً فارہۃً + کیس عندی بقرة حلوبۃً + بعوضۃً وقففت علی قرن ثور + هذا لحم ضان + ان الکبش یطلب لصوفہ + کلب الراعی یحرس غنمہ + کمن السنور للفار و انقض علیہ اخذہ + یلذع الفیل عن نفسه بخرطومہ و نابیه + ضرب الاسد بجالہ فی سائر الذئب + لیس الخنزیر من الاغنام بل هو من السباع + الی الثعلب و وقف علی باب المغانق + غزالک عطش مثرۃ و اتی الی عین ماء + لما قار الساحل و شب القرد عن ظہرہ + ارنب التقطت تمرۃ + الصبیح تسیر الی القیوس و تخلف { التراب و تنبسط الخثث +</p>
--	--

سبق نمبر ۶۲ - پرندے

<p>چڑیا کی بات پر شکاری متعجب ہوا + ایک کوئے کا گھونسل پہاڑ کے ایک خنٹ پر تھا + کیبوتری اپنے بچوں کو بھرتی ہے + مرغی انڈے دیتی اور سینتی ہے + دو مرغی ایک کوڑے پر لڑتے تھے + طوطا بات سنتا ہے اور اسکو یاد کر کے دہراتا ہے + پرندہ اپنے بازوں سے اڑتا ہے + وہ اپنی چونچ سے دانہ چنتا تھا + تمہیں کس چیز نے میرے گھونسلے کے روندنے اور انڈوں کے توڑنے پر آمادہ کیا + ایک لڑکا ایک فوج لڑی کا شکار کرتا تھا + مکھیاں ان دنوں میں زیادہ ہو گئی ہیں + کیڑے اور مچھڑ اور سپو سردی سے مر جاتے ہیں + حشرات الارض میں سے شہد کی مکھی کے سوا کوئی جانور پورا سال زندہ نہیں رہتا + چھوٹے اُس کی چھٹکلیا پر ڈنگ مارا + مچھلی پانی میں تیرتی ہے + مینڈکوں کا بادشاہ سانپ کی سواری پر غمنا کچھو کچھو میں چرتا اور پانی میں ننگی بسر کرتا ہے + ایک سلحشا نے ستارہ کی روشنی پانی میں دیکھی + راج ہنس اور اباہیل ملکر رہنے لگے +</p>	<p>عج البصیاد من کلام العصفور + خراب کان لہ وکثر فی شجرۃ علی جبل الحمامۃ تزق فرخها + الدجاجۃ تبیض وتخصن + دیکان کانا یفتا تلان علی قہقورۃ + البتغاء یسمع الکلام ویحفظ ویکررہ + الطائر یطیر یجنا حیۃ + کان یلتقط الحب بمنقارہ + ما الذی حلاک علی ان وطئت عشی و ہشمت بیضتی + صبیۃ مرۃ کان یصید الجراد + قد کثر الذباب فی ہذا الا یام + یحلاک الدیدان والبق والبراغیت من البرد + لا یعیش من الحشرات سنۃ کاملۃ غیر النحل + لدغت العقرب خنصرہ + الشبک یسبح فی الماء + رعب ملک الضفادع فی رکود کیشود + السلحفاۃ ترعی فی البر وتعیش فی الماء + بطۃ رآت فی الماء ضوء کوکب + الازور والخطاط تشارکان فی المعیشۃ +</p>
--	---

ملہ تزق - جانور کا اپنے بچے کو منہ سے چوکا دینا +

سبق نمبر ۶۳

رات ون

جو وقت دن چڑھنے اور سورج ڈوبنے کے درمیان
واقع ہوتا ہے وہ دن ہے اور جو وقت غروب
آفتاب اور طلوع فجر کے درمیان ہوتا ہے رات
کہلاتا، ان دونوں کا مجموعہ ۲۴ گھنٹے ہوتا ہے۔
نہ اس سے زیادہ اور نہ کم۔ جس قدر رات گھٹتی
ہے۔ دن بڑھتا ہے اور جس قدر دن گھٹتا ہے
رات زیادہ ہوتی ہے۔ جیسا اللہ تعالیٰ
نے فرمایا ہے وہ رات کو دن میں اور دن کو
رات میں داخل کرتا ہے +

سب سے لمبا دن اُس کے بڑھاؤ کے وقت
پندرہ گھنٹے کا ہوتا ہے اور اُس وقت رات نو گھنٹے
کی ہوتی ہے اور وہ سب سے چھوٹی مقدار ہے۔ دن کے
گھٹاؤ کے وقت رات کی زیادہ سے زیادہ لمبائی
پندرہ گھنٹے ہوتی ہے اور دن نو گھنٹے کا اور سب سے
چھوٹی مقدار ہے اور دو نو سال بھر میں دو دفعہ
برابر ہوتے ہیں۔ ایک دفعہ ۱۸ ایلول کو اور ایک دفعہ
۱۶ آذار کو اور اُس وقت ہر ایک ان میں سے
۱۲ گھنٹے کا ہوتا ہے +

الزَّمانُ الَّذِي يَقَعُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ
وَعُرُوبِ الشَّمْسِ يَوْمًا - وَالزَّمانُ الَّذِي
يَقَعُ مَا بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَطُلُوعِ
الْفَجْرِ لَيْلًا - وَمَجْمُوعُهُمَا اَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ
سَاعَةً لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ وَكُلُّهَا نَقْصٌ
مِنَ اللَّيْلِ زَادًا فِي النَّهَارِ وَكُلُّهَا نَقْصٌ مِنَ
النَّهَارِ زَادًا فِي اللَّيْلِ - كَمَا قَالَ اللهُ تَعَالَى
يُوجِبُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوجِبُ النَّهَارَ
فِي اللَّيْلِ +

أَمَلٌ مَا يَكُونُ النَّهَارُ عِنْدَ زِيَادَةِ
خَمْسَ عَشْرَةَ سَاعَةً وَاللَّيْلُ حِينَئِذٍ يَكُونُ
تِسْعَ سَاعَاتٍ وَهُوَ اقْصَرُ مَا يَكُونُ - وَعِنْدَ
نَقْصِ النَّهَارِ يَكُونُ أَكْثَرَ طُولِ اللَّيْلِ خَمْسَ
عَشْرَ سَاعَةً وَالنَّهَارُ تِسْعَ سَاعَاتٍ وَذَلِكَ
اقْصَرُ مَا يَكُونُ - وَيَتَسَاوَيَانِ فِي كُلِّ سَنَةٍ
مَرَّتَيْنِ - مَرَّةً فِي ثَامِنِ عَشْرِ اَيُّلُولَ - وَمَرَّةً
فِي سَادِسِ عَشْرِ اَذَارَ - فَيَصِيدُ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا اَثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً +

۱۸ ایلول کی اٹھارہویں تاریخ ۲۱ مارچ کے مطابق ہوتی ہے + ۱۶ آذار کی سولہویں تاریخ ۲۲ دسمبر کے مطابق ہوتی ہے +

سبق نمبر ۶۴ رات و ن کے مشاغل

فی قتل التمار یختم البطالون بطلکذا رزاق - صبح کے وقت بیکار آدمی رزق کی تلاش میں نکلتے
 ویذهب البناء والفعلۃ إلى الأشغال - ہیں۔ عمار اور مزدور کام پر جاتے ہیں۔ پیشہ ور اور
 ویفتحون ابواب الحرف والصنائع محلاً لهم - کاریگر وکانیں کھولتے ہیں۔ اہل کاریتے کاموں
 یحضر الموظفون علی خطائهم ویتغلل کل واحد منهم فی شغلہ لالی زمان معین + پر جاتے ہیں اور ہر ایک ان میں سے وقت معین
 فی الصباح یکون الجو صافیا والطبع + تک اپنے کام میں لگا رہتا ہے +
 دانسا فعلینا ان نستیقظ من النوم مبکراً + صبح کے وقت ہو ا صاف اور طبیعت گرم ہوتی
 قبل ما تقوم العصافیر والنحل - ونشکر اللہ ہے ہیں چاہئے کہ بڑی فجر نیند سیٹھیں پشیتا اس سے
 علی حفظہ آیا ناطول اللیل - ونطلبہ کہ چڑیاں اور شہم کی کھیاں اٹتی ہیں۔ اور خدا کا شکر
 ان یکون معنا طول التمار + کریں کہ اُسے ساری رات ہماری نگہبانی کی۔ اور
 عند المساء تغرب الشمس وینیب عنا اُسے اتجا کریں کہ دن بھر ہمارے ساتھ ہے +
 نورها - ویبتدئ اللیل - ویأتی الظلام شام کے وقت سورج ڈوبتا ہے اور اُسکی روشنی کم
 ویذهب الطیور الی الاکار - وتبیت چھا جاتا ہے۔ پرندے اپنے گھونسلوں میں چلے
 العصافیر بین اغصان الاشجار - جلتے ہیں۔ چڑیاں درختوں کی ٹہنیوں میں رات
 ویرجع الناس الی بیوتهم - فالماکتسب گزارتی ہیں۔ اور لوگ اپنے گھروں کو چلے جاتے ہیں
 مسروداً وبالطال محزون + کما و خوش اور کھٹو غمناک ہوتا ہے +
 بعد الحشاء یتغلل بعض الناس فی لیلہا رات کے کھانے کے بعد بعضے تو کتابوں اور اخباروں کے
 الکتب الجراید - ویذهب بعضہم الی القہای مطالعہ میں مصروف ہوتے ہیں۔ اور بعضے قہوہ خانوں میں جا کر
 ویجاءون مع الاخباء - ویجلس المساکین و دستوں سے بات چیت کرتے ہیں۔ غریب اپنے گھروں میں
 بیوتهم ویسامون الاولاد والبنات + بیٹھے ہیں۔ اور بچوں کو کمانیاں سناتے ہیں +

سبق نمبر ۶۵۔ موسم بہار

بہار میں رات دن برابر ہوتے ہیں۔ موسم

معتدل۔ ہوا صاف ہوتی ہے اور باد صبا چلتی

بریں گھلتی ہیں۔ پہاڑی نالے بہتے ہیں۔ دریا

پھیلنے لگتے ہیں۔ چشے بہتے ہیں۔ رطوبتیں درختوں

کی اوچی ٹہنیوں تک پہنچتی ہیں۔ گھاس اگتی ہے

کھیتیاں بڑھتی ہیں۔ پھول چکھتے ہیں۔ درختوں

کو پتے لگتے ہیں۔ شگوفے کھلتے ہیں۔ روئے

زمین سرسبز ہوتا ہے +

کھیت تمہیں گل لالہ۔ باونہ۔ بنفشہ۔ او

ریحان سے آراستہ نظر آتے ہیں۔ درختوں

پر پورے نکلنے شروع ہو گئے ہیں پھول

کھل رہے ہیں اور ہوا کو اپنی خوشبو سے

مُعطّر کر رکھا ہے +

اس موسم میں روئی۔ گنا اور خر بوزہ بویا

جاتا ہے توت کو پیوند لگایا جاتا ہے پھول

عرق نکالنے کے واسطے اکٹھے کئے جاتے

ہیں۔ سرمائی زراعتوں کی کٹائی شروع

ہو جاتی ہے۔ اسی اُکھاڑی جاتی ہے جو اور

گیہوں کاٹے جاتے ہیں۔ چاول اور تل بوئے

جاتے ہیں +

فی الترمیع یستوی اللیل والنہار۔ و

یعتدل الزمان۔ ویطیب الہواء۔ و

یہب التسیم۔ و تذوب الثلوج۔ و

تسیل الاودیۃ۔ و تمدد الانہار۔ و تندع

العیون۔ و ترتفع الرطوبۃ الی علی فرع

الاشجار۔ و ینبت العشب۔ و تطول الترمیع۔

و تتلا الازہر۔ و تورق الشجر۔ و

ینفخ التور۔ و ینضّر وجہ الارض +

تری الحقول قد تزینت بالشفائق

والاقحوان والبنفسج والریحان۔ و

البراعم تطہر علی الاشجار۔ و اکزہار

تنفخ۔ و تعطر الہواء براحتھا

الطیبۃ +

فیہ یزرع القطن والقصب۔ و

البطیخ۔ و یقلم التوت۔ و یجمع

اکزہار الاستخراج مائھا۔ و

یبتدئ حصاد الزراعات الشتویۃ

ویقلم الکتان۔ و یحصد الشعیر

والقمح۔ و یزرع الاسرزو

السنسّم +

سبق نمبر ۶۶۔ موسم گرما

گرمی کا موسم سال میں سب سے زیادہ گرم ہے	الصَّيْفُ أَحْرُ فصولِ السَّنَةِ -
اس میں دن لمبے اور راتیں چھوٹی ہوتی ہیں	يَتَنَاهَى فِيهِ طَوْلُ النَّهَارِ وَقَصْرُ اللَّيْلِ -
ہوا گرم ہوتی ہے اور حرارت بڑھ جاتی ہے	يَبْحُنُ فِيهِ الْمَوَاءُ وَيَشْتَدُّ الْحَرُّ -
میدانوں میں اور ان نشیبی مکانات میں	وَيَكُونُ فِي السُّهولِ وَالْأَمَاكِينِ
جو سمندر کے کنارے واقع ہیں پہاڑوں	الْمَوَاطِئَةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ اشْتَدَّ مِنْهَا
کی نسبت زیادہ گرمی ہوتی ہے۔ بہت سے	فِي الْجِبَالِ - فَيَصْعَدُ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
دولتمند گرمی کی شدت سے بھاگ کر قریب	الدُّوَلِ إِلَى مَصِيفِهِمْ فِي الْجِبَالِ
کے پہاڑوں میں چلے جاتے ہیں اور وہاں	الْقَرِيبَةُ هَرَبًا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ
موسم گرما بسر کرتے ہیں +	وَيَصِيفُونَ هُنَاكَ +
اس موسم میں اکثر سبزیاں اور جانور مضبوط	فِيهِ يَتَقَوَّى كَثْرُ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ
ہوتے ہیں۔ میوے پک جاتے ہیں غلے خشک	وَتَذُرُكَ الثَّمَارُ - وَتَجَفُّ الْحَبُوبُ
ہو جاتے ہیں۔ نمی کم ہو جاتی ہے۔ بدن کی قوتیں	وَتَقِلُّ الْأَنْدَاءُ - وَتَعْتَدُّ قُوَّةُ الْأَيْدِيَانِ
تیار ہوتی ہے۔ دریا اتر جاتے ہیں۔ پانی خشک ہو	وَتَنْقُصُ الْأَنْهَاءُ - وَتَنْصَبُ الْمِيَاهُ
پس۔ کٹائی کا وقت آ جاتا ہے۔ تھنوں میں دودھ	وَيَبْلُغُ زَمَانُ الْحَصَادِ - وَيَذْهَبُ الْأَخْلَاقُ -
پیدا ہوتا ہے۔ لوگوں کو واسطے خوراک۔ پرندوں کی بوسطہ	وَيَنْسَعُ لِلنَّاسِ الْقَوَاتُ وَاللَطِيرُ
دانے اور پرندوں کو واسطے گھاس زیادہ ہوتی ہے +	الْحَبُّ - وَلِلْبَهَائِمِ الْعَلْفُ +
موسم گرما میں شہد نکالا جاتا ہے اور زیتون	فِي فَصْلِ الصَّيْفِ يَقُطَفُ الْعَسَلُ -
فراہم کیا جاتا ہے۔ آڑور خربوزے اور چھوٹے	وَيُجْمَعُ الزَّيْتُونُ - وَكثْرُ الْحَوْضِ - وَالْبَطِيخُ
بکثرت ہوتی ہیں۔ انگور پختہ ہوتے ہیں۔	وَالشَّمَامُ - وَيُنْصَبُ الْعَنْبُ وَيُزْرَعُ الثَّمَرُ
لسن۔ پیاز اور شلجم بوئے جاتے ہیں +	وَالْبَصَلُ وَاللَّفْتُ +

لہ یبلاق۔ یعنی وہ جگہ جہاں موسم گرما بسر کریں + شہ توٹ کی جمع ہے +

سبق نمبر ۶ - موسم خزاں

موسم خزاں میں رات اور دن دوسری نسبت پر ہوتے ہیں۔ پھر رات بڑھی شروع ہوتی ہے۔ اس میں شمالی ہوا چلتی ہے۔ موسم بدل جانا ہے۔ پانی کم ہو جاتے ہیں۔ دریا سوکھ جاتے ہیں۔ چشموں میں تغیر ہو جاتا ہے کسی قسم کی بڑیاں خشک جاتی ہیں۔ درختوں کی ہڈیت بدل جاتی ہے۔ پتے چھوڑ جاتے ہیں۔ پھل بڑے جاتے ہیں۔ لوگ غلہ اور پھلوں کو جمع کرتے ہیں۔ نئے زمین چلنے والوں سے خالی ہو جاتا ہے۔ کیڑے مکوڑے مر جاتے ہیں۔ حشرات الارض بول میں گھس جاتے ہیں۔ پرند اور وحشی جانور گرم ملکوں کی تلاش میں واپس جاتے ہیں۔

لوگ ہر روز غروب آفتاب سے پہلے نکلنے میں انگوروں کے باغ میں پھرتے ہیں اور کئی قسم کے انگور کھاتے ہیں۔ جب انگوروں کے پھٹنے کا زمانہ آتا ہے تو مرد عورتیں اور بچے انگور پھٹنے کی واسطے نکلنے میں اور ان کو ٹوکروں میں ڈالتے ہیں۔

اس موسم میں چنبیلی بولی جاتی ہے نیو بولی بکثرت ہوتی ہے۔ ہندی کاٹی جاتی ہے۔ چاول اور اسی کاٹی جاتی ہے۔ سرانی کھیتوں کی زراعت شروع ہو جاتی ہے۔ گیہوں جو مسور اور چنے بولے جاتے ہیں اور جو ا کاٹی جاتی ہے۔

فی الخريف يتساوى الليل والنهار
 حرّة اخرى - ثم يبدئ الليل بالزيادة
 فيه تهب الشمال - وتتغير الزمان
 تنقص المياه وتجف الانهار - وتغير
 العيون - وتبس انواع النبات - وتتغير
 الاشجار - وتسقط الاوراق - وتنفى
 الثمار - وتحزن الناس الحُب والشمس
 ديعرى وجه الارض من دبيبها -
 وموت الهوام - وتجر الحشرات
 وتنصرف الطير - والوحش يطلب
 البلدان الذئبة +
 يذهب الناس كل يوم قبل الغروب
 يتزهرن في الكروم - وياكلون من
 انواع العنب - وجين ما ياتي اوان القطف
 يذهب الرجال والنساء والا والى
 يقطفوا العنب ويضعوه في سلال +
 فيه يزرع اليا سمين - ويكثر اللبؤن
 والسنجبل - وتقرأ الحناء ويحصد
 الارز والكتان - ويبتد الزراع
 الشتوية - فيزرع القمح والشعير
 العدى والحصى - وتحصد الذرة +

سبق نمبر ۶۸۔ موسم سرما

الشتاء ابرد الفصول كلها۔ يتناهي الشتاء
في القصر الى نصف الشتاء ثم يأخذ
يطول۔ يبرد فيه الهواء ويشتد البرد
سيما اذا كان مصحوبا بالثلج والصقيع
ويبتدئ الناس في لبس المنسوجات
الغليظة من الصوف والجوخ۔ واصحاب
الشرق يترلون باهلهم واولادهم
من الجبال الى مشاتهم +
فيه نخس الهواء۔ وتتغير الاشجار عن
الاوراق وتفنى بطونها۔ وتفوت
الكثيرات والنبات والنحرت الحيوانات
في اطراف الارض وكهوفها من شدة
البرد وكثرة الانداء۔ وتنشئ
الغيوم۔ ويظلم الجو۔ ويكلم وجه
الزمان۔ وتنهزل البهائم۔ و
تضعف قوى الابدان وتنقطع
الذباب والبعوض +
فيه تقلد الكرم۔ ويقلم
القصب۔ وتنقل الاشجار الصغيرة
وتزرع الحناء۔ وتختلف الرياح
ويكثر البنفسج +

موسم سرما تمام موسموں سے زیادہ ٹھنڈا ہے۔
دن اُسکے نصف تک گھٹنے گھٹتے اخیر درجہ پونج
جاتا ہے اور پھر ٹھنڈے لگتا ہے۔ اس میں ہوا
خنک اور سردی زیادہ ہوتی ہے خصوصاً جبکہ
اُسکے ساتھ برف اور پالا بھی ہو۔ لوگ اون اور بانٹا
کے موٹے کپڑے پہننے شروع کر دیتے ہیں۔
دولتمند بال بچوں کو لیکر پہاڑوں سے اپنے
سرانی سکانات میں اتر آتے ہیں +
اس موسم میں ہوا سخت ہوتی ہے درخت
پتوں سے خالی ہو جاتے ہیں اور درمیان سے
پھٹ جاتے ہیں۔ اکثر سبزیاں جاتی ہیں جیوتنا
زمین کی اطراف میں اور پہاڑوں کی کھوئیں
سردی کی شدت اور نمی کی زیادتی سگھس جاتے
ہیں۔ بادل پیدا ہوتے ہیں۔ ہوا تازہ ہو جاتی ہے
اور زمانہ کے پھرے پر سیاہی چھا جاتی ہے چوٹا
دبے ہو جاتے ہیں۔ بدن کی طاقتیں کمزور ہو جاتی
ہیں۔ کھمبیاں اور چھتر جاتے رہتے ہیں +
اس میں انگوروں کے قلم لگائے جاتے ہیں۔ گنے
اگھاڑے جاتے ہیں۔ پونے ایک جگہ سے دوسری
لائے جاتے ہیں۔ ہندی بوٹی جاتی ہے۔ ہوائیں
چاروں طرف چلتی ہیں۔ بنفسہ بکثرت ہوتا ہے +

فرہنگ



عربی کے جو الفاظ کثرت سے استعمال ہوتے ہیں اور عام و خاص کو اُن کی زیادہ ضرورت پڑتی ہے۔ ایک مناسب ترتیب کے ساتھ اس فرہنگ میں درج کئے گئے ہیں۔ مثلاً کھانے پینے کے الفاظ ایک نمبر میں لکھے گئے ہیں اور جو کپڑوں کے متعلق ہیں وہ دوسرے میں۔ اس طرح سے ستائیس مختلف عنوانوں کے تحت میں قریباً بارہ سو لفظ آگئے ہیں +

عربی الفاظ حروف تہجی کی رعایت سے درج ہوئے ہیں اور ہر ایک لفظ کا ترجمہ اُردو و انگریزی میں اُن کے بالمقابل دیا گیا ہے تاکہ طالب علم کو روزمرہ کی ضروریات کی منتق بڑھانے میں یہ فرہنگ ایک چھوٹی سی ڈکشنری کا کام دے۔ خصوصاً اُن انگریزی خواں طالب علموں کی رہنمائی کرے جن کو عربی سے انگریزی ترجمہ کرنے میں ایسے مفردات کی از بس ضرورت محسوس ہوتی ہے +

الفاظ جدیدہ جو یورپین قوموں کے میل ملاپ سے مقرب ہو کر عربی زبان میں داخل ہو گئے ہیں۔ اصل رسالہ اور فرہنگ ہذا کے مختلف نمبروں میں جستہ جستہ اُن کا استعمال ہوا ہے۔ لیکن یہ ضرورت خصوصیت سے اُس وقت پوری ہوگی جب کہ الفاظ قدیمہ اور جدیدہ پر ایک مستقل ڈکشنری اُردو زبان میں لکھی جائے +

نمبر (۱) امور مذہبی کے متعلق ۷۱ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Mosque.	مسجد	جَامِع	God	خدا	اللَّهُ
Bell.	گھنٹہ	جَرَس	The Trinity.	ثلاثت	الْأَلُوْثُ
Paradise	بہشت	جَنَّةٌ	(Call for prayers.)	بانگ	اِذَا نَآءُ
Hell.	دوزخ	جَهَنَّمَ	The Holy Ghost.	روح القدس	الرُّوْحُ الْقُدُّوسُ
Pilgrimage.	زیارت کعبہ	حَجٌّ	Bishop.	پادری	اُسْقَفٌ
Circumcision.	ختنہ	حَتْنَه	The Lord's Supper.	عشاء ربانی	العشاء الربانیة
Speaker. } Lecturer. }	لکچرار	حَطِيبٌ	Easter.	عیسا کی پیدائش کا مذہبی تیوار	الْفِصْحُ
Caliph.	چالیسویں پیغمبر	خَلِيفَةٌ	Prelate.	پیشوا	رِئَاسَةٌ
Convent. } Monastery. }	دیر	دَيْرٌ	Follower of a Prophet.	کسی نبی کا پیرو	اُمَّةٌ
Religion.	دین	دِيْنٌ	The Gospel.	انجیل	اِنْجِيْلٌ
Friar ; Monk.	تارک دنیا	رَاهِبٌ	Belief.	یقین	اِيْمَانٌ
God's Messenger. }	پیغمبر	رَسُوْلٌ	Pope.	پوپ	الْحَبْرُ الْاَعْظَمُ
Archbishop.	لاٹ پادری	رَئِيسُ السَّاقِفِ	Protestant.	پرائیڈنٹ	بِرَاتَسْتَنْتٌ
Alms.	زکوٰۃ	زَكَاةٌ	Patriarch.	پادری	يَطْرِيْرْكٌ
Religious thread. }	زئار	زَنَارٌ	Buddhist.	بمذہب بودھی	بُوْدِيٌّ
A Sunnite.	اہل سنت والجماعت	سُنِّيٌّ	Fire-temple.	آتش کدہ	بَيْتُ النَّارِ
Mohdan: Law.	شیعہ	شَرِيْعَةٌ	Repentence.	توبہ	تَوْبَةٌ
Satan.	شیطان	شَيْطَانٌ	The Bible.	تورات	تَوْرَاتٌ
A Shiite.	اہل تشیعہ	شَيْعِيٌّ			

بقیہ نمبر (۱۱) امور مذہبی کے متعلق

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Muslim or Muhammadan	مسلمان	مُسْلِمٌ	Charity.	خیرات	صَدَقَةٌ
Christian.	عیسائی	مَسِيحِيٌّ نصرانی	Prayer.	نماز	صَلَاةٌ
Place of worship.	عبادت خانہ	مَعْبَدٌ	Cross.	صلیب	صَلِيبٌ
Miracle.	معجزہ	مُعْجِزَةٌ	Fast.	روزہ	صَوْمٌ
Angel	فرشتہ	مَلَكٌ	Cell of recluse.	صومعہ	صَوْمَعَةٌ
Pulpit.	پنجر	مِنْبَرٌ	Festival.	یومِ تہوار	عِيدٌ
Believer.	ایمان والا	مُؤْمِنٌ	The Festival after Fasts.	چھوٹی عید	عِيدُ الْفِطْرِ
Blow-horn.	سنگھ	نَاقُوسٌ	The Sacrifice Festival.	بقر عید	عِيدُ الْاَضْحَى
Prophet.	پیغمبر	نَبِيٌّ	Christmas Day.	پڑاون	عِيدُ الْمِيلَادِ
Salvation.	رستگاری	نَجَاتٌ	Freemason.	فری مین	فَرْمَاسُونٌ
Vow.	ممت	نَذْرٌ	Alkoran.	قرآن شریف	قُرْآنٌ
Preacher.	واعظ	وَاعِظٌ	Clergyman.	کشیش	قَسِيْمٌ
Heathen.	بت پرست	وَشْرِكِيٌّ	Resurrection	قیامت	قِيَامَةٌ
Ablution.	وضو	وُضُوءٌ	Roman Catholic.	رومن کیتھولک	كَاثُولِيْكِيٌّ
Donation.	دفع مال	وَقْفٌ	Church.	گرجا	كَنِيسَةٌ
Bequest.			Minaret.	مینار	مَآذَنَةٌ
Temple.	مندر	هَيْكَلٌ	Missionary.	مشنری	مُبَلِّغٌ
Jesus Christ.	عیسیٰ مسیح	يَسُوعُ الْمَسِيحُ	Fire worshipper.	آتش پرست	مُجْرِمِيٌّ
Jew.	یہودی	يَهُودِيٌّ			

نمبر (۲) آسمان کے متعلق ۹۳ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Fog ; Mist.	گہر	ضباب	Horizon.	افق	أفق
Light.	روشنی	ضوء	Vapour.	بھاپ	بخار
Dew.	شبنم	طلء	Full moon.	پورے صیحات کا چاند	بدر
Rising of sun.	نکلنا	طلوع	Hail.	ادلا	برد
Dark.	اندھیرا	ظلمة	Lightning.	بجلی	برق
Setting of sun.	ڈوبنا	غروب	Snow.	برف (قدرتی)	ثلج
Drop.	بوند	قطرة	Ice.	برف (مصنوعی)	"
Moon.	چاند	قمر	Vacuum.	خلا	جو
Rainbow.	دھنک	قوس قزح	Lunar-Eclipse	چاند گرہن	خسوف
Solar-Eclipse.	سورج گرہن	كسوف	Thunder.	گرج	رعد
Star.	ستارہ	كوكب نجم	Wind.	آندھی	ريح
Water.	پانی	ماء	Whirlwind.	بگولا	زوبعة
Shower.	ابرنیاں	مزنة	Cloud.	بادل	{ سحاب غیمة
Rain.	بارش	مطر غیث	Sky.	آسمان	سماء فلك
Comet.	دُمدار ستارہ	نجم ذوقب	Beam ; ray	کرن	شعاع
Light.	روشنی	نور	Sun.	سورج	شمس
New moon.	پہلی رات چاند	هلال	Thunderbolt.	کڑک	صاعقه
Air.	ہوا	هواء	Frost.	پالا	صقيع

نمبر (۳) زمین کے متعلق ۵۲ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Foam.	جھاگ	زَبَد	Earth.	زمین	أَرْض
Earthquake.	بھونچال	زَلْزَلَة	Harbour.	بندر گاہ کی آبادی	اِسْكِلَة
Seaside.	کنارہ	سَاحِل	Ocean.	سمندر	بَحْر
Water-wheel.	جھلار	سَاقِيَة	Isthmus.	خانگے	بُرْزُخ
Plain.	ہموار زمین	سَهْل	Volcano.	آتش نشار پہاڑ	بَرْكَان
Torrent.	رُو	سَيْل	Strait.	آبنائے	بُوعَاذ
Shore.	کنارہ	سَاطِئ	Dust.	گرد	تُرَاب
Spark.	چنگاری	شَّرَاة	Canal.	نہر	تُرْعَة
Cascade. } Waterfall. }	آبشار	شَلَال	Hill.	پہاڑی	تَل
Desert.	جنگل بے پھل	صَحْرَاء	Mositure.	نمی	تَرِي
Rock.	چٹان	صَخْر	Mountain.	پہاڑ	جَبَل
Stream. } Tempest. }	طوفان	دُوفَان	Brook.	نالہ	جَدْوَل
Mud.	گیلی مٹی	طِين	Island	ٹاپو	جَنْزِيْرَة
Shadow. } Shade. }	سایہ	ظَل فِي	Stone.	پتھر	حَجْر
Spring.	چشمہ	عَيْن	Pebble.	کنکد	حَصَاة
Pool.	جھڑ (نالی)	عَدِيْر	Smoke.	دھواں	دُحَان
Cave.	غار	كَهْف	Platform.	چپوڑہ	رَصِيْف
Flame.	شعلہ	لَهِيْبَة	Ashes.	راکھ	رَمَاد
			Sand.	ریت	رَمَل

بقیہ نمبر (۳) زمین کے متعلق

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Plain.	میدان	میدان	Water-course.	پانی کا بہاؤ	نَجْرَسَیْطَہ
Port.	بندرگاہ	مینا بندر	Tide.	جوار بھانا	مَدَّ وَجْبَر
Persian. } Wheel. }	رہٹ	ناخوڑ	Mouth of a River.	دبانہ	مَصَبٌ
River.	دریا	نہر	Cavern.	غار	مَغَارَۃ
Mud.	کیچڑ	وَحْل	Source.	سوت	مَنْبِعٌ
Valley.	ترائی	وَادٍ	Wave.	لر	مَوْجٌ

نمبر (۴) سمتیں - موسم اور فصلیں ۸ الفاظ

موسم			سمتیں		
Heat.	گرمی	حَرٌّ	North.	اُتْر	شَمَالٌ
Cold.	سردی	بَرْدٌ	South.	دکھن	جَنُوبٌ
Moisture.	تری	رَطُوبَةٌ	East.	پورب	مَشْرِقٌ
Dryness.	خشکی	يُوسَةٌ	West.	پچھم	مَغْرِبٌ
فصلیں			جہاتِ سمت		
Spring.	بہار	رَبِيعٌ	Right.	دایاں	يَمِينٌ
Autumn.	خزاں	خَرِيفٌ	Left.	بایاں	يَسَارٌ
Summer.	گرم	صَيْفٌ	Front.	آگے	أَمَامٌ
Winter.	سرم	شِتَاءٌ	Rear.	پچھما	خَلْفٌ
			Down.	نیچے	تَحْتَ
			Up.	اوپر	فَوْقٌ

نمبر (۵) اوقات - ۹۳ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
ہفتے کے دن			Day.	دن	یَوْمٌ - نَهَارٌ
Saturday.	سنیچر	یَوْمَ السَّبْتِ	Night.	رات	لَيْلٌ - لَيْلَةٌ
Sunday.	اتوار	يَوْمَ الْاِحَدِ	Hour.	گھنٹی	سَاعَةٌ
Monday.	پیر	يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ	Minute.	پل	دَقِيقَةٌ
Tuesday.	منگل	يَوْمَ الْاَلْتِنَاءِ	To-day.	آج	الْيَوْمِ
Wednesday.	بدھ	يَوْمَ الْارْبَعَاءِ	Yesterday.	کل (گذشتہ)	اَمْسٌ
Thursday.	جمعرات	يَوْمَ الْخَمِيسِ	To - morrow.	کل آئندہ	عَدٌ
Friday.	جمعہ	يَوْمَ الْجُمُعَةِ	Day before yesterday.	پیسوں	قَبْلَ الْاَمْسِ
مہینوں کے نام			Day after to-morrow.	پیسوں	بَعْدَ الْعَدِّ
January.	جنوری	يَنَايْرٌ	Dawn.	ترکا	سَحْرٌ
February.	فروری	فَبْرَايْرٌ	Morning.	فجر	صَبَاحٌ
March.	مارچ	مَارَسٌ	Noon.	دوپہر	ظُهْرٌ
April.	اپریل	اَبْرِيْلٌ	Evening.	شام	مَسَاءٌ
May.	مئی	مَآيَّةٌ	Week.	ہفتہ	اَسْبُوعٌ
June.	جون	يُونِيُو	Month.	مہینہ	شَهْرٌ
July.	جولائی	يُولْيُو	Year.	سال	سَنَةٌ عَامٌ
August.	اگست	اَغْطُسْتُنٌ	Last year.	سال گذشتہ	السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ
September.	ستمبر	سِبْتَمْبَرٌ	Next year.	سال آئندہ	السَّنَةِ الْآتِيَةِ
October.	اکتوبر	اَكْتُوْبَرٌ			
November.	نومبر	نَوْفَمْبَرٌ			
December	دسمبر	دِسْمَبَرٌ			

نمبر (۶) اعداد اصلی - ۴۳ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Sixteen.	سول	سِتَّةَ عَشْرًا	One.	ایک	وَاحِدًا
Seventeen.	سترہ	سَبْعَةَ عَشْرَ	Two.	دو	اِثْنَانِ
Eighteen.	اٹھارہ	ثَمَانِيَةَ عَشْرَ	Three.	تین	ثَلَاثَةٌ
Nineteen.	اُنیس	تِسْعَةَ عَشْرَ	Four.	چار	أَرْبَعَةٌ
Twenty.	بیس	عِشْرُونَ	Five.	پانچ	خَمْسَةٌ
Thirty.	تیس	ثَلَاثُونَ	Six.	چھ	سِتَّةٌ
Forty.	چالیس	أَرْبَعُونَ	Seven.	سات	سَبْعَةٌ
Fifty.	پچاس	خَمْسُونَ	Eight.	آٹھ	ثَمَانِيَةٌ
Sixty.	ساٹھ	سِتُّونَ	Nine.	نو	تِسْعَةٌ
Seventy.	ستر	سَبْعُونَ	Ten.	دس	عَشْرَةٌ
Eighty.	اسٹہ	ثَمَانُونَ	Eleven.	گیارہ	أَحَدَ عَشْرَ
Ninety.	نوسے	تِسْعُونَ	Twelve.	بارہ	اِثْنًا عَشْرًا
Hundred.	سو	مِائَةٌ	Thirteen.	تیرہ	ثَلَاثَةَ عَشْرَ
Thousand.	ہزار	أَلْفٌ	Fourteen.	چودہ	أَرْبَعَةَ عَشْرَ
Million.	دس لاکھ	مِليُونٌ	Fifteen.	پندرہ	خَمْسَةَ عَشْرَ

بیس کے بعد کافی اور دہائی کے درمیان حرف عطف زیادہ کیا جائیگا۔ اس طرح

Thirty-four.	چونتیس	أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ	Twenty-one.	اکیس	أَحَدٌ وَعِشْرُونَ
Forty-five.	پنتالیس	خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ	Twenty-two.	بائیس	اِثْنَانِ عَشْرًا
Ninety-six.	چھیانوے	سِتَّةٌ وَتِسْعُونَ	Thirty-three.	تینتیس	ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ

نمبر (۷) اعداد ترتیبی ام لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Seventeenth	سترہواں	سَابِعَ عَشَرَ	First.	پہلا	أَوَّلُ
Eighteenth.	اٹھارہواں	ثَامِنَ عَشَرَ	Second.	دوسرا	ثَانِي
Nineteenth.	انیسواں	تَاسِعَ عَشَرَ	Third.	تیسرا	ثَالِثٌ
Twentieth.	بیسواں	أَعَشَرَ	Fourth.	چوتھا	رَابِعٌ
Twenty-first.	ایسواں	الْحَادِي عَشَرَ	Fifth.	پانچواں	خَامِسٌ
Twenty-fifth.	پچیسواں	الْخَامِسَ عَشَرَ	Sixth.	چھٹا	سَادِسٌ
Thirtieth.	تیسواں	الْثَلَاثُونَ	Seventh.	ساتواں	سَابِعٌ
Fortieth.	چالیسواں	الْأَرْبَعُونَ	Eighth.	آٹھواں	ثَامِنٌ
Fiftieth.	پچاسواں	الْخَمْسُونَ	Ninth.	نواں	تَاسِعٌ
Sixtieth.	ساتھواں	الْاِسْتُونَ	Tenth.	دسواں	عَاشِرٌ
Seventieth.	سترہواں	السَّبْعُونَ	Eleventh.	گیارہواں	حَادِي عَشَرَ
Eightieth.	اسیواں	الْاَثْنَانُونَ	Twelfth.	بارہواں	ثَلَاثِي عَشَرَ
Ninetieth.	توےواں	التَّسْعُونَ	Thirteenth.	تیرہواں	رَابِعَ عَشَرَ
Hundredth.	سواں	أَلْفًا	Fourteenth.	چودھواں	خَامِسَ عَشَرَ
Thousandth.	ہزارواں	أَلْفٌ	Fifteenth.	پندرہواں	سَادِسَ عَشَرَ
Millionth.	دس لاکھواں	أَلْفِيُونَ	Sixteenth.	سولہواں	سَابِعَ عَشَرَ

اعداد کسری

One-sixth.	چھٹا حصہ	سُدُسٌ	Half.	آدھا	نِصْفٌ
One-seventh	ساتواں حصہ	سَبْعٌ	One-third.	تہائی	ثُلُثٌ
One-eighth.	آٹھواں حصہ	ثَمَنٌ	A quarter.	چوتھائی	رُبْعٌ
One-ninth.	نواں حصہ	تُسْعٌ	One-fifth.	پانچواں حصہ	خُمْسٌ
One-tenth.	دسواں حصہ	عَشْرٌ			

نمبر (۸) بدن انسانی کے حصے ۲۲ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Fore-Arm.	ہاتھ	ذِرَاعٌ	Arm pit.	بغل	إِبْطٌ
Chin.	ٹھوڑی	ذَقْنٌ	Ear.	کان	أُذُنٌ
Head.	سر	رَأْسٌ	Finger.	انگلی	إِصْبَعٌ
Foot.	پاؤں	رِجْلٌ	Nose.	ناک	أَنْفٌ
Wrist.	پونچھا	مِرْسَعٌ	Belly.	پیٹ	بَطْنٌ
Neck.	گردن	مِرْقَبَةٌ عُنُقٌ	Phalanges.	پور	بَنَاتٌ
Knee.	گھٹنہ	مِرْكَبَةٌ	Collar-bone.	ہنسی	تَرْتُوَةٌ
Lungs.	پھیپھا	رِيَّةٌ	Breast.	پستان	تَدْيٌ
Wrist.	کلائی	سَاعِدٌ	Forehead.	ماتھا	جَبْهَةٌ
Calf.	پنڈلی	سَاقٌ	Eyelid.	پوپٹا	جَفْنٌ
Navel	ناٹ	سُرَّةٌ	Skull.	کھوپڑی	جُمَّةٌ
Tooth.	دانت	سِّنٌّ	Side.	پلو	جَنْبٌ
Moustache.	مونچھ	شَارِبٌ	Eyebrow	بھون	حَاجِبٌ
Lobe (of the ear)	لو	شَحْمَةٌ	Throat	گلا	حَلْقٌ
Hair.	بال	شَعْرٌ	Nipple.	بھٹنی	حُلْمَةٌ
Lip.	ہونٹ	شَفَّةٌ	Palace.	تالو	حَنَكٌ
Chest.	چھاتی	صَدْرٌ	Cheek.	گال	خَدٌ
Temple.	کپٹی	صَدْعٌ	Waist.	کمر	خَصْرٌ
			Brain.	بھینجا	دِمَاعٌ

بقیہ نمبر (۸) بدن انسانی کے حصے

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Shoulder.	کندھا	كَتِفٌ	Canal of the Ear.	کانک سولخ	صِمَاخٌ
Ankle.	ٹخنہ	كَعْبٌ	Molar tooth.	ڈاڑھ	ضُرْسٌ
Palm.	ہنغیصلی	كَفٌ	Rib.	پسی	ضِلْمٌ
Kidney.	گرده	كَلْبِيَّةٌ	Spleen.	تلی	طِجَالٌ
Gum.	مسوڑھ	لِشَّةٌ	Nails.	ناخن	ظُفْرٌ
Beard.	ڈاڑھی	لِحْيَةٌ	Back.	پیٹھ	ظَهْرٌ
Flesh.	گوشت	لَحْمٌ	Buttock.	چوڑا	عِجْرٌ
Tongue.	زبان	لِسَانٌ	Nerve.	نس	عَصَبٌ
Bladder.	پھینکا	مَثَانَةٌ	Arm.	بازو	عُضْدَةٌ
Marrow.	گودا	مُخَمٌ	Eye.	آنکھ	عَيْنٌ
Elbow.	کستی	مِرْفَقٌ	Thigh.	ران	فَخْدٌ
Gall.	پتہ	مِزَّةٌ	Vertebra.	مہرہ	فِقْرَةٌ
Intestine	آنت	مِعَى	Jaw.	جٹرا	فَكٌّ
	معدہ	مَعِدَةٌ	Mouth.	مُنہ	فَمٌ
Nostril.	نخنا	مِنْخَرَةٌ	Step.	قدم	قَدَمٌ
Forelock.	ہاتھ کے بال	نَاصِيَةٌ	Occiput.	گڈی	قَفَاءٌ
Face.	چہرہ	وَجْهٌ	Heart.	دل	قَلْبٌ
Eye-lash.	پلک	هَدْبٌ	Liver.	جگر	كَبِدٌ
Hand.	ہاتھ	يَدٌ			

نمبر (۹) جسم انسانی کے متعلقات ۳۴ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Sleep.	نیند	نَوْمٌ	اخلاط		
Snoring.	خراٹے	تَخَيَّرٌ	Blood.	خون	دَمٌ
Dream.	خواب	حُلْمٌ	Phlegm.	بلغم	بَلْغَمٌ
Being awake.	بیداری	سَهَرٌ	Bile.	صفرا	صَفْرَاءٌ
جسم کی خاصیات			Black bile.	سودا	سُودَاءٌ
Beauty.	خوبصورتی	جَمَالٌ	Saliva.	تھوک	رَيْقٌ
Ugliness.	بدصورتی	بَشَاعَةٌ	Spittle.	تھوک	بَصَاقٌ
Health.	تندرستی	صِحَّةٌ	Snot.	رینٹھ	مَخَاطٌ
Disease.	بیماری	مَرَضٌ	Tear.	آنسو	دَمْعٌ
Obesity.	موٹاپا	سُمْنٌ	Perspiration.	پسینہ	عَرَقٌ
Leanness.	دُبلپن	نَحَاقَةٌ	جسم کے افعال		
Gait.	رفتار	مَشْيَةٌ	Breath.	سانس	نَفْسٌ
Gesture.	حرکت	حَرَكَةٌ	Voice.	آواز	صَوْتٌ
حواسِ خمسہ			Conversation.	گفتگو	كَلَامٌ
Sight.	دیکھنا	النَّظَرُ	Speech.	گویائی	نَطَقٌ
Hearing.	سننا	السَّمْعُ	Groan.	بلبلہٹ	أَنْبِيْجٌ
Smell.	سونگھنا	السَّمُّ	Cry, scream.	چلانا	صَرَاحٌ
Taste.	چکھنا	الدَّوْقُ	Gape, yawn.	جمائی	تَشَاوِبٌ
Touch.	چھونا	الْمَمْسُ	Drowsiness.	غنودگی	نَعْسٌ

نمبر (۱۰) بیماریوں کے نام و لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Boil.	پھولرا	دُمَلٌ	Diarrhoea.	دست	رِسْمَالٌ
Giddiness.	چکرانا	دَوْحَةٌ	Dropsy.	جلندہر	اِسْتِنْقَاؤٌ
Cold.	زکام	رَشْمٌ	Constipation.	قبض	اِمْسَاكٌ
Sore eyes.	آشوب چشم	رَمَدٌ	Cholera.	اَهْوَاءُ اَلْاَصْفِ بِبَضِه	اَهْوَاءُ اَلْاَصْفِ
Pthisis.	سیتل	سِلٌّ	Hoarseness.	گلابیٹھنا	بَحْتَةٌ
Cough.	کھانسی	سَعَالٌ	Leciderwa.	پھل بری	بُرُصٌ
Epilepsy.	مرگی	صَرَعٌ	Files.	بواسیر	بُؤَا سِيرٌ
Flague.	طاعون	طَاعُونٌ	Dyspepsia.	بدمضمی	بُخْمَةٌ
Paralysis.	فلج	فَالِجٌ	Convulsion.	تشنج	تَشَابُجٌ
Hernia.	فتق	فَتَقٌ	Itch.	کھبلی	جَبَابٌ
Ulcer.	زخم	قَرْحٌ	Wound.	زخم	جُرْحٌ
Colic.	درد شکم	قَوْلَجٌ	Small pox.	چھپک	جُدْرِيٌّ
Vomiting.	الٹی	قَيْءٌ	Leprosy.	کوڑھ	جَذَامٌ
Sting.	ڈانک	لَدَّخٌ	Madness.	سودا	جُنُونٌ
Bite.	ڈسنا	لَسْعَةٌ	Fever.	تپ	حُمَّى
Fistula.	ناسور	نَاسُورٌ	Scratch.	خراش	حَرَشٌ
Pain.	درد	وَجَعٌ	Palpitation.	دل ٹھٹھکا	حَقَقَانٌ
Swelling.	سوجن	وَرَمٌ	Diphtheria.	خناق	حَنَاقٌ
Jaundice.	یرقان	يَرَقَانٌ	Consumption.	تپ دق	دِقٌّ

نمبر (۱۱) رشتہ داروں کے نام ہم لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Adopted son.	لیساک	مُتَبَنِي	Father.	باپ	أَبٌ
Bachelor.	کنوارا	بِكْرٌ	Mother.	ماں	أُمٌّ
Virgin.	کنواری	عَذْرَاءٌ-بِكْرٌ	Brother.	بھائی	أَخٌ
Married man.	بیابا ہوا	مُتَزَوِّجٌ	Sister.	بہن	أُخْتٌ
Bridegroom.	دولہا	عَرِّيسٌ	Uncle.	چچا	عَمٌّ
Bride.	دُھن	عَرْمَسٌ	Aunt.	پھوپھی	عَمَّةٌ
Son-in-law.	داماد	حَتَنٌ	Maternal uncle.	ماموں	خَالَ
Daughter-in-law.	بھو	كَنَّةٌ			
Husband.	خاوند	زَوْجٌ	Maternal aunt.	خالہ	خَالَةٌ
Wife.	بیوی	زَوْجَةٌ-قَرِينَةٌ			
Father-in-law.	خسر	صَهْرٌ	Grand father.	دادا	جَدُّ
Mother-in-law.	ساس	حَمَاةٌ	Grand mother.	دادی	جَدَّةٌ
Widower.	زڈوا	عَزَبٌ	Maternal Grand-father.	نانا	جَدُّ فَاسِدٌ
Widow.	رائڈ	أَيِّمٌ	Maternal Grand-mother.	نانی	جَدَّةٌ فَاسِدَةٌ
Orphan.	بے پر	يَتِيمٌ	Son.	بیٹا	ابْنٌ لِجَلٍ
Family.	خاندان	عَائِلَةٌ	Daughter.	بیٹی	بِنْتُ-كَرْهَمَةٍ

متعلقات

Birth.	پیدائش	وَلَادَةٌ	Betrothal.	مثنی	خِطْبَةٌ
Life.	زندگی	حَيَاةٌ	Marriage.	نکاح	نِكَاحٌ-إِقْتِرَانٌ
Death.	موت	مَوْتٌ	Divorce.	طلاق	طَلَاقٌ

نمبر (۱۲) حیوانات کا بیان ۸ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
حیوانات اہلیہ (پالتو جانور)					
Ass.	گدھا	حِمَارٌ	He-Goat.	زربوگا	تیس
She-ass.	گدھی	اِتان حِمَاةٌ	Goat.	بکرا	مَاعِزٌ
Foal.	گدھے کا بچہ	مَحْشَرٌ	She-goat.	بکری	عَنْزَةٌ
Mule.	خچر	بَعْلٌ	Kid.	بکری کا بچہ	حَدِيٌّ
Camel.	اونٹ	جَمَلٌ	Ram.	مینٹھا	كَبْشٌ
She-camel.	اونٹنی	نَاقَةٌ	Sheep.	بھیٹر	صَانٌ
Young of a camel.	اونٹ کا بچہ } شیر گاؤ } پنک }	حَوَارٌ	Ewe.	بھیٹر	نَحْمَةٌ
Giraffe.		زرانہ	Lamb.	بھیٹر کا بچہ	حَمَلٌ
Antelope.	نیل گائے	بَقْرٌ وَحْشِيٌّ	Bull; ox.	بیل	بُورٌ
Buffalo	بھینسا	جَامُوسٌ	Cow.	گائے	بَقْرَةٌ
Dog.	کُتّی	كَلْبٌ	Calf.	بچھڑا	عَجَلٌ
Bitch.	کُتّیا	كَلْبَةٌ	Horse.	گھوڑا	حِصَانٌ
Cat.	بلی	هَرَّةٌ قِطَطَةٌ	Mare.	گھوڑی	فَرَسٌ
Mouse.	چوہا	فَارَةٌ	Colt.	بچھیر	مُهْرٌ

حیوانات بریہ (جنکلی جانور)

Elephant.	ہاتھی	فِيلٌ	Lion.	شیر	اَسَدٌ
Female Elephant.	ہاتھنی	فَيْلَةٌ	Lioness.	شیرنی	كَبْوَةٌ
Young of an Elephant.	ہاتھی کا بچہ	دَخْفَلٌ	Whelp.	شیر کا بچہ	شِبْلٌ

بقیہ نمبر (۱۲) حیوانات برہ

عربی	اردو	انگریزی	عربی	اردو	انگریزی
ذئب	بھیرا	Wolf.	ثعلب	لوٹری	Fox.
قہد	چیتا	Leopard.	ابن آوی	گیدڑ	Jackal.
نمر	تیندوا	Tiger.	سعل - قرح	بندر	Monkey.
خنزیر	سور	Hog.	نناس	بن بانس	Ape.
خنوص	سورکا پتہ	Pig.	جھڑ	چوہا	Rat.
دب	ریچھ	Bear.	خلد	چھپو پندرا	Mole.
صبع	بجو	Hyena.	ابن العرس	نیولا	Weasel.
نلبی عتلا	ہرن	Deer.	ترقدان	گھری	Squirrel.
طلبیہ عتالہ	ہرنی	Roe.	ننفذ	سینیہ	Porcupine.
آرنب	خرگوش	Hare.	یتین	ازردہ	Dragon.
ایتل - وعل	بارہ منگا	Stag.	میرینس	گینڈا	Rhinoceros.

متعلقات

بعر	میتنی	Dung.	ظلف	کمر	Cloven hoof.
حافر	سُم	Hoof.	عرت	ایال	Mane.
خس	گوبر	Cow-dung.	قطیع	گد	Flock.
بروم	سونڈ	Trunk.	قرن	سیگ	Horn.
ذنب	دم	Tail.	ماشیہ	چوپایہ	Cattle.
رودنی	لید	Dung.	ناب	دانت	Tusk. Cheek-tooth.

نمبر (۱۳) پرندوں کے ۸۳ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Quail.	بیٹ	ساقی - سنسرا	Goose.	لج پھنس	اَوَزٌ
Blackbird.	کتورا	شُحُرْد	Hawk.	باز	بَازِيٌّ
Falcon.	جرہ	صَفْر	Hooby.	باشہ	بَاشِقٌ
Wagtail.	ممولا	صَعُوْق	Parrot.	طوطا	بَبْغَاءٌ
Peacock.	مور	طَاوُسٌ	Duck.	بطخ	بَط
Sparrow.	چڑیا	عُصْفُوْرٌ	Owl.	آو	بُومٌ
Magpie.	دیی کوا	عَقَق	Pheasant.	چکور	حَجَلٌ
Nightingale.	بُبل	عندلیب	Kite.	چیل	حِدَاءٌ
Raven.	پہاڑی کوا	عُرَاب	Pigeon.	کبوتر	حَمَامٌ
Turtle-dove.	قری	قُمری	Dove.	فاختہ	حَمَامَةٌ
Lark.	چنڈول	قُبْرَة	Swallow.	ابابیل	حُطَّافٌ
Crane.	کونج	کُرْکی	Bat.	چمکاوڑ	خَفَّاشٌ
Stork.	سارس	لَقْلَقٌ	Partridge.	تیر	وَطُوْاْءٌ
Heron.	بگلا	مَلَاكُ الْخَرِيْبِ	Cock.	مُغ	دِرَاجٌ
Eagle.	عقاب	نسر	Hen.	مرغی	دِيْكٌ
Ostrich.	شتر مرغ	نعامہ	Crow.	کوا	وَجَاجَةٌ
Hooper.	ہڈ ہڈ	هَدْهَدْ	Starling.	مینا	زَاعٌ
Wing.	بازو	جُنَاحٌ	Feather.	پر	زُرْزُوْرٌ
Bill.	چونچ	مِنْقَارٌ	Orest, Cocks-comb.	مغ کی گھنی	رَيْشٌ
					عَرَفُ الدِّيْكِ

نمبر (۱۴) حشرات الارض اور دریائی جانور ۳ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Wasp.	تیتیا	زلقطة	Viper.	سانپ	انعی
Hornet.	بھڑ	زنبور	Flea.	پتو	بَرَعُوْث
Glow-worm.	جگنو	سِرَاجُ اللیل	Gnat.	مچھر	بَنُ بَعُوْض
Lobster.			Large Serpent, Dragon. }	ازدہا	{ بِتَّيْنِ لُعْبَان
Crow-fish.	کیکڑا	سَرحان			
Fish.	مچھلی	سَمَك	Crocodile.	گم مچھ	مَسَاح
Weevil.	مُرسی	سُوْسُ القم	Locust.	مڈی	جَبْرَاد
Frog.	مینڈک	صِفْدَع	Chameleon.	گرگٹ	حُرْبَاء
Scorpion.	بچھو	عَقْرَب	Lizard.	چھپکلی	حِرْزُون
Leeches.	جونک	عَلَقَة	Snail.	نک کاکڑا	حَلَزُون
Spider.	مکڑی	عَنْكَبُوت	Whale.	ویل	حَوْت
Butterfly.	تیتری	فَرَّاشَة	Snake.	سانپ	حَيَّة
Herring.	مکھن پھلی	فِسِيْخ	Beetle.	گبرلا	حَنْفَسَاء
Codfish.	کاڈ	قَدِيد	Dolphin.	دلفین	دُلْفِيْن
Vermin.	جوں	قَمَل	Worm.	کیڑا	دُوْد
Beaver.	ارد بلاؤ	کلب الماء	Silk-worm.	ریشم کاکڑا	دُوْدَالِقَمَر
Bee.	شہکڑی	نَحْلَة			
Ant.	چونٹی	نَمْلَة	Fly.	کھٹی	خُبَاب

نمبر (۱۵) معدنیات اور رنگ ۳۴ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Diamond.	ہیرا	الماس	Tin.	ٹین	تینک
Crystal.	بلور	بلور	Iron.	لوہ	حدید
Zinc.	جست	توتیا	Gold.	سونا	ذہب
Antimony.	سرسہ	توتیا	Platinum.	پلاٹینم	ذہبِ امیض
Orpiment.	ہڑتال	زرنیم	Lead.	سیسہ	رصاص
Emerald.	پینا	زمرّد	Silver.	چاندی	فضہ
Mercury.	پارہ	زینبق	Steel.	فولاد	فولاد
Agate.	عقیق	عقیق	Copper.	تانبا	نحاسِ احمر
Sulphur.	گندھک	کبریت	Brass.	پیتل	نحاسِ اصفر
Ruby.	یاقوت	یاقوت			
Pink.	مکھانی	دُرّجیّ	White.	اُصلّا	أَبْيَضُ
Striped.	دھاریلا	مُحَطَّط	Black.	کالا	أَسْوَدُ
Golden.	سنہرا	مَذَهَبُ	Yellow	پیلا	أَصْفَرُ
Whitish.	مائل الی البیض	مائل الی البیض	Red.	لال	أَحْمَرُ
Blackish.	ضارب الی السّود	ضارب الی السّود	Blue.	نیلا	أَزْرَقُ
A light colour.	ہلکا رنگ	لَوْنٌ فَاتِحٌ	Azure.	آسمانی	أَزْرَقُ سَمَوِيّ
A deep colour.	گہرا رنگ	لَوْنٌ غَامِقٌ	Green.	ہرا	أَخْضَرُ
A dark colour.	شوخ رنگ	لَوْنٌ مَعَمٌّ	Brown.	بھورا	أَسْمَرُ
			Ash-coloured	خاکی	رَمَادِيّ

نمبر (۱۶) غلے اور سبزیاں ۳۴ لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
غلے					
Rice.	چاول	ارز	Millet.	باجره	جاوڑیں
Sesame.	تل	سِسْمَس	Grain.	چنا	جِصّص
Barley.	جو	شعیر	Wheat.	گیہوں	حنطہ - قحّم
Lentil.	مسور	عَدَس	Mustard.	رائی	خردل
Broad. } beans. }	سیم	قَوَل	Millet.	چینا	دُخن
			Maize.	تی	ذره

سبزیاں

Radish.	مولی	فِجَل	Okra.	بھنڈی	پامبیاء
Mushrooms.	کھننب	قَطَر	Egg-plant.	بیگن	بادنجان
Gourd.	کدو	قَرَع - قِطَیْن کدو	Onion,	پیاز	بصل
Oucumber.	گکلاہی	قِثَاء	Potato.	آلو	بطاطہ
Momordica- chranthia.	کرلیا	قِثَاء الحما	Purslain	خرفہ	بقلة الحما
Oucumber.	کھیرا	قَثَد	Parsely.	اجمود	بقداؤں
Calocasia.	اردی	قُلْقاس	Garlic.	لسن	ثوم
Leeks.	گندنا	کُتْرَاث	Fean Greek	میتھی	حلبہ
Cabbage.	کرم کد	کُتْرَب	Carrot.	گاجر	جزر
Coriander Seed.	دھنیا	کُتْرَبہ	Bete.	چقندر	سَلَق
Turnip.	شغف	لِفْت	Tomato.	دلا تھی بیگن	طماطم
Mint.	پودینہ	نَعْتَم			

نمبر (۱۱) میوہات ۸۳ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Pomegranate.	انار	رَمَان	Plum.	آلو بخارا	اِبْجَاص
Raisin.	منقہ	زَبِيب	Mango.	آم	اَبْنِج
Quince.	بھی	سَفْرَجِل	Melon.	خربزہ	بَطِيخ
Muskmelon.	پھوٹ	شَمَام	Water melon.	تربوڑ	بَطِيخِ اَخْضَر
Grape.	انگور	عَنْب	Orange.	سنگتہ	بَرْتَقَان
Pistachis.	پستہ	فِسْتَق	Apple.	سیب	تَفَاح
Sugarcane.	گنا	قَصَبِ السُّكَّر	Date.	کھجور	تَمَر
Guava.	امروہ	مُكْرِي	Tamarind.	الی	تَمْرَهَنْدِي
Almond.	بادام	لَوْز	Mulberry.	توت	تَوْت
Lemon.	نیبو	لَيْمُون	Fig.	انجیر	بَيْتَان
Bananas.	کیلا	مَوْز	Wild-fig.	گولہ	بَجْمِيْز
Apricot.	خوبانی	شَمِس	Walnut.	اخرط	جَوْز
Cirton.	چکوترا	نَارِنْج	Peaches.	آرڈ	خَوْخ
Tree.	درخت	شَجَرِي	Root.	جڑ	اَصْل
Grass.	گھاس	عُشْب	Seed.	بیج	بَذَر
Bough.	ٹہنی	عَصَن	Trunk.	تنہ	جَذَع
Peel.	چھلکا	قَشَر	Hay.	سوکھی گھاس	كَشِيْش
Bark.	بکلی	لِحَاء	Stalk.	ڈنٹھل	سَاك
Leaf.	پتہ	دَرَقَة	Ears.	خوشہ	سُنْبَكَة

نمبر (۱۸) کھانے پینے کے مفرد لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Tea.	چائے	شای	Condiment.	سالن	ادام
Sotup.	شروا	شوربا	Rice.	چاول	ارز
Ground.	پسا ہوا	لجین	Egg.	انڈا	بیضہ
kneaded.	گندھا ہوا	عجین	Peached egg.	تلا ہوا انڈا	بیض مقلی
Honey.	شہد	عسل	Boiled egg.	آبلا ہوا انڈا	بیض منقہ
Fruit	میوہ	فاکھتہ	Tobacco.	تنباکو	تنباغ
Unleavened bread.	پتیل	نظیر	Fruit.	پھل	تمر
Black pepper.	مرچ	فلیض	Cheese.	پنیر	جبین
Cream.	ملائی	نشطہ	Milk.	دودھ	حلیب
Meat.	گوشت	لحم	Sweetmeat	حلو	حلوتے
Roasted mutton.	بھنا ہوا گوشت	لحم مشوی	Bread.	روٹی	خبز
Chopped mutton.	قیمہ	لحم مفوم	Leaven.	خمیر	خمیر
Pickle.	آچار	مخلل	Vegetables.	سبزی	خض
Jam.	مربہ	مرقی	Flour.	آٹا	دقیق
Cooked.	پکا ہوا	مستوی	Loaf.	روٹی	رغیف
Salt.	نمک	ملح	Butter.	کھن	زبدہ
Bran.	بھوسی	نخالہ	Sugar.	شکر	شکر
Sour.	کھٹا	حامض	Ghee.	گھی	سمن
Inspid.	پھیکا	مسیخ	Cigarette.	گریٹ	سیگار
			Sweet.	میٹھا	حلو
			Bitter.	کڑوا	متر

نمبر (۱۹) کھانے پینے اور پکانے کے برتن۔ م. لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Drinking cup.	پیالہ	قدح۔ کاس	Hooka	حقہ	اُرکیلہ۔ شیشہ
Kettle.	} ہانڈی	قدح	Tea pot.	چائے دان	برادۃ
Cauldron.			Cork-screw.	پینچ کش	بریمہ
Goblet.	صراحی	قَدَّة	Pitcher.	گھڑا	جترہ
Hearth.	چولہا	کائون	Wood.	لکڑی	حطب
Glass.	گلاس	گُبیّۃ	Earthen pot.	شکا	زیر
Matches.	دیا سلائی	کِبْرِیت	Table-cloth.	سفر۔ مائڈ۔ دسترخوان	سفر۔ مائڈ۔ دسترخوان
Drinking mug.	} آنجورہ	کونز	Knife.	چھری	سکین
Stove.			آنکھٹھی	مچھر	Fork.
Kneading trough.	} لگن	منجن	Plate; Dish.	رکابی	صحن۔ طبق
Frying-pan.			کڑاہی	مِقْلَا	Tray.
Spoon.	چمچی	مِلْعَقَہ	Iron Plate	توا	طابق
Tongs.	دست پنا	مِلْقَط	Basin.	چلیچی	طست
Salt-cellar.	نمک دان	مِلْحَہ	Cover.	سرپوش	عطاء
Sieve.	چھلنی	مِثْل	Table-cloth.	مینرپوش	عطاء۔ مائڈ
Bellows.	دھونکنی	مِنْفَخ	Charcoal.	کوئلہ	فحم
Fire.	آگ	نار	Tea-cup.	پیالی	فنجان
Mortar.	اوکھلی	ھاون	Towel.	تولہ	قوطہ
Pestle.	دستہ	یڈاھاون			
Lunch.	ناشتہ	تصبیرۃ	Breakfast.	حاضری	ظہور
Supper.	رات کا کھانا	عشاء	Dinner.	دین کا کھانا	عشاء

نمبر (۲۰) لباس کے ۳۳ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Fez.	ترکی ٹوپی	طربوش	Along-wraper	تہبند	إزار
Tuft.	بچھنا	طرہ	Veil	برقع	برقع
Button-hole.	کاج	عُزَّة	Hat, bonnet.	انگریزی ٹوپی	برنیت
Turban.	پٹوی	عمامة	Pantaloons:	پتلون	بَطْلُون
Gown .	گون	نُستَان	String passed round the trousers.	ازار بند	تکہ
Towel.	تولینہ	فوطہ	Petticoat	پٹی کوٹ	تَمُورَة
Outer-garment. }	ایک قسم کا جینا	قُبَاء	Long coat.	پیرا مین	جُبَّة
Hook.	ہب	قبعہ	The breast of a shirt or garment.	گریبان	جَبِيب
Collar.	کالر	قُبَّہ-یاقہ	Head-dress of women.	اورضی	خِار
Cap.	ٹوپی	كَلَسُوَة	Skirt.	دامن	ذیل
Gloves	دستانہ	قَفَّاز کُفُو	Necktie.	نکھائی	رَبَطَة رَقَبَة مِنْبَاغ
Shirt.	کرتہ	قَمِيس	Button	بٹن	زَر
Sleeves.	آستین	كُمَة	Overcoat.	اُور کوٹ	ساکو
Muffler.	گلوبند	كُوفِيَّة	Coat,	کوٹ	سِتْر
Handkerchief.	رومال	مِنْدِيل	Trousers.	پاجامہ	سُرَّال-لباس
Girdle.	پٹکا	نطاق	Stockings.	جرابیں	شربات
			Waist-coat.	واسکٹ	صدیری

نمبر (۲۱) متعلقات لباس، لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Slipper.	سلیپر	بابوچ	Needle.	سوئی	ابرقا
Boot.	بوٹ	جزبہ	Lining.	استر	بطازتہ
Shoe.	جوتہ	لستیک	Long-cloth.	لٹھا	بقتہ
Ring.	انگوٹھی	حذاء	Reel.	ریل	بکرۃ خیطا
Cane.	بید	خیزران	Broad-cloth.	بانات	جوخ
Pin.	پن	دبوس	Cloth.	کپڑا	توب
Gaiters.	گیٹس	ربط الساق	Plait.	پٹی	تذیہ طیبہ
Watch.	جیب گھڑی	ساعتہ	Silk.	ریشم	حریر
Chain.	زنجیر	سلسلہ	Calico.	فاصہ	خام
Ribbon.	فیتہ	شریطہ	Thread.	دھاگا	خیط
Umbrella.	چھاتہ	شمسیہ	Muslin.	لمل	شاش
Stick.	چھڑی	عصا	Printed calico.	چھینٹ	شیت
Brush.	برش	فرشہ	Wool.	اُدن	صوف
Clogs.	اکھڑاؤں	قبتاب	Flannel.	فلالین	فندیلا
Looking glass.	آئینہ	مرآة	Cotton.	روئی	قطن
Comb.	کنگھا	مشط	Gauze.	جالی	کانر
Spectacles.	عینک	نظارۃ	Thimble.	انگشتانہ	اکتبان
			Lace.	لیس	کشکش
			Needle-case.	سوئی دان	مشبرۃ

نمبر (۲۲) مکان کے حصے ۸ م لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Ladder.	بیڑھی	سُلَّم	Foundation.	نیو	آساس
Window.	کھڑکی	شَبَاك	Room.	کمرہ	اَوْصَنَة
Yard.	صحن حوش	صحن حوش	Dining-room.	کھانے کا کمرہ	اَوْصَنَة اَکَل
Story.	منزل	طَبَقَة	Bed-room.	سوئے کا کمرہ	اَوْصَنَة النَّوْم
Pump.	نل	طَلَب	The Study.	مطالعہ کا کمرہ	اَوْصَنَة اَلْقَرَاءَة
Pillar.	ستون	عَمود	Door.	دروازہ	بَاب
Arch.	محراب	قوس	Cistern.	چینے پینے	بِالْوَعَة
Drawing room.	گول کمرہ	محل الاستقبال	Gate.	پھاٹک	بَوَابَة
Entrance.	داخلہ	مَدخَل	Baffer.	کڑی	جذع
Chimney.	چینی	مدخنہ	Wall.	دیوار	حَائِط
Privy.	پاجانہ	مُستراح	Spout.	ٹونٹی	حَنَقِيَّة
The fold of a door.	کوارٹر	مِصرَاع	Tank.	حوض	حَوْض
Kitchen.	باوچرخانہ	مَطْبَخ	House.	گھر	دَار
Library.	کتبخانہ	مَلَكَبَة	Bolt.	چٹخنی	دَقْر
Office.			Threshold.	دھلیز	دَهْلِيز
Bath-room.	غسل خانہ	مَغْتَسَل	Wall-shelf.	الماری	رَفْرَف
Passage.	راستہ	حَمْر	Gallery.	گیلری	رَوَاق
Ventilator.	روشنندان	مَنفَذ	Nook, corner.	کونہ	زَاوِيَة
Water-drain.	پرنالہ	مِيزَاب	Floor.	زرش	سَطْح
			Roof.	چھت	سَقْف

نمبر (۲۳) ضروریات مکان ۳۲ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Table.	میز	طاولة	Jug.	لوٹا	إبريق
Wick.	بٹی	فتيلة	Stool.	ستول	إسكلة
Bowl.	بادیہ	قصة	Barrel.	پیپا	برميل
Cage.	پنجرہ	قفص	Sofa.	تخت	تخت
Lantern.	لاٹین	تندیل	Blanket.	کسل	حرام
Lock.	تال	قفل	Mat.	چٹائی	حصیر
Matches.	دیاسلانی	کبریت	Almirah.	الماری	دولاب
Chair.	کرسی	کُرسی	Clock.	کلاک	ساعة کبيرة
Lamp.	ییمپ	لامپا	Curtain.	پردہ	ستار
Quilt.	لحاف	لحاف	Carpet, rug.	دری	سجادہ
Spittoon.	اگالان	مبصقة	Bedstead.	چارپائی	سرير
Pillow.	تکیہ	مخدة	Sugar-basin.	شکر دان	سکرية
Flat-iron.	استری	میکراتہ	Knife.	چھری	سکین
Broom.	جھاڑو	مکنسہ	Basket.	ٹوکری	سلة
Mosquito-net.	مسری	ناموسیة	Wax candle.	شمع	شمعة
Cushion.	گاڈتکیہ	وسادة	Candlestick,	شمعدان	شمعدان
			Box.	صندوق	صندوق
			Mill.	چٹی	طاحون

نمبر (۲۴) شہر اور اُس کے متعلق لفظ

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Octroi post. custom-house.	چنگی خانہ	دائرة الرسوم	Druggist's shop.	اجتہاد خانہ عطاری	صيد لیٹہ کی دکان
Tannery.	دبا خانہ	دباغۃ	Hospital.	اسبتالیۃ	بیمارستان
Road.	سڑک	سڑب	Museum.	انتکخانہ	دارالتحف
Shop.	دکان	دکان	City.	بلد	شہر
A quay.	گھاٹ	ارصیف	Stock-ex. change.	بُورصا	بُورصا
A lane.	کوچہ	رُقاق	House.	گھر	بیت
Way.	سبیل	سبیل	Theatre.	تھیٹر	تھیٹر
Prison.	جیلخانہ	سجن	Cemetery	قبرستان	قبرستان
Govern-ment, house.	گورنمنٹ ہاؤس	سرایا	Bridge.	پل	جس
Road.	سڑک	سکۃ	Garden.	باغ	مجنینۃ
Highway.	شاہراہ	سکۃ سلطانیہ	Quarter.	محله	حاک
Railway.	ریلوے لائن	سکۃ الحدید	Field.	کھیت	حقل
Slaughter house.	تھابخانہ	سلیخانہ	Bath.	حمام	حمام
Market.	مارکیٹ	سوق	Sheepfold.	بارہ	خطیرۃ
Street.	بازار	شارع	Inn.	سرے	خان
Mint.	الحکمال	ضربخانہ	Wine-shop.	شرابخانہ	خمران
Suburbs.	گردونواح	ضواحي	Municipal office.	دفتر میونسپل	دائرة البلدیۃ

بقیہ نمبر (۲۴) شہر اور اُس کے منعلق

انگریزی	اُردو	عربی	انگریزی	اُردو	عربی
Firm.	کوشی تجارتی	محل	Watermill.	پن بجی	طاحونِ ماء
Bank.	بنک	محل صرف	Windmill.	پن بچی	طاحونِ ہوا
Magazine.	میگزین	{ مخزن مخازن }	Hut.	جھونپڑی	عُشَّة
Store-house.			دارالکھوتہ	عاصمہ	
A burial ground.	قبرستان	مدفن	Factory.	کارخانہ	فابریقہ
Town.	نصبہ	مدینہ	Sugarmill.	کارخانہ شکر	فابریقہ سکر
Theatre.	تھیٹر	{ صر سحر سلھی }	Pottery.	کھا کا آوا	فانخرقہ
Head quarters.	صدر مقام	مرکز-مقر	Village.	گاؤں	قریہ
Foundry.	لوا ڈھالنے کا کارخانہ	مسبک	Royal Palace.	محلِ سلطانی	قصرِ ملوکی
Printing Press.	چھاپہ خانہ	مطبعتہ	Castle.	قلعہ	قلعہ
Vine-press.	کھجور کا کارخانہ	محصہ	Bridge.	پل	تنطقہ
Factory.	کارخانہ	محل-دشتر	Coffee-house	قہوہ خانہ	قہوہ
Workshop.			Paper mill.	کاغذ کا خانہ	کاغذ خانہ
Crossway.	چوراہہ	مفرق	Boys' school.	بچوں کا کتبہ	کتاب
Quarter.	حصہ شہر	ناحیہ	Manufactory.	کارخانہ	کارخانہ
			Village.	گاؤں	گھرا
			District.	ضلع	لواء
			Hotel.	ہوٹل	لوکندہ

نمبر (۲۵) نوکر سہ لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Water-carrier. }	بہشتی	سقاء	Gardener.	باغبان	بستانی جناتی
Cook.	باورچی	سفرچی طباخ	Gate-keeper.	دربان	تواب
A female cook.	ماں	طباخة	Guard.	چوکیدار	حارس
Boy.	چھوٹا	صبتی	Ayah.	دائے کھانی	حاضنة
Coachman.	گاڑیوں کا چالو	عربی	Servant.	نوکر	خادم-خدا
Farrash.	فراش	فراش	Maid-servant }	نوکرانی	خادمتہ خدا متہ
Tutor.	اتالین	مربی	Nurse.	دائے درون پاؤں	حادہ مرضعتہ
Foster-mother. }	آما	مرتبہ	Groom.	سائیس	سائس

ارباب صنائع

Physician.	طیب	طیب	Advocate.	ایڈوکیٹ	آفوکاٹو
Doctor.	ڈاکٹر	دکتور	Farrier, Veterinary. Surgeon. }	سلوٹری	بیطار
Mid-wife.	دائے جنائی	قابلہ	Interpreter.	ترجمان	ترجمان
Clerk, writer.	محرر	کاتب	Surgeon.	سرجن	جراح
Pleader.	وکیل	محامی	Dentist.	دندان ساز	حکیم دندان
Painter.	مصور	مصور	Calligraphist.	خوشنویس	خطاط
Teacher.	استاد	مدرس	Lecturer.	لکچرار	خطیب
Singer.	گویا	مغنی	Draftsman.	نقشہ نویس	رستام
Engineer.	انجینئر	مهندس	Druggist.	عطا دوائی	صیدلی

نمبر (۲۶) اہل حرفہ کے لفظ

انگریزی	اردو	عربی	انگریزی	اردو	عربی
Oil-seller	روغن فروش	زیتات	Shoe-maker,	موجی	اسکاف
Watch-maker.	گھڑی ساز	ساعاتی	cobbler.	معار	خصاف
Saddler.	زین ساز	سرجی	Mason.		بنائے
Fishmonger.	مچھلی فروش	سماک	Boot-maker.	بوٹ ساز	جنجی
Broker.	دلال	بھسار	Weaver.	جلاہ	کنڈرچی
Mendicant.	گداگر	شخاد	Rope-maker.	تھیٹنے والا	حائک
Goldsmith.	سونا	صائغ	Sculptor.	نگرش	نشاہ
Dyer.	رنگ ریز	صباغ	Blacksmith.	لوہار	کچال
Oil-man.	تیلی	عصار	Silk merchant.	ریشم فروش	حجاج
Locksmith.	قفل ساز	غالاتی	Cotton-dresser.	دھنیا	حداد
Fruiterer.	میوہ فروش	فاکھانی	Barber.	نائی	حصیری
Charcoal seller.	کولہ فروش	فحام	Confectioner.	حلوائی	حلاج
Potter.	کھار	نخار	Porter.	قلی	نڈاف
Peasant.	کسان	فلاح	Turner.	خزادی	حلاق
Butcher.	قصابی	قصاب	Green-grocer.	گنجرہ	مزین
A tinner of pots.	قلیگر	جترار	Wine merchant.	شراب فروش	حلوائی
Boatman.	کشتی بان	مبیس	Tailor.	درزی	تھال-شیال
Carpenter.	پٹھسی	مراکی	Tanner.	دباغ	خراط
		نخار	Tobacconist.	تباکو فروش	خضری
			Dancer.	ناچنے والا	خار
					تیاط
					دباغ
					دخاخی
					رقاص

نمبر (۲۷) مختلف ممالک کے ضروری سکہ اور ماپ ۱۲ لفظ

نام ملک	نام سکہ			اصلی مقدار	ہندوستان کی قیمت
	عربی	ازدو	انگریزی		
مشرقی ہندوستان	غرش	قرش	Piaster.	۴۰ پاونڈ	۲
	مجیدی	مجیدی	Medjidi.	۲۰ قرش	۸
	لیدہ	استنبولی اشرفی	Turkish Pound	۱۰۸ قرش	۸
بھارت	قرش	قرش	Piaster	۴۰ پاونڈ	۲
	ریال	ڈالر	Dollar.	۲۰ قرش	۳
	چنی	مصری اشرفی	Egyptian Pound.	۱۰۰ قرش	۶
انڈیا	پنس	پنس	Pence.	۴ فارڈنگ	۱
	شلن	شلنگ	Shilling.	۱۲ پنس	۱۲
	چنی	انگریزی اشرفی	Pound sterling.	۲۰ شلنگ	۵
فرانس	فرانک	فرانک	Franc.	۱۰ صدی	۱۰
	پنتو	فرانسیسی اشرفی	Napoleon.	۲۰ فرانک	۸
انگلستان	یڈ	گز	Yard,	۳۶ اینچ	۱
	میٹر	میٹر	Metre.	۳۶ اینچ	۱
	کیلومیٹر	کیلومیٹر	Kilometre.	۱۰۰۰ میٹر	۸۳-۱ گز

تنبیہ
ایک شلنگ کی قیمت ۴ قرش استنبولی اور ۵ قرش مصری کے برابر ہے +
ایک پونڈ انگریزی کی قیمت ۲۰ قرش استنبولی اور ۱/۴ ۹ قرش مصری ہوتی ہے +

ت بالآخر

ARABI BOL CHAL,

PART I,

OR

How to speak and write Arabic,

With a Glossary of 1200 Words with their

Translation in Urdu and English,

COMPILED,

After having travelled in Egypt, Syria and Iraq,

BY

Hafiz Abdur Rahman,

Author of Kitab-us-sarf, Kitab-un-nahv,

Arabi Bol Chal, Part 1 and 2,

Al-Siddiq, Al-Murtaza, Safar-

nama-Bilad-i-Islamia and

Tarqqiyat-i-Arab.

Lahore:

Printed at the Rifah-i-am Press.

1909.

